

Line 70 (spedizione in abbon. post. Gr. 1/70)
Abbon. Italia (c.p. 2/1340) anno L. 18.000,
semestre 9.500, trimestre 4.800. - Estero: anno
L. 20.000, semestre 10.500, trimestre 5.500.
REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, TIPO-
GRAFIA: 19126 TORINO, VIA MARENCO 33
Centralino telefonico settore 65.44 - Telex 31.121

LA STAMPA

Inserzioni ETAS KOMPASS PUBBLICITA' SpA
10109 Torino, via Roma 40 - Tel. 636.063
10126 Torino, via Marengo 33 - Tel. 636.063
20122 Milano, via Cerna 35 - Tel. 750.111
00198 Roma, via Po 12 - Telex 524.819
14121 Genova, via 12 Ottobre 184/r tel. 595.632
Il giornale si riserva in ogni caso il
diritto di rifiutare qualsiasi inserzione

La protesta ha ormai l'aspetto di una drammatica rivolta

Anche scuole e uffici a Caserta assaliti e incendiati dalla folla

Bruciano il Provveditorato agli studi, il Liceo, l'Intendenza di Finanza, il Centro schermografico dell'Enpi - La città paralizzata dallo sciopero (non c'è pane) - Circa un centinaio i feriti negli scontri per le vie - Occupata dai dimostranti la stazione ferroviaria

Quel modo di pensare

Le notizie che arrivano da Caserta prospettano una situazione sempre più tesa, seriamente allarmante; e sempre meno comprensibile sotto molti aspetti. Che una città intera debba perdere la testa per un provvedimento sportivo e incendiare, devastare, saccheggiare beni pubblici, batterli a colpi di corpo, per due giornate, contro le forze dell'ordine, non riusciamo a capirlo e tanto meno a giustificare. Che la giunta comunale, di centro-sinistra, e capeggiata da un sindaco democristiano, si senta in obbligo di infliggere «la cittadina» a manifestare e a manifestare con tutti i mezzi consentiti lo sdegno e la protesta contro il tribunale calcistico, anche questo resta per noi incomprensibile e ingiustificabile. Sono molti altri i particolari del quadro casertano che non riusciamo a decifrare: per esempio, la minaccia di demolire la reggia dei Vanvitelli, la Versatiles dei Borboni, uno dei monumenti più belli dell'Italia o la principale risorsa turistica di Caserta.

Tra tanti elementi di natura irrazionale, senza tuttavia percepibili alcuni stati d'animo che non possono non preoccuparci per la loro virulenza. Anzitutto, c'è da dire che i rivoluzionari di Caserta hanno preso di mira principalmente gli edifici e le strutture che rappresentano lo Stato italiano: il Provveditorato agli studi, l'Intendenza di Finanza, la stazione ferroviaria, l'Autostrada del Sole. E ciò lascia supporre che in retroscena della squadra locale di calcio sia stata in uno stesso tempo un pretesto e il detonatore della esplosione alla quale stanno assistendo.

Diremo perciò che i tumulti di Caserta sono la manifestazione iniperita di un antico malessere antistatista? Probabilmente è così. Facciamo tuttavia presente che la città di Caserta non ha l'aspetto di una città miserabile e abbandonata; e che, destituita dal suo rango di capoluogo di provincia nel 1926, fu poi ripristinata in quel suo rango una volta caduto il fascismo. E allora? Pensano forse i casertani di migliorare le loro condizioni di vita con la distruzione delle cose più importanti lasciate dai Borboni, o di quelle recate dal progresso, come le scuole, l'Autostrada del Sole e le industrie? Oppure pensano di combattere una battaglia meridionalista inalberando la bandiera della loro squadra di calcio?



Caserta. I dimostranti all'assalto in massa contro gli agenti nel centro della città (Telefoto Associated Press)

però la diagnosi diventa diversa: immaturità civica.

Altra giornata di gravissimi disordini oggi a Caserta, dove le manifestazioni di protesta dei tifosi hanno assunto il drammatico aspetto di una vera e propria rivolta. Il malumore e lo sdegno suscitato dalla sentenza di Firenze non accennano a placarsi e col passare della sera le dimostrazioni sono diventate sempre più violente. Incendi, devastazioni, barricate, blocchi stradali, assalti ad edifici pubblici ed aziende private, ripetuti falciamenti con le forze dell'ordine, si sono rimpiccioliti a ruota con indiscriminata furia.

Polizia e carabinieri, duramente impegnati da oltre 36 ore, riescono a stento a contenere l'impeto di una folla ormai incontrollata. L'intera città è in subbuglio. Mancano in molti punti l'acqua e la luce e le comunicazioni sono interrotte. Chiusi tutti i negozi per uno sciopero generale regolarmente proclamato: le scuole hanno sospeso gli esami di riparazione ed i funerali non hanno potuto svolgersi.

Nei pomeriggio la situazione è andata lentamente migliorando, ma verso le 18, dopo un lungo corteo di dimostranti per le vie del centro, è nuovamente precipitata. La stazione ferroviaria, tanto leucemente difesa per tutta la giornata da reparti di forze dell'ordine, è stata occupata e gruppi di persone hanno danneggiato la rete aerea elettrica paralizzando il traffico.

Alcuni fatti da rilevare. Nella mattinata di lunedì, quando la radio diffuse la notizia che la Casertana era stata retrocessa in serie C, la folla si teneva compatta negli incendi, nelle devastazioni e soprattutto nel fronteggiare i reparti di polizia. Ieri, martedì, la rivolta ha invece adottato la tattica

della guerriglia di città: la folla si è frantumata in gruppi molto mobili, velocissimi nell'assaltare determinati obiettivi e nel dividere le forze di polizia. E in questo modo ha potuto fare molti più danni del giorno precedente. Fondato è il sospetto che la direzione dei tumulti ieri mattina sia stata presa in mano da uomini esperti, probabilmente arrivati a Caserta da fuori.

Come si vede, quel che avviene a Caserta non è un episodio qualsiasi di nervosismo collettivo, una passeggera sberleffata sportiva. Nei roghi e dietro le barricate di Caserta è dato cogliere i sintomi della mentalità alla quale accennavamo nell'articolo di ieri: ossia che oggi in Italia con la violenza organizzata e collettiva si può

impunemente fare tutto e ottenere molte cose, se non proprio tutto. E' un modo di pensare che purtroppo si va sempre più diffondendo. Caserta è un caso limite. Però, oggi come oggi, domani potrebbe essere superato da casi ancora più allarmanti, ancora più sproporzionati, apparentemente più assurdi.

Nicola Adelfi

Nelle strade della città devastata

(Dal nostro inviato speciale)

Caserta, 9 settembre.

Altra giornata di gravissimi disordini oggi a Caserta, dove le manifestazioni di protesta dei tifosi hanno assunto il drammatico aspetto di una vera e propria rivolta. Il malumore e lo sdegno suscitato dalla sentenza di Firenze non accennano a placarsi e col passare della sera le dimostrazioni sono diventate sempre più violente. Incendi, devastazioni, barricate, blocchi stradali, assalti ad edifici pubblici ed aziende private, ripetuti falciamenti con le forze dell'ordine, si sono rimpiccioliti a ruota con indiscriminata furia.

Polizia e carabinieri, duramente impegnati da oltre 36 ore, riescono a stento a contenere l'impeto di una folla ormai incontrollata. L'intera città è in subbuglio. Mancano in molti punti l'acqua e la luce e le comunicazioni sono interrotte. Chiusi tutti i negozi per uno sciopero generale regolarmente proclamato: le scuole hanno sospeso gli esami di riparazione ed i funerali non hanno potuto svolgersi.

Alcuni fatti da rilevare. Nella mattinata di lunedì, quando la radio diffuse la notizia che la Casertana era stata retrocessa in serie C, la folla si teneva compatta negli incendi, nelle devastazioni e soprattutto nel fronteggiare i reparti di polizia. Ieri, martedì, la rivolta ha invece adottato la tattica

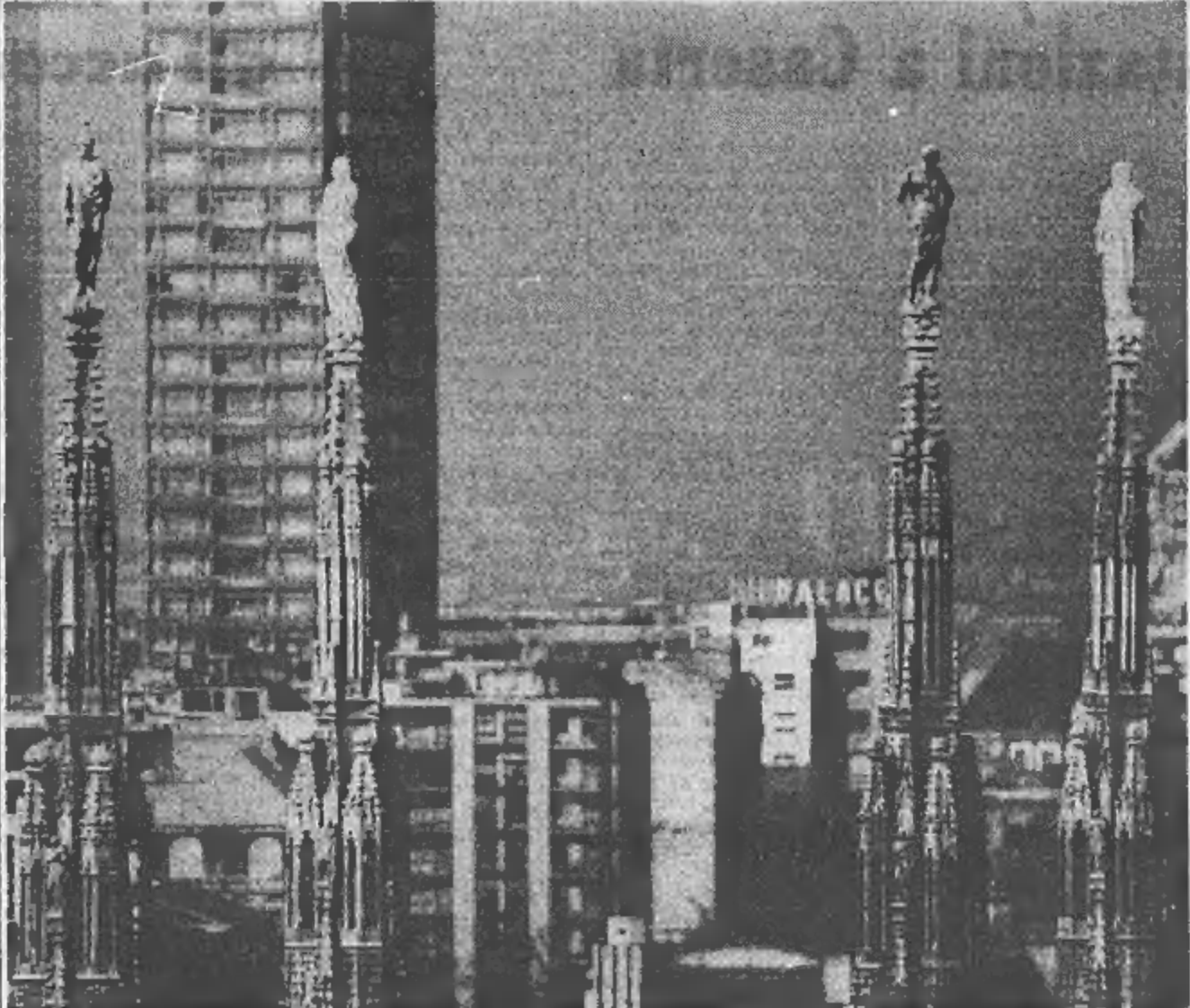
della guerriglia di città: la folla si è frantumata in gruppi molto mobili, velocissimi nell'assaltare determinati obiettivi e nel dividere le forze di polizia. E in questo modo ha potuto fare molti più danni del giorno precedente. Fondato è il sospetto che la direzione dei tumulti ieri mattina sia stata presa in mano da uomini esperti, probabilmente arrivati a Caserta da fuori.

Come si vede, quel che avviene a Caserta non è un episodio qualsiasi di nervosismo collettivo, una passeggera sberleffata sportiva. Nei roghi e dietro le barricate di Caserta è dato cogliere i sintomi della mentalità alla quale accennavamo nell'articolo di ieri: ossia che oggi in Italia con la violenza organizzata e collettiva si può

impunemente fare tutto e ottenere molte cose, se non proprio tutto. E' un modo di pensare che purtroppo si va sempre più diffondendo. Caserta è un caso limite. Però, oggi come oggi, domani potrebbe essere superato da casi ancora più allarmanti, ancora più sproporzionati, apparentemente più assurdi.

Nicola Adelfi

Tavola rotonda su Milano



Milano. Il centro visto dal Duomo (Foto Ugo Mulas) - A pag. 9, la «Tavola rotonda» de La Stampa. Interventi di: Aldo Aniasi, sindaco, Piero Bassetti, Gabriele Baccolini, Augusto Giovannardi, Vittorio Olcese ed Eugenio Radice Fossati

La più grave incursione dalla guerra del '67

Truppe d'Israele in Egitto con aerei e carri armati

Occupata per dieci ore una fascia costiera del Canale lunga 50 chilometri - Attaccati campi militari, distrutta una postazione di razzi; un centinaio di soldati egiziani uccisi - Debole reazione araba: abbattuto un «caccia» israeliano, salvo il pilota

(Dal nostro corrispondente)

Gersalezzimo, 9 sett. Una colonna corazzata israeliana, appoggiata dall'aviazione e dalla marina, ha attraversato stasera il Golfo di Suez ed è sbarcata in un settore compreso tra El Khafra, 40 chilometri a sud di Suez, e Ras Zafrana, 90 chilometri più a sud. L'operazione è terminata a mezzogiorno di oggi. Avanzando rapidamente, su un fronte di cinquanta chilometri, la colonna ha attaccato e distrutto postazioni egiziane, accampamenti e installazioni militari, oltre a numerosi automezzi e armi pesanti. Gli egiziani hanno avuto un centinaio di morti e decine di feriti.

L'aviazione israeliana ha bombardato una serie di obiettivi, in particolare una batteria di razzi contrattori SA-2, che è stata distrutta. Un apparecchio israeliano è stato abbattuto, ma il pilota ha potuto fare uso del paracadute e lo si sta ricercando nel Golfo di Suez. Né l'aviazione né la marina egiziana sono intervenute e l'operazione, durata dieci ore, non è stata, in nessun modo ostacolata. La colonna corazzata ha abbandonato la zona d'operazioni al momento stabilito senza aver subito perdite o danni di sorta, tranne un ferito leggero.

Il portavoce militare israeliano ha dichiarato che la operazione è stata decisa in risposta alle continue violazioni del cessate-il-fuoco lungo il Canale di Suez da parte dell'Egitto. Si ricorda in Israele che durante la notte del 9 settembre sono stati uccisi nove soldati e undici feriti sono il bilancio delle perdite israeliane sul fronte del Canale.

Si tratta certamente della più importante operazione militare israeliana dalla fine della guerra del '67. Alla vigilia un «comando» della marina aveva affondato due motosiluranti egiziane nel Golfo di Suez. E' probabile che il colpo di mano del «comando» fosse destinato a preparare il via della colonna corazzata. Secondo alcuni commentatori l'operazione ha avuto scopo di sconvolgere il dispositivo egiziano lungo il Golfo di Suez. Pare infatti che Israele temesse un'offensiva egiziana a largo raggio e che abbia voluto prevenire. Altri osservatori pensano invece che l'operazione sia conseguenza delle violazioni egiziane del cessate-il-fuoco, accettando la giustificazione



La versione del Cairo

Il Cairo, 9 settembre. Alle 5 di oggi pomeriggio il Cairo ha rotto il silenzio osservato fino a quel momento sull'incursione israeliana nel Golfo di Suez. Un comunicato del comando militare dice: «Dopo una incursione aerea concentrata su un'isola costiera e su un promontorio della costa occidentale del Golfo di Suez, promontorio usato per guidare le navi in porto, alcune imbarcazioni israeliane hanno tentato di sbarcare i loro uomini».

«L'operazione israeliana ha avuto inizio alle 10 del mattino», sostiene il comunicato, il quale afferma che «l'operazione si è avvalsa di un'intensa copertura aerea. Le forze egiziane e la difesa contrattori sono prontamente intervenute. Esse hanno abbattuto tre aerei israeliani».

Sempre secondo il comunicato, «due imbarcazioni israeliane sono state affondate e gli israeliani hanno subito pesanti perdite in uomini e materiali». Il comunicato conclude: «Le forze egiziane hanno costretto gli israeliani a ritirarsi, mentre elicotteri israeliani hanno sorvolato la zona dell'attacco alla ricerca dei piloti israeliani degli aerei abbattuti».

Franco Martini

Dopo l'annuncio dei primi scioperi

Più aspra la vertenza per i metalmeccanici

«La battaglia — dice la Cisl — si trasferirà all'esterno, con il confronto fra lavoratori e cittadini, specie nei quartieri popolari»

Rotte le trattative per chimici e dipendenti da industrie di laterizi

(Nostro servizio particolare)

Roma, 9 settembre. Nelle industrie metalmeccaniche, in attesa dello sciopero generale di giovedì, sono stati sospesi tutti gli straordinari, mentre si va sviluppando una polemica sui motivi dell'interruzione delle trattative, avvenuta ieri sera dopo solo tre ore dal loro avvio.

Le federazioni dei metalmeccanici aderenti alla Cgil, alla Cisl e alla Uil hanno indetto una conferenza stampa per venerdì prossimo, a conclusione dello sciopero nazionale. Alla manifestazione hanno aderito, oggi, anche la Cisl e la Uil. La Fim-Cisl preannuncia nuove e «massicce» agitazioni. E' chiaro — afferma la federazione metalmeccanica della Cisl — che si dovranno intensificare le lotte interne e anche il trasferimento delle lotte interne all'esterno, con il confronto fra lavoratori e cittadini, specialmente nei quartieri popolari, eventualmente assieme ai lavoratori delle altre categorie.

«L'atteggiamento della Confindustria nei confronti della contrattazione aziendale — osservano le tre centrali sindacali Cgil, Cisl e Uil — è inaccettabile e deve essere respinto con forza dai lavoratori».

Una nota industriale dice stasera: «E' naturale che, nell'atto in cui si inizia un negoziato per un nuovo contratto, si comincerà con estrema cautela quali sono i limiti, le strutture, le caratteristiche del patto che si va a concludere e degli impegni che si assumono. E' naturale, pertanto, la richiesta di un chiarimento avanzato dalla delegazione degli industriali metalmeccanici sulla portata delle rivendicazioni».

La situazione sindacale è stata esaminata in un incontro tra il ministro del Lavoro Donat Cattin e il presidente della Confindustria Costa. Si è trattato di una prima e «preliminare» di contatto.

E' avvenuta, oggi, la terza interruzione di trattative per i rinnovi contrattuali. Dopo gli edili, sabato, e i metalmeccanici, ieri, i sindacati hanno messo a negoziati il rinnovo del contratto dei 55 mila dipendenti dall'industria di laterizi e hanno deciso un vasto programma di agitazioni. Saranno attuati due scioperi nazionali di 48 ore ciascuno: il primo nei giorni 19 e 20 settembre, il secondo nei giorni 26 e 27 dello stesso mese.

I sindacati del 200.000 la-

voratori chimico-farmaceutici hanno deciso lo «stato di astensione» e la proclamazione di un primo sciopero per protestare contro il mancato inizio delle trattative per il rinnovo contrattuale.

Giancarlo Fossi

IL SOMMARIO

La crisi delle città: La disperata fuga dal Sud pone inquietanti problemi; Anna Rosa Gallesio sul congresso di Montecarlo; «La Gazzetta» prepara i programmi per gli alloggi nelle grandi città; «Un uomo trema a Palermo»; l'inchiesta di Giampolo Panza sui «mazzette» delle città; «Il deficit dei trami», confronto fra Torino, Milano, Genova, Bologna e Roma; «Milano, il futuro difficile»; tavola rotonda de «La Stampa» pag. 2, 3, 4, 9

Il colpo di Stato in Libia: il capo del complotto non entra nel governo. Dal nostro inviato Giorgio Fattori pag. 11

Attiva in luglio la bilancia dei pagamenti: un avanzo di 27 miliardi pag. 13

Il Milan contro l'Avenir Beggen: s'innalza a San Siro la Coppa dei Campioni di calcio pag. 16

Cronaca cittadina 4, 5
Spettacoli 6, 7
Dall'esterno 2, 5, 8, 9, 10
Economia 13
Automobili 15
Sport 16, 17
Ultime notizie 18

I nostri soldi 2
Analisi dall'esterno 8
Analisi dall'esterno 21

Il convegno sulle migrazioni interne La disperata fuga dal Sud pone allarmanti problemi

Dal dopoguerra a oggi, sei milioni di persone si sono trasferite dalle zone depresse al triangolo industriale - Le città non sono preparate a far fronte ai bisogni sociali dei nuovi venuti: alloggio, assistenza, occupazione, istruzione - Le misure più urgenti - Le cifre dello squilibrio fra Nord e Sud che spinge i « meridionali » all'esodo

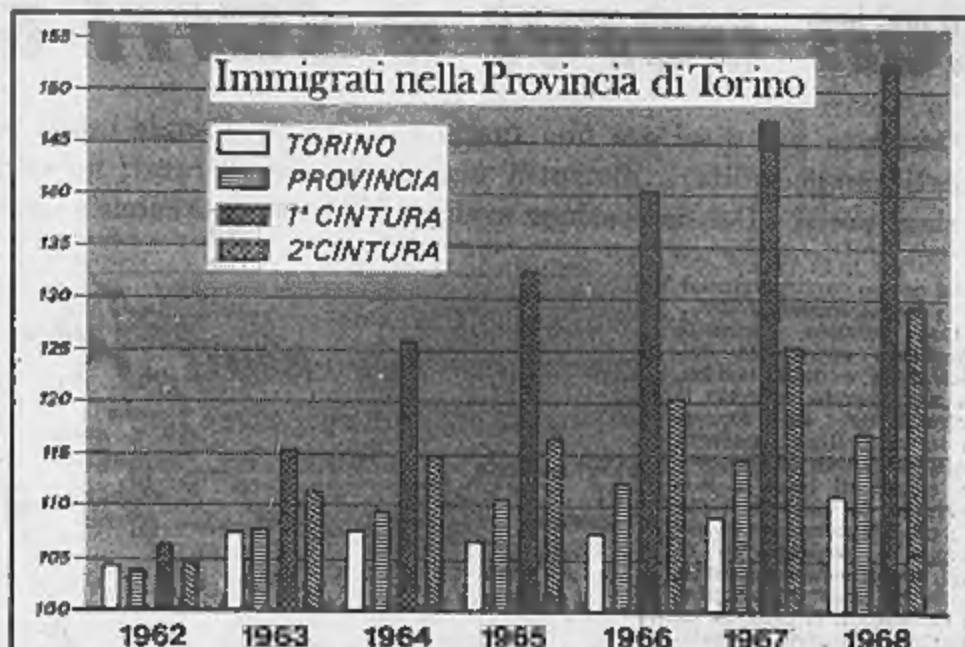
(Dal nostro inviato speciale)
Monterosso, 9 settembre.
Dopo la relazione fatta ieri dal sindaco di Milano, Aniasi, il quale ha indicato l'urgente necessità che « si freni la fuga dal Mezzogiorno », i lavori della Conferenza sulla emigrazione interna sono proseguiti oggi con gli interventi di pubblici amministratori ed esperti.

L'ed. Franco Verga, presidente del Centro orientamento immigrati di Milano, ha detto che « le migrazioni interne rappresentano il più sconvolgente fenomeno sociale che abbia caratterizzato la vita italiana; dal dopoguerra ad oggi una massa notevole di persone, circa sei milioni, si è spostata dal Sud e dalle altre zone depresse del Centro-Nord verso il triangolo industriale ».

Per rendersi conto delle cause che hanno determinato questi spostamenti bisogna innanzitutto analizzare la situazione economica del Mezzogiorno. In proposito l'on. Verga ha fornito i seguenti dati: « Nel 1968 il reddito nazionale è aumentato, in termini reali, del 6,6% mentre nel Sud è cresciuto solo del 3,3%. Inoltre, il reddito pro capite è stato nel 1968 di 465 mila lire nel Sud contro 692 mila lire nel Nord. Lo scarto rispetto alla media nazionale è stato del 37% in meno al Sud, del 20,8% in più nel Centro-Nord. In confronto al '67, il reddito è diminuito del 1,4% al Sud ed è aumentato dello 0,7% al Centro-Nord. « L'esodo dai campi, le condizioni di sottosviluppo sociale e culturale, la lentissima industrializzazione sono i motivi profondi delle differenze economiche che esistono tra le regioni settentrionali e quelle meridionali. Come si spiega questa situazione, che logora l'economia italiana? È stato spiegato il tipo di sviluppo dato alla industrializzazione. Si sono infatti incrementati sensibilmente i settori ad alta intensità di capitale, quali il settore metalmeccanico, quello chimico e dei derivati, del petrolio, mentre i settori ad alta intensità di mano d'opera, quali quello meccanico, quello tessile, quello alimentare e quello dell'abbigliamento, si sono sviluppati in forma più modesta, ed ancor oggi rappresentano una parte esigua del potenziale industriale meridionale ».

L'oratore ha proseguito: « Il 9 aprile scorso è stata approvata una revisione del decreto che gradua gli incentivi in relazione all'intensità di mano d'opera. Bisogna accentuare questo criterio e inserirlo organicamente nella programmazione. Un altro fatto sembra far prevedere il futuro meno roseo per l'economia meridionale. Il disegno di legge governativo sulle procedure della programmazione prevede che le società con capitale non inferiore ai cinque miliardi siano tenute a comunicare i progetti di investimenti, le localizzazioni e l'entità della mano d'opera da occupare. Le prospettive sarebbero diverse se non fosse fallita l'applicazione delle norme relative al « piano ». Esso prevede che entro il '70 si creino nel Mezzogiorno oltre 400 mila nuovi posti di lavoro nelle attività extra-agricole, mentre, se permangono le attuali tendenze, nel '70 registreremo una flessione assoluta nel numero degli occupati rispetto allo stesso '65. Ciò è un chiaro indice dell'assoluta incapacità della programmazione di guidare in modo armonico lo sviluppo del Paese ».

L'on. Verga ha poi fatto un esame dei bisogni sociali conseguenti al fenomeno migratorio: alloggio, assistenza, occupazione, istruzione. Ha detto: « Questo breve elenco ha un senso drammatico, non indica soltanto dei problemi, rivela uno stato di calamità ». A proposito degli alloggi, ha affermato: « Gli immigrati non possono più attendere. L'intervento è alle porte e qualcosa deve essere fatto molto presto ». Circa l'istruzione, si è soffermato, in modo particolare, sull'alfabetismo. « In Italia - ha detto - abbiamo ancora l'8,4 per cento di analfabeti, pari a 3.331.927 persone (la media europea è del 5%, in Africa del 21%). Alla percentuale italiana si deve aggiun-



Aumento percentuale immigrati in Torino, nelle due cinture e in provincia, base 1961=100

gere il 15,7% di semianalfabeti, pari a 7.164.332 persone. L'Assessorato provinciale all'Assistenza di Genova, dott. Romano Maggioni, è intervenuto nel dibattito per fornire alcune notizie sulla situazione nel capoluogo ligure. A Torino, dal 1961 al primo trimestre del '68 la popolazione residente è aumentata da 1.033.870 unità a 1.160.390 unità. L'incremento è stato di 126.520 nuovi cittadini. Nello stesso periodo, nella prima « cintura » gli abitanti sono saliti da 231.900 a 290.600 unità, e nella seconda « cintura » da 125.444 a 168.760 unità. In poco più di otto anni Torino ed i comuni collocati in un raggio che varia dai dieci ai trenta chilometri dal capoluogo hanno registrato un incremento di popolazione pari a 329 mila 488 unità.

L'immigrazione è stata particolarmente intensa negli ultimi due anni, dal 1° gennaio '67 al marzo '69. Ecco i dati: Torino è passata da 1.112.182 abitanti a 1.160.390. Le unità in più sono 48.208. Nella prima « cintura » si registra un incremento di 58.624 unità, nella seconda « cintura » di 15.688 unità. Negli ultimi due anni in Torino e nella fascia dei comuni da dieci a trenta chilometri l'incremento della popolazione è stato di 113.530 unità. Gli esperti prevedono che entro il '73 i residenti in Torino e « cintura » aumentino ancora di 200 mila unità.

Nel dibattito è intervenuto sui questi temi il direttore del Centro Immigrati di Torino, don Allais. Egli ha detto: « Le autorità devono intervenire con urgenza per soddisfare le necessità primarie dei nuovi cittadini, se vogliono evitare che la situazione diventi pericolosa ».

La conferenza si è conclusa con l'approvazione di una

mozione, presentata dal dr. Geno Pampaloni, presidente del Centro per l'informazione e la documentazione sociale e scientifica per la stampa (Cidoss), organizzatore del Convegno.

Il documento informa che

la Conferenza si è conclusa raccomandando di continuare nell'azione intrapresa, perché costituisca « necessaria premessa di coordinamento, sia nelle informazioni che nelle iniziative realizzate ».

Anna Rosa Gallesio

Si è riunito il Comitato centrale dell'ente La Gescal prepara i programmi per gli alloggi nelle grandi città

Le case saranno pronte fra due-tre anni - La Gescal vorrebbe darle in affitto, anziché a riscatto, perché i lavoratori pagherebbero 10-12 mila lire mensili per 5 vani, anziché 25 mila lire - La prossima settimana il Consiglio dei ministri deciderà gli stanziamenti (250-300 miliardi) e le modalità d'intervento

(Nostro servizio particolare)

Roma, 9 settembre.
Il Comitato centrale della Gescal (Gestione del programma decennale per le abitazioni di lavoratori) si è riunito oggi per un primo esame dei criteri d'intervento, delineati la settimana scorsa dal governo, per la costruzione urgente di abitazioni popolari nelle città « congestionate ».

Poiché il provvedimento governativo (che aspira, da un lato sul fitt, e dall'altro lato a stimolare le costruzioni popolari) non è ancora pronto, la riunione della Gescal si è limitata a predisporre i criteri di esecuzione del programma straordinario, che sarà annunciato dal Consiglio dei ministri.

Si sa già che il governo intende concentrare l'intervento di emergenza nelle grandi città, sia in quelle settentrionali dove si sta ripetendo il boom immigratorio (Milano e Torino), sia in

quelle che presentano situazioni gravi per ragioni speciali (Roma, Napoli, Palermo, Torino, Cagliari). Non è, però, ancora stabilita la cifra esatta del finanziamento che sarà concesso alla Gescal per entrare in azione. Si è parlato di 250-300 miliardi, una parte dei quali sono già disponibili e che la Gescal cerca di impiegare a Torino e a Milano (150 miliardi).

Il piano dell'espansione del programma territoriale sarà definito non appena il governo avrà approvato il disegno di legge, forse la prossima settimana. Il provvedimento dovrà autorizzare la Gescal a derogare ai criteri tradizionali d'intervento, per adeguarsi ad una strategia più elastica, diretta a fronteggiare le situazioni di emergenza, sia per sovraffollamento, sia per situazioni calamitose naturali.

Nella sua riunione di stamane, il comitato centrale dell'Ente si è dichiarato, in

linea di massima, favorevole al nuovo indirizzo.

La maggioranza del comitato centrale della Gescal si è anche dichiarata favorevole ad assegnare in affitto, e non a riscatto, le case dei nuovi programmi edilizi. Se data in affitto, casa popolare al cinque-sei vani potrebbe costare ai lavoratori 10-12 mila lire al mese, a riscatto, costerebbe mensilmente quasi il doppio.

Per corrispondere ai criteri d'intervento del piano del governo, la Gescal dovrà cercare di favorire gli immigrati, in gran parte lavoratori giovani e che certamente hanno versato pochi contributi, mentre i criteri tradizionali di assegnazione per i piani normali di costruzione favoriscono i lavoratori anziani, che hanno fatto più numerosi versamenti.

La Gescal ha calcolato anche che anche nell'ambito del programma speciale potrà riuscire a costruire le abitazioni al prezzo d'un milione o d'un milione e duecentomila lire per vano, secondo le zone. Questa cifra, però, va aumentata di un 13 per cento per l'acquisto delle aree e di un 15-20 per cento per l'impiego dei servizi di urbanizzazione.

Le prime abitazioni del programma straordinario potrebbero essere pronte entro due anni, ma soltanto nel caso che tutti gli organi pubblici (Comuni, Prefetture, Province, enti di opere pubbliche) si muovano con perfetta tempestività per il rispetto delle aree e l'approvazione dei progetti particolari e dei contratti d'appalto. Altrimenti, ci ha detto il presidente della Gescal dott. Elio Copodaglio, i lavoratori dovrebbero aspettare tre anni o anche più per avere la casa. Tenendosi ad una previsione media di due anni a mezzo, si trova la spiegazione dell'altra decisione che è stata preannunciata dal governo: il blocco di 30 mesi degli affitti e degli affitti delle aree « congestionate ». Il blocco è cioè previsto per il tempo minimo necessario a completare le costruzioni del piano d'intervento straordinario.

Giulio Mazzocchi

Per gli acquedotti stanziati 19 miliardi

Roma, 9 settembre.
Lo stato di previsione della spesa del ministero dei Lavori Pubblici per il 1970 consente, per la prima volta, appositi stanziamenti che promuoveranno l'avvio concreto

di un programma per l'attuazione del piano regolatore generale degli acquedotti. A tale fine sono previsti stanziamenti complessivi per 18 miliardi e 750 milioni, che consentiranno di determinare investimenti dell'ordine di 50-55 miliardi per lavori di costruzione, ampliamento e sistemazione.

Il sistema di finanziamento è duplice: a) concessione di contributi in capitale sino al 70% della spesa riconosciuta necessaria; b) concessione di contributi costanti trentacinquemila nella misura del 4%, elevata al cinque per cento per le opere ricadenti nel Mezzogiorno e nei comuni del Centro-Nord con popolazione non superiore ai diecimila abitanti.

Tali finanziamenti potranno essere destinati anche al lavoro di costruzione, ampliamento e sistemazione delle fogne.

(Ag. Italia)

La Gescal ha calcolato anche che anche nell'ambito del programma speciale potrà riuscire a costruire le abitazioni al prezzo d'un milione o d'un milione e duecentomila lire per vano, secondo le zone. Questa cifra, però, va aumentata di un 13 per cento per l'acquisto delle aree e di un 15-20 per cento per l'impiego dei servizi di urbanizzazione.

Le prime abitazioni del programma straordinario potrebbero essere pronte entro due anni, ma soltanto nel caso che tutti gli organi pubblici (Comuni, Prefetture, Province, enti di opere pubbliche) si muovano con perfetta tempestività per il rispetto delle aree e l'approvazione dei progetti particolari e dei contratti d'appalto. Altrimenti, ci ha detto il presidente della Gescal dott. Elio Copodaglio, i lavoratori dovrebbero aspettare tre anni o anche più per avere la casa. Tenendosi ad una previsione media di due anni a mezzo, si trova la spiegazione dell'altra decisione che è stata preannunciata dal governo: il blocco di 30 mesi degli affitti e degli affitti delle aree « congestionate ». Il blocco è cioè previsto per il tempo minimo necessario a completare le costruzioni del piano d'intervento straordinario.

Giulio Mazzocchi

Per gli acquedotti stanziati 19 miliardi

Roma, 9 settembre.
Lo stato di previsione della spesa del ministero dei Lavori Pubblici per il 1970 consente, per la prima volta, appositi stanziamenti che promuoveranno l'avvio concreto

Con un discorso del presidente Rumor Si apre oggi a Bari la Fiera del Levante

La grande rassegna si è trasformata da esposizione di beni di consumo in mostra industriale - Sempre più vasti i padiglioni dell'edilizia, degli autoveicoli pesanti, della meccanica agraria - La partecipazione della Fiat

(Dal nostro inviato speciale)
Bari, 9 settembre.
La Fiera del Levante sarà inaugurata domattina dal presidente del Consiglio Rumor. Vi è molta attesa per il suo discorso che, come è accaduto in altre occasioni, dovrebbe offrire lo spunto a una presa di posizione del nuovo governo di fronte ai « nodi » dell'attuale complessa congiuntura politica, economica e sindacale. Negli ambienti baresi si spera, in particolare, che Rumor assuma impegni precisi per il rilancio della contrattazione programmatica ormai da mesi, con conseguente paralisi di alcuni importanti programmi d'investimento in Puglia e nelle regioni vicine.

Per quanto riguarda, in particolare la Fiera, si può senz'altro affermare che quella del 1968 è stata all'insegna di una concezione più moderna ed ambiziosa. Sotto l'incalzare di una domanda sempre crescente di spazio da parte degli espositori italiani e stranieri gli organizzatori hanno deciso di affiancare alla tradizionale Fiera settembre una serie di nostre specializzate. Due di esse hanno già avuto luogo, rispettivamente in gennaio e in giugno: il mese prossimo sarà la volta del primo Salone delle attrezzature chil-

miche, industriali e agricole, nel maggio 1970 si terrà la prima Fiera (Fiera internazionale di meccanica varia).

Articolandosi lungo gran parte dell'anno, l'attività fieristica facilita l'incontro degli operatori e favorisce l'utilizzazione economica delle attrezzature fisse, sempre più imponenti. Va, poi, osservato che la capacità ricettiva della città appare ormai inadeguata per accogliere le molte migliaia di persone (espositori e visitatori) che ogni anno affluiscono a Bari per la Campionaria.

Anche quest'ultima, comunque, va mutando caratteristiche: da grande esposizione di beni di consumo, si è progressivamente trasformata in rassegna industriale di beni d'investimento. Lo dimostra il continuo ampliamento dei padiglioni dell'edilizia, degli autoveicoli industriali, della meccanica agraria, ossia dei settori che più da vicino, interessano l'attuale fase di sviluppo economico del Mezzogiorno e del Paese dell'area mediterranea.

Altrettanto significativo è l'aumento delle nazioni straniere rappresentate ufficialmente con propri padiglioni (quaranta); sono presenti tutti i Paesi europei, sia occidentali sia orientali. Non-

stante la crisi del Medio Oriente, è ritornata quest'anno a Bari la Giordania e continuano ad essere presenti tanto Israele quanto l'Egitto.

Infine, come negli anni passati, la Fiera del Levante vuole continuare a essere un centro di animazione culturale: fra i convegni in programma, spicca quello che sarà aperto dall'on. Francesco Compagna il 20 settembre, in occasione della « Giornata del Mezzogiorno ».

Oggi, vigilia dell'apertura della Fiera, alcune grandi imprese hanno illustrato ai giornalisti la loro più recente attività. Così ha fatto l'Efim: nato nel 1963 dal vecchio tronco della « Breda », l'Efim è oggi il più giovane dei grandi enti di gestione delle partecipazioni statali. Si distinguono dall'Iri e dall'Eni soprattutto per due caratteristiche: 1) ha concentrato nel Mezzogiorno quasi tutti i suoi investimenti e l'intero aumento dell'occupazione (2500 unità in sette anni); 2) ha avviato iniziative in campo diversissimo (carta, vetro, cemento, pneumatici, cavi elettrici, trattori, filati, alimentari, alberghi), ma di regola, in collaborazione con aziende importanti italiane e straniere. Si tratta quasi sempre di industrie manifatturiere di media grandezza, più adatte al processo d'industrializzazione diffusa, unanimemente auspicato anche ai fini di una maggiore occupazione di mano d'opera.

Attraverso la Breda, l'Efim è impegnata, insieme con la Fiat e la Westinghouse, nella progettazione di un reattore di potenza per la quarta centrale nucleare italiana, la cui aggiudicazione è ormai prossima da parte dell'Enel.

La Fiat illustra, nel suo padiglione, i 70 anni di vita dell'azienda, dalla nascita nel 1899 alla ricostruzione dopo la guerra, fino agli ultimi grandiosi sviluppi. Nel settore autoveicoli industriali, è presente tutta la gamma di produzione Fiat.

nr. ba.

Scioperi di due ore alla Pirelli Bicocca

(Dal nostro corrispondente)

Milano, 9 settembre.
(E.m.) Continua l'agitazione delle maestranze della Pirelli. Oggi sono scesi in sciopero i dipendenti di « Segna », il complesso che alla Bicocca produce pavimenti di gomma, nastri trasportatori, ecc. In quattro reparti è stata diminuita l'attività fino a ridurre la produzione di un terzo. Negli altri reparti, sono stati fatti scioperi di due ore a conclusione dei tre turni. Anche oggi non si sono avuti incidenti.

(Ag. Italia)

Colloquio con il segretario agli Esteri Bigi San Marino decisa a modificare gli accordi che la legano all'Italia

Si usano frasi grosse: « Non valutano la nostra forza; stanno scherzando con il fuoco »

(Dal nostro inviato speciale)

San Marino, 9 set.
« Qui non molto lo seranno » dicono gli oppositori del governo. Lo saranno, grossa seggiola, nel linguaggio romagnolo sta ad indicare il posto di comando: « fu » il Federico Bigi, il segretario di Stato per gli Affari esteri, Bigi è di gran lunga il personaggio più importante e influente di San Marino.

E' da dodici anni che non si muove dal suo scranno, sono passate due legislature e mezzo, ora ne incomincia una nuova che lascia invariata la compagine governativa. Certo, parecchi uomini sono sostituiti nei vari dicasteri, ma non v'è dubbio che Bigi continuerà a rimanere agli Esteri.

Quarantasei anni, alto, corpulento, naso vistoso, le labbra affumicate, il prof. Bigi parla con lentezza e chiarezza, senza dimenticare la battuta pungente.

Dice: « Dodici anni pesano, sempre sotto tiro, sempre sotto bersaglio, è una vita lavorare. Ma la politica è un ingranaggio che se lo fanno di sferrare un braccio, tira dentro tutto il corpo ».

Della sua « stanza dei bottoni » le iniziative partono a ritmo serrato. C'è voluto un volume di 146 pagine per illustrare l'attività della segreteria per gli Affari esteri nel quinquennio giugno '64-giu-

gio '69: istituzione di rappresentanze diplomatiche e consolari, accordi internazionali, visite ufficiali, rapporti con le organizzazioni internazionali, missioni straordinarie, iniziative culturali promosse dalla Repubblica all'estero, ecc. « La nostra politica estera - dice - è volta a conseguire alcuni obiettivi fondamentali: più netta individuazione della personalità di diritto internazionale della Repubblica; più efficace salvaguardia dei diritti che ad essa competono; più intensa azione di tutela della neutralità dello Stato sanmarinese; più consapevole apporto, nei limiti consentiti ad un minuscolo Paese, alla causa della pace e della distensione ».

Aggiunge: « La nostra sovranità statale è un grande tesoro, dobbiamo predisporre criteri e strumenti moderni per custodirlo, senza danneggiare gli interessi altrui, ma senza farci ingannare ».

E' ovvio che di questi strumenti fanno parte gli accordi e le convenzioni aggiuntive che regolano i rapporti tra San Marino e l'Italia. La prima convenzione risale al 1862; da allora è stata modificata molte volte e lo dovrà essere ancora, presto, a giudicare dai propositi di Bigi alla base di questa accordo c'è un canone doganale che l'Italia paga a San Marino in compenso di un determinato numero di rimborsi: la rinuncia, ad esem-

I nostri soldi Investire in oro i sudati risparmi?

Tra gli esperti di problemi monetari se ne parla sempre più apertamente: l'oro, il « metallo » che da secoli è il bene-refugio per eccellenza, il valore « stabile ed immutabile » per definizione, sembra ormai destinato ad una decadenza lenta ma senza speranza. Dopo essere stato sino al 1914 la base del sistema monetario mondiale, il « monarca assoluto » di tale sistema che non a caso si chiamava aureo (gold standard), dopo aver condiviso nell'ultimo mezzo secolo tale privilegio col dollaro e con la sterlina, la sua moneta di riserva che esprimeva la supremazia politica e finanziaria delle potenze anglosassoni, l'oro scompare dunque - quasi all'improvviso - sul « viale del tramonto ».

L'interrogativo sorprende molti lettori, e non soltanto quelli che si disinteressano totalmente di problemi economici. Lettori più attenti ancora hanno dinanzi agli occhi i grandi titoli dei giornali che annunciavano la svalutazione della sterlina (novembre 1967) e, pochi mesi dopo, la crisi del dollaro e la « grande corsa all'oro » (marzo 1968). Sembra inevitabile, a giudizio di molti, la svalutazione del dollaro cioè, in altre parole, l'aumento del prezzo ufficiale dell'oro, fermo dal lontano 1934 al prezzo di 35 dollari l'oncia.

Jacques Rueff, l'economista francese che da anni era l'ascoltato consigliere di De Gaulle, ribadiva in quei giorni la sua tesi ben nota, secondo la quale solo il ritorno al sistema aureo « puro », senza le ibride complicazioni connesse all'esistenza delle masse di riserva, avrebbe potuto salvare il mondo occidentale da una crisi non meno grave di quella degli anni Trenta. Era assurdo, egli affermava tra l'altro, che solo il prezzo dell'oro, base di riferimento dell'intero sistema monetario, risultasse artificiosamente diminuito rispetto all'anteguerra mentre il suo costo d'estrazione era fortemente aumentato. Di qui la proposta di raddoppiare il prezzo dell'oro, svalutando il dollaro del cinquanta per cento.

I fatti sembravano dargli ragione: dopo aver imposto la svalutazione della sterlina, la speculazione contro il dollaro esagerava le proporzioni così minacciate da indurre le autorità americane a convocare a Washington un'apposita conferenza per decidere (18 marzo 1968) l'oro monetario (limitato alle banche centrali) e mercato della separazione fra mercato dell'oro-merce (cioè dell'oro acquistato dai privati per le industrie o per tesorerie) e quello per la speculazione.

In quei giorni, ed ancora per qualche settimana, le quotazioni dell'oro al mercato libero ebbero forti impennate, sino a sfiorare i cinquanta dollari l'oncia, ma dopo qualche mese cominciarono lentamente a ripiegare assai sotto ai livelli poco superiori ai quaranta dollari. Ci furono ancora grosse manovre speculative sulla svalutazione del franco e sulla rivalutazione del marco - e l'oro rimase, da allora, in secondo piano.

Perché questa trascuratezza? La ragione prima va cercata nella decisione delle banche centrali di non acquistare più oro per le loro riserve. Venuto meno l'impiego monetario, la domanda di oro per uso privato è risultata subito meno vivace, tanto che il Sud Africa, maggiore produttore mondiale, per non farne scendere il prezzo al mercato libero, dovette per parecchio tempo astenersi dalle vendite. Era ciò appunto che volevano gli Stati Uniti, sia allo scopo di dimostrare che l'oro non è sottovalutato in termini di dollari, sia di impedire all'Unione Sovietica, altra grande produttrice di metallo giallo, di non trarre eccessivi vantaggi dal mercato libero. Nelle ultime settimane qualcuno ha mollato: il Sud Africa, o la Russia, od entrambi. Sono infatti riprese le vendite di oro sui mercati internazionali, provocando ribassi di una certa entità.

Secondo e più grave: colpo all'oro è venuto dall'accordo internazionale per la creazione dei cosiddetti « diritti speciali di prelievo », accordo che sarà ratificato a fine settembre, alla prossima riunione del Fondo monetario. Questi diritti di prelievo vengono assegnati dal Fondo ai vari paesi in proporzione alle riserve d'oro e valute convertibili costituite prima il Fondo stesso; si tratta di crediti automatici e senza condizioni che i paesi detentori possono usare liberamente per i propri pagamenti internazionali. Qualcosa però la bilancia dei pagamenti di un paese membro si dovesse equilibrare, l'ulteriore concessione di diritti speciali di prelievo verrebbe subordinata all'adozione di misure idonee a riportare la bilancia in equilibrio. Nel caso che il sistema si rivelasse vitale, oro e moneta di riserva perderebbero via via di importanza a favore della nuova moneta (« diritti speciali di prelievo ») creata dalla volontà comune degli Stati aderenti al Fondo monetario.

Nell'arco di 18 mesi si avrebbe così passato dalla prospettiva di un forte rialzo del prezzo dell'oro a quello di un suo lento declino.

Ciò non significa che questi hanno comprato oro negli anni scorsi debbano sveltirsi a disfare: il tramonto dell'oro, nella peggiore delle ipotesi, si prolungherà per anni, essendo questa la conclusione di un'analisi che è durata secoli e al quale le vecchie generazioni sono ancora legate. Si può invece, in tutta coscienza, suggerire di cercare altri investimenti per il risparmio di nuova formazione.

Arturo Barone

Il libero transito delle merci attraverso l'Italia in esenzione doganale (cioè i sammarinesi che importano qualcosa dall'estero pagano allo Stato italiano la dogana come fossero italiani e l'Italia li rimborserebbe forfetariamente con il nostro anno). Altre rinunce sono quella di coltivare tabacco, aprire case da gioco, installare stazioni radio e televisive.

Il canone, che era di 360 mila lire nel 1912 è via via salito fino a raggiungere 600 milioni nel 1960 e un miliardo e 200 milioni nel 1968 (il bilancio di San Marino ha meno di otto miliardi di entrate). L'ultimo aumento del canone deve ancora essere ratificato dal governo italiano, ma già non basta più. Dice il prof. Bigi: « Non è neanche questione di cifre. Sono le rinunce che dobbiamo riesaminare. Noi pediamo ai nostri di Rinnati i manifesti della radio fuorilegge che invita gli imprenditori italiani a servirsi, per la pubblicità, delle trasmissioni radiofoniche italiane. Vediamo che le radio di Monteceneri e Montecarlo fanno affari d'oro trasmettendo per il pubblico italiano; e perché non possiamo pestare radio e televisione nostre? Questa rinuncia risale all'epoca fascista, quando Mussolini temeva una severa propaganda: ora il governo italiano non ha nulla da temere da noi. Per di più una no-

l'ancia, ma dopo qualche mese cominciarono lentamente a ripiegare assai sotto ai livelli poco superiori ai quaranta dollari. Ci furono ancora grosse manovre speculative sulla svalutazione del franco e sulla rivalutazione del marco - e l'oro rimase, da allora, in secondo piano.

Perché questa trascuratezza? La ragione prima va cercata nella decisione delle banche centrali di non acquistare più oro per le loro riserve. Venuto meno l'impiego monetario, la domanda di oro per uso privato è risultata subito meno vivace, tanto che il Sud Africa, maggiore produttore mondiale, per non farne scendere il prezzo al mercato libero, dovette per parecchio tempo astenersi dalle vendite. Era ciò appunto che volevano gli Stati Uniti, sia allo scopo di dimostrare che l'oro non è sottovalutato in termini di dollari, sia di impedire all'Unione Sovietica, altra grande produttrice di metallo giallo, di non trarre eccessivi vantaggi dal mercato libero. Nelle ultime settimane qualcuno ha mollato: il Sud Africa, o la Russia, od entrambi. Sono infatti riprese le vendite di oro sui mercati internazionali, provocando ribassi di una certa entità.

Secondo e più grave: colpo all'oro è venuto dall'accordo internazionale per la creazione dei cosiddetti « diritti speciali di prelievo », accordo che sarà ratificato a fine settembre, alla prossima riunione del Fondo monetario. Questi diritti di prelievo vengono assegnati dal Fondo ai vari paesi in proporzione alle riserve d'oro e valute convertibili costituite prima il Fondo stesso; si tratta di crediti automatici e senza condizioni che i paesi detentori possono usare liberamente per i propri pagamenti internazionali. Qualcosa però la bilancia dei pagamenti di un paese membro si dovesse equilibrare, l'ulteriore concessione di diritti speciali di prelievo verrebbe subordinata all'adozione di misure idonee a riportare la bilancia in equilibrio. Nel caso che il sistema si rivelasse vitale, oro e moneta di riserva perderebbero via via di importanza a favore della nuova moneta (« diritti speciali di prelievo ») creata dalla volontà comune degli Stati aderenti al Fondo monetario.

Nell'arco di 18 mesi si avrebbe così passato dalla prospettiva di un forte rialzo del prezzo dell'oro a quello di un suo lento declino.

Ciò non significa che questi hanno comprato oro negli anni scorsi debbano sveltirsi a disfare: il tramonto dell'oro, nella peggiore delle ipotesi, si prolungherà per anni, essendo questa la conclusione di un'analisi che è durata secoli e al quale le vecchie generazioni sono ancora legate. Si può invece, in tutta coscienza, suggerire di cercare altri investimenti per il risparmio di nuova formazione.

Arturo Barone

Il libero transito delle merci attraverso l'Italia in esenzione doganale (cioè i sammarinesi che importano qualcosa dall'estero pagano allo Stato italiano la dogana come fossero italiani e l'Italia li rimborserebbe forfetariamente con il nostro anno). Altre rinunce sono quella di coltivare tabacco, aprire case da gioco, installare stazioni radio e televisive.

Il canone, che era di 360 mila lire nel 1912 è via via salito fino a raggiungere 600 milioni nel 1960 e un miliardo e 200 milioni nel 1968 (il bilancio di San Marino ha meno di otto miliardi di entrate). L'ultimo aumento del canone deve ancora essere ratificato dal governo italiano, ma già non basta più. Dice il prof. Bigi: « Non è neanche questione di cifre. Sono le rinunce che dobbiamo riesaminare. Noi pediamo ai nostri di Rinnati i manifesti della radio fuorilegge che invita gli imprenditori italiani a servirsi, per la pubblicità, delle trasmissioni radiofoniche italiane. Vediamo che le radio di Monteceneri e Montecarlo fanno affari d'oro trasmettendo per il pubblico italiano; e perché non possiamo pestare radio e televisione nostre? Questa rinuncia risale all'epoca fascista, quando Mussolini temeva una severa propaganda: ora il governo italiano non ha nulla da temere da noi. Per di più una no-

stra stazione televisiva effimera attraverso l'Italia in esenzione doganale (cioè i sammarinesi che importano qualcosa dall'estero pagano allo Stato italiano la dogana come fossero italiani e l'Italia li rimborserebbe forfetariamente con il nostro anno). Altre rinunce sono quella di coltivare tabacco, aprire case da gioco, installare stazioni radio e televisive.

Remo Lugli

Le devastazioni a Caserta

(Segue da pagina 1)

stato soccorso da alcuni di pendenti i quali subito dopo per evitare il peggio hanno preferito dileguarsi da una porta secondaria. Analogamente è stata ripetuta contro gli uffici dell'Unione industriale in via Roma.

La polizia ormai in allarme si è diretta verso la stazione ferroviaria e ai caselli dell'Autostrada del Sole per difendere i due punti nevralgici del traffico. Poco dopo, verso le 10, gli agenti in pieno assetto d'emergenza hanno dovuto sostenere un furioso scontro con circa sei cento persone. Per un certo tempo, senza stati costretti a rimanere asserragliati nei locali della stazione, ma i rinforzi subito sopraggiunti hanno evitato il peggio. Purtroppo, i manifestanti hanno cominciato a distruggere le fiamme dell'istituto scolastico sono state assaltate dei gruppi di sciamanisti.

Anche l'intendenza di Finanza in via Mazzini è stata devastata ed incendiata. Assalti gli uffici erariali e quelli del registro, tutte le pratiche sono state lanciate in strada e bruciate.

Gli scontri più violenti con le forze dell'ordine si sono avuti verso mezzogiorno, quando circa seicento persone hanno raggiunto piazza Dante e corso Trieste per disperdere la marea di folla la polizia è stata costretta a ricorrere al lancio di candolati fumogeni e a operare di

verse cariche. In piazza Vanitelli dove hanno sede unico stabile la Prefettura e la Questura verso le 13, la situazione ha avuto fasi drammatiche. I dimostranti hanno tentato di avvicinarsi all'edificio, davanti al quale erano schierati reparti di alpini della scuola di polizia e carabinieri. Per allontanare la minaccia di un assalto gli agenti hanno avuto ordine di lanciare bombe lacrimogene.

Verso le 16 è subentrato un'improvvisa calma e la protesta è sembrata essersi esaurita. Auto munite di altoparlanti a nome dell'amministrazione provinciale e del comune hanno esortato la popolazione ad entrare nell'ordine e nella normalità, sfidando nel ricorso avanzato alla Caf. Inoltre, si comunicava che tutte le partite indette per domenica prossima, riguardanti le squadre di serie « B » e « C » erano state sospese. In un primo momento la notizia è stata accolta con euforia e le forze di polizia hanno tirato un sospiro di sollievo, sperando che ormai il peggio fosse passato. Ma due ore dopo si verificavano qua e là episodi di teppismo e le dimostrazioni sono riprese con maggiore violenza. Sempre presso il ministero della stazione ferroviaria che i dimostranti riuscivano ad occupare.

Adriaco Luise

(La vertenza sportiva a pag. 16)

Conclusioni sugli esami

Le nozioni necessarie

Con l'autunno riprendono le polemiche su temi scolastici; materia su cui è bene convergere l'interesse di tutti, con l'augurio che si resti sul terreno di proposte concrete, e non si perda mai di vista il *poire* per guardare soltanto al *selle*.

Ma se c'è in queste polemiche un tema rispetto a cui confesso la mia intolleranza, è quello del nozionismo; termine con cui talvolta si evocano principi pacifici, mai posti in dubbio da alcuno, talvolta si dicono vere e proprie sciocchezze; mentre qualche volta si appiccica una etichetta del tutto impropria al tema che si vorrebbe trattare.

Verità banale, su cui è inutile soffermarsi, che le nozioni apprese non possono mai sostituire l'intelligenza. Soggiungere anzi che sarebbe bene nessuno avesse più cultura di quella che la sua intelligenza può dominare; ricordo avvocati e giudici che espletano bene il loro compito, sorretti da buon senso ed equità, finché non vollero abbellire i loro scritti con l'evocazione di nuove e sottili costruzioni, accettabili solo a patto di vederne sempre i limiti di applicazione; allora, scantonarono.

E direi ancora che neppure l'esperienza si forma senza intelligenza; che occorre questa per astrarre dalle nostre vicende un filo conduttore. Tutto ciò penso fosse già noto ai personaggi dei poemi omerici, ed è risibile volere, sulla loro base, passare per innovatore. E' allora scontato che si può e si deve educare il ragazzo alla riflessione, all'esame di quanto avviene, all'analisi del successo o del fallimento, ad ascoltare e criticare prima di enunciare un suo avviso: che è anche la formazione dell'uomo liberale, contrapposto al ripetitore di dogmi. Ma più questo i maestri l'hanno sempre praticato: ed una tale formazione è un compito delle prime scuole, elementari e medie soprattutto; difficile dare quel gusto dell'analisi e della riflessione al diciottenne, avvezzo a fermarsi alle prime porte, ad accettare il dato greggio.

Dove direi invece che si tratti di stoltezza su cui non ci sia luogo a discussione, è negare, più che il valore, la necessità delle nozioni. Conosco un molto notevole universitario, patrono della contestazione, che vuole *épater les bourgeois* affermando di non fondere Carlo Magno e Carlo V e d'ignorare dove si trovi l'Australia. Sono barzellette, e nulla più. Il mondo settimane fa si entusiasma per l'imprevedibile e i giornali notavano che per realizzarlo erano occorse tremende invenzioni, nuovi meccanismi o combinazioni chimiche o dispositivi ottici. Ciascuno di quelle invenzioni rappresentava il culmine di una torre Eiffel che si ergeva su una scala di nozioni; alla base erano le formule chimiche, le leggi fisiche, i principi di matematica che si imparano nelle scuole secondarie; senza quel punto di partenza nulla si sarebbe costruito.

Ricordo un mio insegnante socialista che ci parlava del furto commesso a danno delle classi povere sacrificando per mancanza d'intelligenza tante intelligenze che non avevano potuto svilupparsi giungendo a dire che probabilmente c'erano state molte intelligenze non inferiori a quella dell'Alighieri, rimaste sconosciute, perché chi le possedeva era analfabeta. Vero; ma quell'istruzione era formata da *assurdi*; proprio evocare Alighieri fa ricordare che egli possedeva tutta la cultura del suo tempo.

Sono sempre due i termini. Poco giova la cultura senza intelligenza (coltivabile questa, ma entro limiti non ampi); lo storico che mette le mani su un prezioso archivio inesplorato non sa far opera apprezzabile se non sa far parlare i documenti. Ma l'intelligenza senza cultura non dà luogo che al brillante conversatore di osteria.

Siamo fuori della polemica socialista quando invece si

discute di contenuto dei programmi. I giornali hanno registrato, ad un esame di maturità, la domanda sul cielo in cui Dante pone Piccarda Donati. Nozione indispensabile in liceo classico, che deve dare una visione della nostra storia letteraria anche come storia della cultura, e deve quindi permettere di apprezzare l'opera di Dante pure in quanto non poesia, ma pensiero religioso, visione cosmologica del suo tempo; nozione invece d'importanza secondaria in un liceo scientifico od in un istituto tecnico, ove basta si sia fatta sentire la grandezza delle cantiche dove è più alto il volo della poesia.

Così per quel che tocca le date. Poco male se si anticipa o posticipa di dieci anni la nascita o la morte di un personaggio (sempre che non si sia in dati corai; non so immaginare un laureato in lettere che ignori queste date per l'Alighieri od il Manzoni); ma nessuna figura ha il giusto rilievo posta fuori del suo tempo; avrei dovuto essere soddisfatto di quello studente che sapeva qualcosa circa le idee di Cavour in tema di separazione tra Stato e Chiesa, ma era convinto che le cose fossero vissute prima della rivoluzione francese?

Certo, sui programmi si può ampiamente discutere; rammento sempre un grande matematico, Guido Castelnuovo, che si rammaricava che si continuasse a far dimostrare ai ragazzi, così egli diceva, quel che i greci avevano dimostrato ventisette secoli fa, e li si lasciava uscire dai licei senza quei principi matematici e quegli strumenti di calcolo occorrenti per lo studio della statistica o dell'economia, oggi necessarie anche per comprendere certe relazioni a disegni di legge sulla pianificazione.

Questo porta poi a dire che occorrerà ampliare la quantità di nozioni accettate se ne vuole, senza che se ne dia dimostrazione. E ciò non deve allarmare: non si può ridurre tutto ad *ovo*. Forse che non accettiamo le date della storia antica, senza curarci di sapere attraverso quali esami di testi, di fatti costanti, di notazioni astronomiche sono state rilevate (e neppure preoccupandoci troppo se ci sia qualche errore di lieve portata)?

La discussione intorno ai programmi è, a mio avviso, la più utile; ma non credo si possano eliminare i programmi. Inutile rifarsi a quel maestro ideale, che ogni giorno entrando in classe prende a conversare, magari con lo spunto dal giornale del mattino, ed alla fine dell'anno non soltanto ha insegnato ai suoi allievi a ragionare, a discutere, ma ha dato loro, bene assimilati, più cognizioni che non siano contenute in alcun libro di testo.

Maestri di questo genere sono rarissimi, se pur ve ne sono; e proprio per essere persone d'eccezione, ciascuno di loro avrebbe una visione diversa di ciò che si debba insegnare. E non il molto logico scorgere nella scuola anche un mezzo di fusione di classi, di creazione di maggiore omogeneità sociale, e volere che ci siano tante impronte diverse quanti sono i maestri. E poi, chiunque ha fatto scuola sa che la conversazione vede partecipi e vivi gli allievi più pronti, ma altri, di solito il maggior numero, restano semplici ascoltatori; e proprio costoro, che eguagliano i compagni più svegli.

Il buon maestro vivifica ogni programma; potrebbe anche instaurarsi un raffronto: programma e maestro, nozione ed intelligenza. L'intelligenza è un dono di Dio; ciascuno ne ha più o meno; occorre cercar di sfruttare al massimo quella che Dio ha dato. L'ottimo maestro è un dono paragonabile alla forte intelligenza; ma come non ci sono popolazioni tutte di forte teste, così inutile ipotizzare, proprio oggi che occorre creare sempre nuove scuole e nuove classi, un'Italia scolastica retta tutta da ottimi maestri.

A. C. Jemolo

DAI SINDACI TRADIZIONALI AI "MANAGERS DELLE CITTÀ,"
Un uomo trema a Palermo

Il sindaco Franco Spagnolo, democristiano, intendente di finanza, nega che ci sia la mafia - Ma ammette di sedere su una poltrona «esplosiva» ed è terrorizzato dagli scioperi feroci degli spazzini (più numerosi che a Milano) e dei trasporti pubblici - In una città di 700 mila abitanti le vere industrie sono il Comune e la Regione (8000 e 6685 dipendenti) - Il debito globale è di 292 miliardi: «Qui l'ordinaria amministrazione è già un fatto eccezionale»

(Dal nostro inviato speciale) Palermo, settembre.

Signor sindaco, chi conta di più a Palermo, lei o la mafia? Il dottor Franco Spagnolo, 43 anni, intendente di finanza, democristiano e da undici mesi sindaco della città, alla domanda si arrende subito, baf, naso, occhi, e comincia a considerarsi con più attento sospetto. Poi sospira: «Dottore mio, senta, ho già fatto del colloquio con la Commissione Antimafia e ho già reso delle dichiarazioni dicendo che per me la mafia non esiste, non esiste nel modo più assoluto. Loro, quelli dell'Antimafia, quasi quasi si mettevano a ridere, ma io ho aggiunto: se riconoscevo l'esistenza del fenomeno mafioso, non farei che denigrare la mia città, quel poco di turismo che c'è ancora a Palermo, sparirebbe...».

Ma allora, signor sindaco, lei finge di pensare che la mafia non esista per non danneggiare Palermo: è così? Secondo sospetto di Spagnolo: «Questo è un commento che fa lei, io non aggiungo niente. Dico soltanto che l'Antimafia ha un unico obiettivo: scoprire una cosa che non c'è. La mafia non esiste più, parliamo piuttosto di delinquenza organizzata che si trova dappertutto, e non capisco perché si debba indagare su quella di Palermo e non su quella di altre città italiane, Torino, Milano o Roma...».

Le cosche vive

Va bene, parliamo di delinquenza organizzata. Lei, signor sindaco, conosce certamente i duri rapporti sulla sua città che l'Antimafia ha ipotizzato alla presidenza della Camera. Lei sa pure che, dopo la strage di Ciaculli, la segreteria vicentina del Psi scrisse: «Il punto di partenza delle cosche è nell'amministrazione comunale di Palermo». Lei ricorderà, infine, che un giovane consigliere comunale democristiano, Alberto Alessi, figlio dell'ex presidente della Regione, ha sostenuto in consiglio che fra il 1956 e il 1968 l'amministrazione comunale di Palermo è sempre stata «ai margini del lecito». Cosa ne pensa? Esistono rapporti fra delinquenza organizzata ed amministratori o funzionari del comune? La risposta del sindaco viene dopo un terzo, profondissimo sospiro: «Lo escludo. Anche prima di oggi, credo che nulla di ciò sia accaduto. Oggi, comunque, noi se avessimo riscontrato fatti di questo tipo, me ne sarei andato senza pensarci un momento, non sarei certo qui a sedere su questa sedia...».

La sedia del dottor Spagnolo è nella sala più fastosa del fastosissimo Palazzo delle Aquile, in piazza Pretoria, cuore di Palermo. Da moschi, velluti, stucchi dorati, grandi specchi e grandi quadri, i busti dei sindaci palermitani, gli Stabile, i Raffaele, i Perez, i Balzo-



Palermo. Il sindaco Franco Spagnolo ad un matrimonio (Telefoto)

no, dovunque lapidi e elmi dei gariboldini. Passano consiglieri vestiti di bianco, la vestimenta anticamera è affollata di postulanti, qualche prelato, un trite, quegli altri uffici si agitano per «spedire faccende» che campeggiano offrendosi per il disbrigo delle pratiche. L'estate palermitana è senza fine e fa molto caldo. Un uccello in libera porta acqua ed estate. Beviamo in silenzio mentre il sindaco e il suo ragioniere generale, l'espertissimo dottor Armando Celone, guardano una soporifera cortese cronaca calata dal Nord che insiste nel parlare di mafia e che ricorda la parola *ultra* poco prima che Michele Pantalone, il più informato e battagliero scrittore di cose mafiose: «La mafia c'è, c'è ancora lavora con la stessa intensità di prima, anzi che non anni fa. Le sue armi, adesso, sono l'assedio economico, l'isolamento, i suoi settori d'operazione sono l'edilizia, le aree fabbricabili, i mercati generali, le pompe di benzina...».

Il dottor Spagnolo si agita sempre di più sulla sua sedia. E' una sedia non comoda, soprattutto per chi ci si è seduto dopo Salvo Lima. Sindaco giovanissimo e brillante, oggi parlamentare della destra («un'elezione trionfale, nel maggio del 1968, Restivo, Mattarella e Volpe strabuttati a sepoli sotto 20 mila voti di preferenza»), Lima - ha scritto Pantalone in Antimafia occasione mancata - «a per la spregiudicatezza dei suoi metodi è stato l'uomo politico a l'amministratore palermitano più "parlato" e discusso di questo dopoguerra».

Dopo Salvo Lima, dicono a Palermo, è cominciata l'epoca dei personaggi incolori e modesti, dei compri-

mari promossi protagonisti dei sindaci senza infamia e senza lode, tutti schiacciati sotto eredità pesantissime. L'epoca di Francesco Saverio Di Libertò, un tempo consigliere comunale quinquennale. L'epoca di Paolo Bonaccorsi, soprannominato «Lo dico a Salvo» per il suo continuo appellarsi a Lima in cerca di consiglio e di aiuto. Infine l'epoca di Spagnolo, già assessore ai tributi, legato non a Lima bensì al grande avversario di Lima, l'onorevole Giovanni Gioia, fanfaniiano e vice-segretario nazionale della Dc.

Trope imboscate Spagnolo non è i suoi legami con Gioia, però preferisce parlarne vagamente. «Certo - dice - bisogna avere le spalle ben coperte per fare il sindaco di questa città. Io possiedo una forza elettorale mia, ma occorre anche contare su appoggi regionali, su appoggi romani... Perché? Sono molte le imboscate politiche, i tranelli che il primo cittadino incontra nel salotto di Palazzo delle Aquile? «Mhhhh...» Tranelli? Suvvia, caro dottore, non so quando non li incontro...».

Una carica ambita, dunque, quella di sindaco di Palermo, anche se è come ombra di etar seduti su una poltrona. La città è in piena bancarotta. Ha una struttura economica inesistente e oggi, in pratica, è senza risorse. Per 700 mila abitanti esistono soltanto due aziende con più di cinquemila dipendenti. A parte l'edilizia, le uniche vere industrie sono gli enti pubblici, soprattutto la Regione, con i suoi 6685 dipendenti, e il Comune, che con la piccola costellazione di municipalizzate dà lavoro a più di 8 mila persone. I disoccupati e i sottoccupati sono 60-70 mila. La vita è carissima, forse come in nessun'altra città italiana, anche per la mediazione parassitaria della mafia (Pantalone sta preparando un libro che avrà per titolo *Malavita*, carovita). Nel 1968 sono andate in protetto cambiali per 8 miliardi. E gli analisti? «Non

so quanti siano - risponde il sindaco - non abbiamo mai fatto un'indagine». Una città in bancarotta ma anche una città ridotta male, proprio male. In dieci giorni di sciopero bianco, gli spazzini hanno rimesso 984 tonnellate di immondizie abbandonate nelle vie. Il verde non esiste. Il traffico è paralizzante e procede a ritmi lentissimi su strade perennemente in riparazione. Nei nuovi ghetti popolari spesso mancano i servizi essenziali: la farmacia, la scuola, qualche volta anche l'acqua (in maggio, per protesta, la Fiera del Mediterraneo è stata bloccata con le derrate). Gli edifici scolastici sono pochi e spesso cadenti: il triplo turno è normale, in qualche scuola media si è arrivati a fare turni quasi dupli, ciascuno di due ore di lezione.

Infine, ecco la vergogna nazionale degli ex-mandatari: Tribunali, Casa, Castellammare e Palazzo Reale. Città putrescenti dentro una capitale in sfacelo, novantamila abitanti prigionieri di Lager immondi, in condizioni sottomane, nei «catoli» senza acqua, aria e luce, con i bambini che piovono sulla strada e sulla strada muiono, come è accaduto la sera del 10 agosto, in via Peripignano, ad una bimba di 4 anni, schiacciata da un autobus.

Imposte da burla In questo quadro, parlare di sindaco-manager è semplicemente irreali. «La macchina comunale di Palermo è una macchina perfetta - dice il giovane consigliere dc Alessi - ma è una macchina politica, non amministrativa; una macchina sincronizzata per estendere sempre di più il potere, per ritardare sempre più voti, per fare sempre più forte il partito...».

I mesi finanziari sono scarsi: l'imposta di famiglia è un gettito ridicolo («che festa - esclama il sindaco - quando abbiamo raggiunto il miliardo»), non esiste anagrafe fiscale e la caccia è aperta solo al piccolo contribuente a all'assore medici. I grossi redditi sono tranquilli, nessun polverizzatore, neppure il cartellino diventato grande costruttore della o il potentissimo notabile, arriva al 330 milioni di imponibile. L'imposta di consumo, poi, è mangiata da un aglio che forse è il più alto d'Italia: un fatto, dice Alessi, che è motivo di scandalo permanente.

In complesso, le entrate tributarie (8 miliardi) non bastano neppure per pagare gli interessi passivi del comune (16 miliardi). E i debiti gonfiano di mese in mese. Sotto lo sguardo malinconico del sindaco, il dottor Celone incolonna cifre su un foglietto e poi legge il totale: più di 250 miliardi di indebitamento globale, ai quali va aggiunto il disavanzo del bilancio di quest'anno, 42 miliardi. Ogni fine mese, fra il 24 e il 27, Spagnolo e il suo ragioniere vivono momenti di fuoco, alla ricerca dei due miliardi necessari per garantire gli stipendi ai comunali. «Sono giorni drammatici, facciamo cose incredibili», confessa il sindaco, ma non sempre si riesce a pagare anche i contributi i debiti con gli istituti di previdenza in questo modo crescono. E crescono i deficit delle aziende municipalizzate, spesso vere macchine mangia-soldi, come quella della Netzezza Urbana: 2512 dipendenti (300 più che a Milano), del quale almeno mezzo miliardo assenti per raccomandazioni politiche: si dice che molti di essi disertino abitualmente il servizio e che i pregiudicati siano 800, un piccolo esercito sempre sul piede di guerra, sempre ribellente.

Come Palermo balla, e come balla Palermo è una città difficilissima, dove il 27 la piazza urta se non vede gli stipendi, i mormori Spagnolo, acciugandosi il sudore. Poi ricorda certi scioperi-incubo. «Quello di Pasqua, degli spazzini, ad esempio. Fu terribile, tre giorni e tre notti qui dentro con una centrale radio improvvisata mentre le camionate dei vigili gravavano fra montagne di rifiuti.

O lo sciopero di giugno, quando i dipendenti dell'azienda municipalizzata dei trasporti occuparono Palazzo delle Aquile, e si vennero a notte a trattare, da solo - capisce? - da solo...». Ma c'era pericolo, signor sindaco? «Eh, lei non la conosce bene questa gente!».

E' possibile, allora, parlare di efficienza? Spagnolo sogghigna amaro: «In queste condizioni, quando si riesce a mandare avanti la macchina comunale alla meno peggio, è un successo! Caro dottore, se lo ricordi: qui l'ordinaria amministrazione è già un fatto eccezionale!». Il sindaco lo confessa senza scatti d'ira, con la stessa sfiducia di chi, travolto da problemi enormi, ormai ha rinunciato a essere battuto. La stessa sfiducia che ha colto quasi dovunque a Palermo: e come accade ad un malato che è convinto al morire e non crede più al rimedio - dice con ira accorata il giovane Alessi - e invece potrebbe essere sano... Questo è il dramma di Palermo: potrebbe essere una città moderna, pulita, stupenda, sicura, piena di verde, ma nessuno ci crede più e così affoghiamo nel disordine, nel caos urbanistico».

Parole, parole. Intanto a Palazzo delle Aquile il sindaco è prigioniero di giornate lunghe e molli che lo inghiottono lentamente. Giornate di sedici, diciotto ore: alle 7,30 un salto all'intendenza di finanza, poi dalle 9,30 a mezzanotte in municipio, spesso senza intervallo, un lavoro per buona parte fatto di colloqui estenuanti con chi lo man-

da dell'anticamera: postulanti che si presentano con le raccomandazioni più incredibili; disoccupati che vogliono un posto («almeno 50 richieste che arrivano per lettera, ribollono puerili, ricevo pressioni enormi»); creditori del comune «da diecimila lire ad un miliardo»; poi i politici, poi i consiglieri comunali, poi i sindacalisti, e tutti che chiedono, chiedono, non sanno far altro che chiedere...».

I giorni neri Spagnolo ha l'aria disfatta, ma non per il caldo. «E' una vita impossibile, sono cinque anni che non riposo, ho già avuto due collaudi, il più grave di notte, in pieno consiglio comunale. Credo a me, non vale la pena di fare il sindaco, è un delitto contro sé stessi». Tace, guarda Celone, poi riprende: «Sono amareggiato e avvilito, la prima cosa che mi va male, tutti ti saltano addosso...».

Perché non si dimette? Io me ne andrei, se fossi al suo posto. E Cosa vuole, il prestigio, l'amor proprio, la dignità... Non vado via, anche se mi aspetto giorni neri. Il peggio, a Palermo, deve ancora venire. Quando nell'edilizia ci sarà la crisi piena, allora avremo giornate terribili. Accadrà fra non molto, e sarà una fine d'anno tremenda...». E lei, come ci va a questa fine d'anno? Ci va preparato? «No, ci vado rassegnato. Ma allora non so più se si potrà ancora, sì o qualcun altro, fare il sindaco a Palermo?».

Giampaolo Pansa

novita sansoni

Roberto Ricci
VITA DI
NICCOLO MACHIAVELLI
3ª edizione italiana accresciuta. 2 volumi di complessive pagine XII-610. 5 tavole fuori testo, rilegati con cofanetto. Lire 10.000
UN'OPERA CLASSICA DELLA NOSTRA STORIOGRAFIA: «LA MIGLIORE FRA TUTTE QUELLE CHE SONO STATE SCRITTE SUL DUCATO DI FIRENZE» (LUIGI RUSSO). «IL MIGLIOR FRUTTO DELLE RICERCHE E DELLE COMMEMORAZIONI DEL V CENTENARIO DELLA NASCITA DI N. MACHIAVELLI» (GIUSEPPE PREZZOLINI).



«OPERE COMPLETE DI GIOVANNI GENTILE»
Giovanni Gentile
ALBINO
Della Nuova Italia
2ª edizione riveduta e accresciuta a cura di Vito A. Beltrami. 2 volumi individuali di complessive pagine 534, rilegati. Lire 6.500
UN PUNTO DI SUPERAMENTO IMPRESCINDIBILE PER COLLEGARE LE MATERIE CULTURALI E POLITICHE DELLA RIFORMA NAZIONALE, E PER TUTTI GLI STUDI DI FILOSOFIA POLITICA ALLA RICERCA DEL «FILOSOFIA POLITICA».

«BIBLIOTECA SANSONI»
Ateneo dei Negli
INTERPRETAZIONI
DI HEDEL
pagine 416. Lire 2.800
L'OPERA FONDAMENTALE INTERAMENTE RIVEDUTA E POLITICAMENTE AMPLIATA DI UN INSIDINE - HEDELISTANO -

«BIBLIOTECA SANSONI»
IL POLIZIANO,
IL MAGNIFICO,
LIRICI
DEL QUATTROCENTO
commento di Massimo Boncompagni, ristampa antichistica con nuove presentazioni di Ghino Ghisari, pagine XIII-343, rilegato. Lire 4.000

«STUDI E MATERIALI DELL'ISTITUTO DI ETRUSCOLOGIA E ANTICHITA ITALICHE DELL'UNIVERSITA DI ROMA»
Giovannangelo Camporeale
I COMMERCI E VETULONIA IN ETÀ ORIENTALIZZANTE
pagine 138, XVII tavole fuori testo, rilegato con sovraccoperta. Lire 6.000
UN NUOVO STIMOLANTE CONTRIBUTO PER TUTTI I CULTORI DELLA PIU' AFFASCINANTE FRA LE SCIENZE: L'ARCHEOLOGIA.

STUDI SU BOCCACCARDI
diretti da Vittore Branca, Vol. V, pagine 374. Lire 7.000

«STORIA ANTICOLOGICA DEI PROBLEMI FILOSOFICI»
POLITICA
2 vol. a cura di Francesco Valentini
Vol. 1, pagine XII-796. Rilegato con sovraccoperta. Lire 12.000
MAI COME OGGI IL PENSIERO POLITICO HA ATTRATTO LE GIOVANI GENERAZIONI. AD ESSERE E A TUTTI GLI STUDI DI QUESTA SINGOLARE QUESTA INFEGNATIVA STORIA DELLA FILOSOFIA POLITICA ALLA RICERCA DEL «FILOSOFIA POLITICA».

«NUOVA BIBLIOTECA DEL LEONARDO»
Uffizi Classici
ROCCATAGLIATA
CECCARDI
pagine XII-376. Lire 3.000
LA RISCOPISTA DI UNA TORNANTE VOCE POETICA DEL NOSTRO '900 A TORTO D'INTELLIGENZA.

«PUBBLICAZIONI DELL'ACCADEMIA DELLA CRUSCA»
Francesco Galetti
RICORDI
critica a cura di Raffaele Sponago, ristampa antichistica, pagine CLXX-344. Lire 6.000

«CIVILTÀ EUROPEA»
Ettore Fanfani
VIRGILIO
pagine XV-390. Lire 3.000

«BIBLIOTECA SANSONI»
Hans Fricke
STORIA D'EUROPA
dalle invasioni al XVI secolo, pagine XVIII-452. Lire 1.400

Si preparano i padiglioni a "Torino-Esposizioni," I treni dell'avvenire al Salone della Tecnica

La rassegna (19° edizione) si apre il 25 settembre contemporaneamente al Salone della Montagna Duemilacinquecento espositori di sedici nazioni

A «Torino Esposizioni», tra un paio di settimane, due grandi rassegne internazionali. Il Salone della Tecnica ed il Salone della Montagna apriranno la «stagione autunnale» delle mostre torinesi, che si concluderà in novembre con il Salone dell'Automobile. Nell'immediato dopoguerra questa iniziativa contribuì, in misura rilevante, alla ripresa della collaborazione tra le nazioni e alla ricostruzione italiana. In seguito divenne banco di prova per misurare il progresso dei singoli Paesi.

Questa tradizione continua. Lo hanno sottolineato ieri, nella conferenza stampa di presentazione, il presidente di «Torino Esposizioni», Giuseppe Soffietti, e il direttore Carlo Bertolotti, «Il Salone della Tecnica, giunto alla 19° edizione, offrirà un apporto consuntivo delle più importanti realizzazioni italiane ed europee nei principali settori della scienza, della tecnica e dell'industria moderna, ed una anticipazione dei temi produttivi destinati a dominare gli anni a venire. Il Salone della Montagna, che si tiene per il terzo anno consecutivo, avrà il compito di enucleare organicamente quegli aspetti della tecnica che nel ramo dei servizi pubblici, sono particolarmente dedicati allo sviluppo economico, sociale, turistico e sportivo della montagna e all'avvicinamento delle popolazioni montane al cuore della vita nazionale».

La partecipazione dell'industria mondiale alle due manifestazioni tocca, anche quest'anno, livelli molto elevati. Saranno presenti 2500 espositori di 16 nazioni: Austria, Belgio, Canada, Danimarca, Francia, Germania, Giappone, Gran Bretagna, Italia, Jugoslavia, Norvegia, Olanda, Svezia, Svizzera, Ungheria, Usa. La superficie destinata agli standi sale quest'anno a 75 mila metri quadrati perché, in aggiunta ai cinque padiglioni di «Torino Esposizioni», saranno, notevolmente ampliate le aree esterne.

La partecipazione dell'industria delle rassegne tecniche torinesi di aver sempre cercato di anticipare il futuro indicando prospettive nuove in tutti i settori. Si parla di collaborazione europea quando il Mercato comune era soltanto un'idea; si svilupparono i primi temi dell'automazione; si richiamò l'attenzione degli operatori economici sull'importanza della materia plastica quando il settore era agli inizi e le diffezioni erano ancora molte; si parlò dell'impiego pacifico dell'energia nucleare e di missilistica; molte apparecchiature per la meccanizzazione dell'edilizia sono state tenute a battesimo a «Torino Esposizioni».

Il Salone della Tecnica quest'anno porterà alla ribalta le ferrovie. Dal 1930 al '65 la strada ha battuto la ferrovia; il recente sviluppo ferroviario ha fatto sì che la rivoluzione dei trasporti collettivi si rovesci. Si profila una «nuova giovinezza» del settore e la rassegna dedicherà ampio spazio e il più d'ora a quanto il nuovo di sta studiando o realizzando nel mondo in materia di metropolitana, treni a cuscinetto d'aria, ferrovie a monorotaia o a scappia, locomotori modernissimi, carrozze confortevoli, convogli che saranno a 350 chilometri all'ora.

Dopo aver contribuito alla meccanizzazione dei cantieri edili, il Salone della Tecnica punta ora sull'edilizia industriale, la produzione per ridurre, o almeno contenere, il prezzo dell'abitazione. Saranno illustrati i processi di prefabbricazione, gli studi per il razionale impiego dei nuovi materiali, la normalizzazione dei vari componenti per arrivare a produzioni di grande serie, le vernici anticorrosive ed i manti impermeabili, che riducono le spese di manutenzione.

Novità anticipatrici si annunciano anche nel Salone della Montagna. Le piste di sci sono una componente decisiva del turismo invernale: non possono più essere lasciate al capriccio della natura o del tempo; una stagione invernale può arretrarsi di anni di miliardi per il mancato afflusso di sciatori. La tendenza moderna è di considerare le piste di sci come vere e proprie strade, che meritano cure attentissime. Ora le piste si preparano d'estate con materiali idonei e si completano d'inverno con la neve. I patinetti e battitori di piste di dieci anni fa appartengono alla «preistoria». Le industrie di sci sono in pieno sviluppo e si preparano a programmare le produzioni future, per insegnare e per apprendere.

Di grande interesse per gli operatori economici ed i tecnici, che giungeranno a Torino da tutto il mondo, sono i settori dedicati alla meccanica generale, alle macchine utensili, alle macchine ed attrezzature per ufficio, agli impianti di riscaldamento e condizionamento, Elettrodomestici, radio, televisione, elettrodomestici ed energia nucleare saranno largamente rappresentati con quanto di meglio si produce nel mondo. Completano il panorama le materie plastiche e, nel Salone della Montagna, le grandi attrezzature e le nuove tecniche per la costruzione di gallerie.

I due saloni, della Tecnica e della Montagna, resteranno aperti dal 25 settembre al 10 ottobre. Durante questo periodo si svolgeranno convegni e congressi di importanza internazionale. Le mostre offriranno anche la possibilità di «fasciare il polso» all'industria italiana, in rapporto ai più forti concorrenti del mondo. Nei primi sei mesi di quest'anno, l'indice generale della produzione industriale italiana ha registrato un incremento del 7,7 per cento rispetto al corrispondente periodo del '68 e si è manifestata una accresciuta forza di penetrazione delle esportazioni italiane in molti Paesi, non soltanto per la qualità dei prodotti ma anche per la stabilità dei nostri prezzi.

La dimissione è stata accettata. Il 27 settembre si riunirà il comitato provinciale per la prima seduta dopo il rinnovo. Saranno eletti i segretari politici e amministrativi e la direzione provinciale. Entro il mese verrà convocato il comitato cittadino con l'assistenza del giorno la nomina del segretario che dovrà sostituire Borgogno.

La scissione ieri sera alle 23 sul rettilineo di Feletto-Lombardore. Due fratelli (9 e 13 anni) sono uccisi mentre invocano aiuto per la strada. Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Borgogno si dimette dalla segreteria dc

Il 17 la nomina del direttore provinciale, entro il mese quella cittadina

Il segretario cittadino della Dc, Sergio Borgogno, ha presentato ieri sera le dimissioni al comitato del partito. Borgogno ha spiegato che la sua decisione è motivata dal fatto che «a tre mesi di distanza dal congresso provinciale non si è ancora provveduto ad eleggere gli organi dirigenti del partito». La sua adesione a «votare» un contributo per un rapido e positivo chiarimento della situazione interna della Dc torinese.

Ha sottolineato che «il rapido sviluppo della città con il problema ad esso legato e la prossima elezione sono scadenze che precludono una decisa presenza politica». La dimissioni dovrebbero quindi essere a loro volta un elemento di chiarezza per una discussione politica ormai urgente ed indifferibile che nella regolarizzazione degli organi dirigenti ponga la Dc in grado di affrontare con responsabilità l'«autunno».

Le dimissioni sono state accettate. Il 27 settembre si riunirà il comitato provinciale per la prima seduta dopo il rinnovo. Saranno eletti i segretari politici e amministrativi e la direzione provinciale. Entro il mese verrà convocato il comitato cittadino con l'assistenza del giorno la nomina del segretario che dovrà sostituire Borgogno.

La scissione ieri sera alle 23 sul rettilineo di Feletto-Lombardore.

Due fratelli (9 e 13 anni) sono uccisi mentre invocano aiuto per la strada.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno schianto: l'auto li travolge. La notizia ai genitori che attendevano il loro ritorno a casa.

Erano partiti sull'auto degli zii. A Traversella avevano caricato la nonna e tornavano a Torino. Il guidatore perde il controllo e la «850» si rovescia sulla scarpata: la nonna è in fin di vita. I ragazzi escono dalla macchina e corrono incontro alla «125» di un medico per fermarla. Uno

LE «PRIME» SULLO SCHERMO

Due sorelle tormentate

Un film di Malenotti sul rapporto morboso tra due donne

(Ideal) - Nel filone delle «amicizie particolari» fra donne s'inscrive *Le sorelle* del giovane regista Roberto Malenotti. Filone in cui, sull'esempio di modelli commercialmente redditizi («Le volpe» e «Le biches» soprattutto), i ricami non sono mancati, tanto che c'è da prevedere, a non lungo andare, la saturazione del pubblico. Tra un anno l'omosessualità femminile sarà, al cinema, materiale d'archivio.

Le «sorelle» sono Diana e Marta, la seconda sposata, la prima no. Avanti le nozze di Marta, qualche ambiguità non è mancata nella convivenza delle due donne. Però, forse per colpa, forse per timore della censura il discorso in merito si fa un po' elusivo, diciamo che vada ristretto alle ipotesi, dato che si concreta in brevi, veloci flash-back, non tutti dovutamente illuminanti. D'altra parte, più che sugli aspetti morbosi del legame tra le due sorelle, il film mostra di voler puntare sull'approfondimento psicologico dell'istinto che le ha divise. Marta, infatti, si sottrae all'influenza sopranistica di Diana usando, e viceversa, l'arma di salvezza, il matrimonio.

Il film comincia quando, dopo lunga parentesi, le sorelle si ritrovano. L'una, la nubile, solitaria, inappagata, irrequieta; l'altra, sposata, «l'amore» con un uomo che in nessun modo la soddisfa, così la costringe ad avere un amante. La ricomparsa di Diana vicino a Marta, dovrebbe, anzi il riaccentarsi della sua volontà di dominio sulla sorella, essere lo spunto per avviare il film verso una spregiudicata analisi di sentimenti, un'impetuosa ricerca della verità. Viceversa tutto s'assurisce in un velleitario carosello di chiacchiere che non conduce al nocciolo del tema: l'esatta dimensione del rapporto tra le sorelle. Il film perciò non convince, resta il evasivo e inerte; ciò

che in esso ha maggiore spicco è l'impressione, anche per le stoccature dovute alla scerba regia, e prima ancora, alla sfuggente sceneggiatura (alla cui stesura l'apporto di Brunello Rondi non sembra fondamentale). Né le interpreti appaiono troppo convincenti, nonostante il fervore e la maschera loma di Nathalie Delon e il macerato talento di Susan Strasberg.

Documentario dedicato alla poesia di Marin

Grado, 9 settembre. Il regista Pier Paolo Pasolini ha presentato in un cinematografo di Grado il poeta Biagio Marin alla prima di un documentario intitolato «Solitaria: la Grado di Biagio Marin», realizzato dalla «Ju-

lia Cinematografica». Il Trieste. Alla proiezione hanno partecipato esponenti della cultura regionale e le autorità locali. (Ansa)

Gli orari dei Musei

Galleria Sabauda (v. Accademia delle Scienze 8): 10-13; 15-18. Museo di Storia (v. Accademia delle Scienze 8): chiuso. Museo di Antichità e Storia (v. Accademia delle Scienze 8): 10-13; 15-18. Museo Civico d'Arte antica e moderna (p. Castello): 9-12; 13-18. Galleria civica d'Arte moderna (via Magenta 31): 9-12; 13-18. Palazzo Madama (piazza Castello): 9-12; 13-18. Museo nazionale del Risorgimento (p. Carlo Alberto): 9-12; 13-18. Museo dell'Automobile (v. Unità d'Italia 40): 9-12; 13-18. Museo Pietro Micca (v. Giudecchini 7): 9-12; 13-18.

TEATRI E RITROVI

Prin. biglietti sezione La Stampa via Roma 89 - telefono 53.51.23

AL NUOVO (Enrico Tassinari): domenica ore 21,15 rassegna giovani cantanti Silvia Gherra soprano, Carlo Del Bosco basso, Direttore Piero Rovera, musiche di Verdi. (Il pubblico avrà libero accesso alla sala).

ALFIERI: da venerdì 12 Compagnia Macario in «Finestre sul Po».

TEATRO CARIGNANO: da venerdì 12 Compagnia Macario in «Finestre sul Po».

ENTRATA MANIFESTAZIONI TORINESE: 31 - Palazzo dello Sport: dal 16 al 18 settembre. Ingresso libero. (Il pubblico avrà libero accesso alla sala).

ALCANTARA: Grande Compagnia Macario in «Finestre sul Po».

TEATRO CARIGNANO: da venerdì 12 Compagnia Macario in «Finestre sul Po».

ENTRATA MANIFESTAZIONI TORINESE: 31 - Palazzo dello Sport: dal 16 al 18 settembre. Ingresso libero. (Il pubblico avrà libero accesso alla sala).

ALCANTARA: Grande Compagnia Macario in «Finestre sul Po».

TEATRO CARIGNANO: da venerdì 12 Compagnia Macario in «Finestre sul Po».

ENTRATA MANIFESTAZIONI TORINESE: 31 - Palazzo dello Sport: dal 16 al 18 settembre. Ingresso libero. (Il pubblico avrà libero accesso alla sala).

ALCANTARA: Grande Compagnia Macario in «Finestre sul Po».

TEATRO CARIGNANO: da venerdì 12 Compagnia Macario in «Finestre sul Po».

ENTRATA MANIFESTAZIONI TORINESE: 31 - Palazzo dello Sport: dal 16 al 18 settembre. Ingresso libero. (Il pubblico avrà libero accesso alla sala).

ALCANTARA: Grande Compagnia Macario in «Finestre sul Po».

TEATRO CARIGNANO: da venerdì 12 Compagnia Macario in «Finestre sul Po».

ENTRATA MANIFESTAZIONI TORINESE: 31 - Palazzo dello Sport: dal 16 al 18 settembre. Ingresso libero. (Il pubblico avrà libero accesso alla sala).

ALCANTARA: Grande Compagnia Macario in «Finestre sul Po».

TEATRO CARIGNANO: da venerdì 12 Compagnia Macario in «Finestre sul Po».

ENTRATA MANIFESTAZIONI TORINESE: 31 - Palazzo dello Sport: dal 16 al 18 settembre. Ingresso libero. (Il pubblico avrà libero accesso alla sala).

ALCANTARA: Grande Compagnia Macario in «Finestre sul Po».

TEATRO CARIGNANO: da venerdì 12 Compagnia Macario in «Finestre sul Po».

ENTRATA MANIFESTAZIONI TORINESE: 31 - Palazzo dello Sport: dal 16 al 18 settembre. Ingresso libero. (Il pubblico avrà libero accesso alla sala).

Teatro ALFIERI VENERDI' 12 ore 21,15 MACARIO «FINESTRE SUL PO»

FESTIVAL MONDIALE DEL CIRCO

MOIRA ORFELI

IPPODROMO DI VINDOVO: da venerdì 12 Compagnia Macario in «Finestre sul Po».

AL BAGATELLE (St. Cavotino 21): Locali completamente rinnovati.

AL FLORIDA: p. Solferino, 542.822. 21 - Los Sultani, Cantina Messica.

CASTELLO: ore 21 The Remier's CLUB 84: Roby e i Gradinari.

GAY SALA (via Poma 7): ore 16,45 e 21. Concerto di G. Verdi.

LA PERLA: 21 Gianni De Giovanni. LE ROI ESTIVO: ore 21.

BOCCACCIO (Mona, 145, 683.666).

COLUMBIA NIGHT CLUB: Attrazioni internazionali.

ROUGE NOIR (Novara, 4, 683.666).

SHAKER - PIANO BAR (v. C. Farini, ang. v. Roma, tel. 532.492).

WEST END NIGHT CLUB: Vedevo il internazionale ore 1. Hotel Rialto, Tavola calda. Tel. 690.270.

ABATTOUR (Sancal 28, 541.025): 21. BABY NIGHT - La Cuccia Riscaldante (t. 894.213 - Aria condizionata).

CARPECE (Sancal 16, 531.520): 21. HOLIDAY (Vindovo 5, 511.260): 21.

LIDO WHISKY (Mona, 422): ore 21. VILLA GAY DISCOTECA: ore 21.

WHISKY NOTTE (via Pio V ang. via Goffi): ore 21.

Danze LA PERLA

Per staccare: Roma, via Roma 89 - telefono 53.51.23

NINO GALLO

OSCAR CARBONI

Luciano Polito

MACK1

GEPI & GEPI

Danze ARLECCHINO

CHECCO

GAY SALA

LE COLONNINE

GALLERIE - MUSEI

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE

GALLERIE ARTE MODERNA

NARCISO (p. C. Felice III: «Ieri e oggi» pittori dell'800 e del '900.

VIOTTI (v. Viani 5): Mostra personale di Antonio Canova.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablelli): 10-13; 15-18.

CINEMATOGRAFI

AMBROSIO: «Sea Hare» (nella

versione del 70 mm) con Charlton

Heston, J. L. L. S. Boyd, technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

ARLECCHINO: «Assenti e Cleopatra»

in technicolor.

GRANDI: 14,10; 18; 21,30.

Strumenti elettronici e "Pierrot Players", Musiche (quasi) d'avanguardia presentate al Festival di Venezia

Nel programma un dibattito col pubblico, un concerto dello studio di fonologia di Milano, l'«Anticristo» di Peter Maxwell Davies - Una interpretazione schöbergiana inconsueta

(Dal nostro inviato speciale)

Venezia, 9 settembre. Ieri a mezzogiorno, nella bella sala dell'Ateneo veneto, presso La Fenice, prima riunione per discutere del concerto inaugurale, relatore Mario Messinis, critico del *Gazzettino*, moderatore Federico D'Amico. Inizio un po' timido di questa innovazione, ma presto il gelo si è rotto e gli interventi del pubblico si sono protratti a lungo — un po' troppo — sul tema inesauribile dei *Pierrot Players* su uno sfondo di colore nel *Prometeo* di Scriabin. Perché, però, non coinvolgere nella conversazione il regista e qualcuno degli esecutori?

Al pomeriggio, nella medesima sala, si svolgerà il primo concerto di musiche elettroniche a cura dello studio di fonologia musicale della Rai di Milano. Presentazioni di Angelo Pacagnanelli, in verità troppo sobrie: morte e cognome dell'autore, titolo dell'opera, studio di provenienza e basta. Neanche l'ombra d'un programma scritto. Peccato far le cose a questo modo. Era meglio eseguire un pezzo di meno, e dare sugli altri un minimo di ragguagli.

Un gruppetto di lavori eseguiti allo studio di Varsavia sono parsi stimolanti. Non meno le convenzionali *Microstructures* di Kotoski né l'ambizioso concerto per nastro magnetico di Boguslav Schaeffer, ma i brevi *Hi-lo Joy* di Arthur Maddox, *Dist* di Eugenio Rudnik e il tragico *Epitaphium* di Bohdan Mazurek. Il primo, una specie di scanzonato dialogo tra la bella e la bestia con impiego «pop» di suoni naturali; il secondo chiuso in un bell'arco di forma ternaria; il terzo si direbbe sortito da una robusta vena d'ispirazione civile; par di sentirvi ruggine fiamme d'un rogo, e impazzire cariche ossessive di tamburi di lotta.

Meno significativi *Alan's Piece Again* dell'inglese George Newson e *Funkin' Rot* di Gottfried Michael Koenig, ancorché si avvalgano delle ricche attrezzature degli studi rispettivamente di Milano e di Utrecht.

La sera, ritorno alla Fenice, ricondotto a condizioni pressoché normali di raffinatezza di pubblico. Di scena i *Pierrot Players*, piccolo gruppo strumentale composto di flauto, clarinetto, violino, violoncello, pianoforte e percussioni. Da qualche tempo c'è a Londra un gruppetto di compositori interessanti (dopo quanto s'è sentito non si saprebbe se chiamarli d'avanguardia), qualche volta designati come «i giovinetti di Londra», sui quali siamo in Italia poco e malissimo informati.

Peter Maxwell Davies dirige il proprio *Anticristo*. È un brucio di trentacinque anni, veste calzoncini neri e una maglietta girocollo colore indaco, riesce simpatico al primo apparire per la vivacità scattante dei modi. Che razza d'inglese! Si direbbe uno spagnolo. Ma non *español* è «humour». Ha compiuto studi di perfezionamento a Roma con Petrus. Ha il gusto della musica antica — fine Medioevo e primo Rinascimento — ed è ossessionato dalla figura di un certo John Taverner, musicista ch'era passato dalla fede papale al servizio di Cromwell, e viceversa, non so bene. Insomma, era sogliolato alla tentazione. *Anticristo* è la continua confusione d'un mottetto duecentesco. Deo confitemini domino, e d'una melodia gregoriana che lo interrompe, con il suo diabolico scardinamento in termini musicali d'avanguardia: una risa tra bene e male, tra sacro e profano, l'evocazione di un'epopea in cui il diavolo era personaggio familiare. L'opera finisce sopra un lungo tritono, che il *Diabolus* in musica, cordialmente applaudito dal pubblico incoercito.

Anche Harrison Birtwistle, coetaneo di Davies e cofondatore di un gruppo di *Pierrot Players*, dà un patto dell'antico. Ci dà un'elegante trascrizione strumentale di uno splendido mottetto attribuito a Ockeghem e un pezzo, *Linea 2*, ch'è una monodia di clarinetto, *Interludio* intercalata da punteggiature di pianoforte e di percussioni: occasione per ammirare l'arte d'un clarinetista straordinario (di cui il programma tace il nome), inchiodato su una poltrona a ruote.

A *Gartland for Dr. K.* è una raccolta di pezzi brevi, quasi telegrammi gratulatori, che undici compositori hanno messo insieme per festeggiare gli 80 anni del dr. Alfred Kalmus, direttore della editrice musicale Universal, benemerita della musica moderna. Ne è stata data un'esecuzione parziale, di cinque pezzi attribuiti, in ordine alfabetico, a Berio, Birtwistle, Boulez, Rands, Stockhausen. Le difettose indicazioni del programma non consentono di arricchire attribuzioni. Ditemo solo che il primo pezzo è un gioiellino d'eleganza, e si direbbe attinente alla cultura francese: il secondo non lascia ricordi particolari, né in bene né in male; il terzo è una danza antica piovuta lì non si sa come; il quarto è puntillista; il quinto contrappone tre volte una coppia di versetti stru-

mentali, con oitavino e pianoforte da una parte, gli altri strumenti e il vibraphon dall'altra. Infine, il *Pierrot lunare* di Schoenberg, insieme classico della musica moderna, che determina l'organico e la ragione esecutiva del gruppo. Ahimè! La nozione autentica dello *Sprechgesang* sta diventando così favolosamente remota come quella del bel canto rossiniano. A parte certe confusioni disastrose, come quella di *Erre un'ottava* più su il sesto pezzo, *Madonna* (è il titolo, non un'esclamazione di chi scrive), il soprano Mary Thomas contravviene sistematicamente alla prescrizione schöbergiana di non preoccuparsi d'estrarre dalle parole il senso e il carattere d'ognuno dei ventun pezzi.

Bisogna dire che non è tutta colpa sua: hanno avuto la

triste idea di vestirla da Pierrot, con la faccia infarinata, e inquadrala nella luce d'un riflettore, con pochi elementi scenici italiani. E' fatale che, conosciuta a quel modo, la povera creatura soggiaccia alla tentazione di interpretare, e in fuori l'esecuzione di continue molle, purtroppo non adatte gestuali (basterebbe chiudere gli occhi), ma anche vocali. Siccome l'esecuzione strumentale, diretta da Davies, è in complesso buona (ma il pianista non fa certo dimenticare Scarpini), si stabilisce uno strano divorzio, incolmabile, tra voce e strumenti. Applausi vivissimi: ebbene, se ci vuole la messa in scena, perché ci si accorga della grandezza di *Pierrot lunare*, sopprimiamo pure, provvisoriamente, anche la messa in scena.

Massimo Mila.

I pensieri d'amore di Mal



Roma. Il cantante Mal dei Primitives sta girando il film «Pensiero d'amore» con Silvia Dionisio. Ha dimenticato le sue disavventure giudiziarie, la denuncia dei genitori della fidanzata. Il cinema ha già pensato e mettergli accanto un'altra ragazza (Tel. Ansa)

LA CRONACA DEGLI SPETTACOLI TELEVISIVI

Un violento pugno nello stomaco

Drammatico e aggressivo il documentario «Fame in America» - Stasera il film «Montecarlo» con Marlene Dietrich e De Sica

Sul canale nazionale c'era l'attrattiva di una commedia di D. H. Lawrence, «La nuova». La commedia, in realtà, non valeva molto ed era nei complessi abbastanza antipatici. Comunque sia la storia di un giovinotto che litiga aspramente con la moglie, avendo alle spalle una madre autoritaria: «una vicenda che attirano sempre, tanto più che la regia attenta di Edmo Fenoglio e una decorosa recitazione (anzi brava la Brigione, di un'astiosità volutamente a intellegentemente convenzionale) supplivano alla rigidità del testo, senz'altro opera minore di Lawrence».

Tuttavia l'interesse autentico della serata era sul secondo canale dove è stato trasmesso il documentario della rete statunitense CBS dal titolo «Fame in America», iniziato a suo tempo al Premio Italia.

Bisogna definire questo documentario un violento pugno nello stomaco. Lo è stato per noi e non stentiamo a credere — come ha detto Arrigo Levi nell'introduzione, registrata presumibilmente alcuni anni fa — che lo sia stato dieci volte in più per il pubblico borghese americano che assisteva al programma in una casa confortevole, in poltrone confortevoli, coi portafogli pieni di dollari e il frigorifero pieno di roba.

«Fame in America» di Charles Kuralt è frutto di un'indagine durata circa un anno: suo scopo è di dimostrare — e lo dimostra nella forma più drammatica, di natura brutale — che c'è gente che muore di fame anche negli Stati Uniti, e che più ricco da quando l'umanità esiste.

Si è cominciato con l'arco-iride immagine di un neonato che nato da una donna de-

nutrita non riesce a sopravvivere e si spegne sul lettino dell'ospedale, tra le braccia di un medico impotente a soccorrerlo. Poi, inchiesta tra gli americani di origine messicana di S. Antonio, di occupati, afgani, baracche, bambini che nascono con un peso di 400 grammi, ragazze che per fame si danno alla prostituzione. Da S. Antonio in Virginia, terra di miliardari, a ventimila miglia da Washington vicino contadini in condizioni che si riportano a un «sub-umano» e destinati fatalmente, a rapidamente, «alla degradazione». Non meglio stanno gli orfani di pell-rossa dell'Arkansas: si nutrono esclusivamente di farina e gli enti di assistenza li riforniscono di altri farmaci per cui sono tutti gonfi, molli, facile preda delle infezioni. Infine, denutrizione e miseria tra i negri dell'Alabama. Charles Kuralt ha intervistato una negra incinta, più madre di dieci figli: quel giorno non aveva trovato cibo, di solito mangiava del riso e beveva molta acqua. Kuralt ci ha informati che la settimana dopo la donna ha avuto un bambino morto poche ore. Trasmissione choc, di una aggressività continua e di una forza spettacolare — sempre che sia lecito parlare di spettacolo — che arrivavano dirette alla platea. L'impressione che avrà lasciato sarà stata forte, appena allungata dalle parole di Levi che ha detto come l'America, proprio attraverso queste denunce, abbia preso coscienza della tragedia della fame entro i suoi confini e ci stia provvedendo.

Stasera sul canale nazionale la serie storica curata da Humbert Bianchi, con la regia di Amleto Fattori. Stavolta la serie s'intitola «L'Europa verso la catastro-

fe» e rievoca gli anni tempestosi e sanguinosi del 1933 allo scoppio della guerra mondiale: in questo primo capitolo si parlerà dell'avvento al potere di Hitler, del dilagare del fascismo in Europa, degli incontri iniziali (meglio dire scontri) di Hitler e Mussolini. Indi, verso le 22, «Mercoledì sport» non con la ripresa della partita del Milan, come molti speravano, ma della gara di pallanuoto Italia-Germania Est.

Sul secondo canale un film comico-sentimentale, «Montecarlo» di Giulio Macchi, con due celebri anche se stagionati interpreti, Marlene Dietrich e Vittorio De Sica, circondati da Renato Rascel, Alberto Rabagliati e Misha Auer. Tra le 22.50 e le 23 recita di due giovani cantanti, Dori Ghezzi e Annamaria Rame.

Domenica prossima ricomincerà il ciclo *Processi* a porte aperte con una sceneggiatura di Bruno Martinotti (musica di Pajestello, Mendelssohn e Beethoven); si è secondo alle 20.55 cronaca di Milano-Avevi Bergamo, sfarzosa alle 22. Musica per pianoforte a quattro mani.

u. bz.

Il concorso questa sera a Gonzaga

Le ragazze del Luna Park in gara per la «reginetta»,

Acrobate, contorsioniste, addette al tiro a segno sono giunte da tutta Italia per contendersi un titolo di bellezza che non ha ambizioni di successo

(Dal nostro inviato speciale)

Gonzaga, 9 settembre. Montecatini ci ha dato la «donna ideale». Alghero ha incoronato «Lady Italia», a Salsomaggiore è stata eletta «Miss Italia». Sono tre concorsi differenti che vedono le concorrenti spinte da un'uguale speranza: un contratto cinematografico, un lancio come fotomodello, un'impresaria (fortuna in veste di indovista).

Qui a Gonzaga le cose sono diverse: da otto anni ormai si elegge a settembre, in occasione della Fiera milanese, la «reginetta» del Luna Park. Un tipo tutto particolare di concorso di bellezza riservato alle ragazze dello spettacolo viaggiante. Il mondo del Luna Park, malgrado i nuovi tipi di divertimento, continua a vivere spostandosi da una città all'altra, da una fiera a una fiera patronale. Dietro il sorriso per richiamare il pubblico, nasconde la fatica di ore di lavoro, le preoccupazioni, le ansie.

Le concorrenti al concorso non aspirano a diventare dive o indovinatrici, considerano la manifestazione soltanto come una festa, la loro più bella e forse unica festa dell'anno. Alcune indossano per la prima volta l'abito da sera, affilando, forse un po' impacciato, ma felice. Qualcuna ha voluto definire la manifestazione come la più «patetica» d'Italia: vi partecipano ragazze di gioie, ragazze del tiro a segno, danzatrici orientali, incantatrici di serpenti, acrobate del muro della morte e altre specialiste.

Quest'anno saranno in gara una cinquantina di ragazze: giungono da Napoli, da Ravenna, da Reggio Calabria, da Roma, da Bolzano, da Genova, da ogni parte d'Italia dove sia un Luna Park. Domani sera, presentata da Enzo Tortora, sfileranno sotto il tendone del circo Coliseum, il pubblico tifera per la ragazza del muro della morte di Vicenza, per la cassiera di Napoli, per la contorsionista di Genova. Poi la giuria proclamerà la vincitrice, una sola, ma per tutte sarà stata una giornata di festa. Nel 1967, anno della prima edizione, vinse Laura Zagli, incantatrice di serpenti, poi si imposero Anna Badoer, Luisa Venerazzo, Eleonora Toni, Nadia Lanza, Franca Iacuzzi e Livia Filippi. Nessuna è assurda dopo la vittoria alla celebrità, tutte sono tornate al coloratissimo mondo dello spettacolo viaggiante. Per questo forse la «bella del Luna Park» è una manifestazione, unica nel suo genere: premia la bellezza, ma anche la modestia.

Domani sera in tutta Italia molti saranno i Luna

Park con le luci spente e i tendoni abbassati: la gente dei parchi del divertimento correrà a Gonzaga per la proclamazione della loro «reginetta» di bellezza.

Franco Marchiario

Il produttore difende

«La donna invisibile»

Roma, 9 settembre.

Che cos'è il «consum» senso del pudore? Il sequestro per oscurità del film *La donna invisibile*, annullato poi dal decreto di dissequestro, ripropone questo attualissimo interrogativo. A rendere più delicata la questione, intervengono anche la disparità dei giudizi da parte della stessa magistratura, e una sproporzione di due successivi provvedimenti in contrasto tra loro.

Il produttore Silvio Clementelli, che ha realizzato *La donna invisibile* con Mita

Medici, ha voluto esprimere la sua opinione in proposito. Clementelli ha detto che si perdurare di una simile situazione di incertezza non potrà che danneggiare il cinema italiano ed ha auspicato che si metta in Italia un ampio dibattito tra uomini di cultura e uomini di legge in modo da arrivare ad una soluzione positiva del problema. «Gli autori — ha aggiunto — si battono per la libertà di espressione. Glustissimo, ma il produttore che rischia il proprio denaro nella realizzazione di un film, ha il diritto di sapere entro quali limiti può e deve muoversi».

Il regista della *Donna invisibile*, Paolo Spinola, ha voluto aggiungere alle dichiarazioni del produttore che, per quanto lo riguarda, non ha usato «particolare compimento» nella realizzazione delle sequenze giudicate.

(Ansa)

«Oh Calcutta», a Parigi

Forse anche B. B. tra gli attori nudi

Grande affluenza di attrici: tutte vorrebbero recitare nella commedia audace

Parigi, 9 settembre.

(L.m.) Dopo il successo di *Hair* — commedia musicale di Gerolamo Ragni e James Rado, con musica di Galt McDermot e regia di Bertrand Casali — che da tre mesi riempie ogni sera il teatro di Saint Martin, si prevede un analogo successo di *O' Calcutta*, altro spettacolo nel quale gli attori compariranno alla ribalta completamente nudi. La prima recita è prevista per metà dicembre poiché hanno detto gli organizzatori, vogliono allargare la festa natalizia dei parigini.

O' Calcutta, che da tre mesi trionfa a New York, ed a Parigi verrà dato al «Variété», è particolarmente audace. Un giornale afferma che «gli attori simuleranno sino ai limiti estremi del realismo, le attività finora confinate al segreto delle alcove». Malgrado ciò, non si constata difficoltà di reclutamento. Gli attori e le attrici farebbero a gara per essere scritturati. Sulla scena si troveranno anche parecchi teleschermi sui quali compariranno le immagini dei attori specializzati del «sex-appeal», tra cui Brigitte Bardot. E non si esclude che Brigitte possa accettare di partecipare personalmente allo spettacolo.

Le gemelle Kessler in tv

non potranno volare

Roma, 9 settembre.

(L.m.) Per ospitare la prossima edizione di «Canzonissima», il Teatro delle Vittorie è stato interamente rivestito all'interno di grandi specchi.

In un primo momento, gli organizzatori della trasmissione avrebbero voluto usare il sistema cinematografico che permette a Julie Andrews di volare liberamente sui tetti del film *Mary Poppins*. «Canzonissima» avrebbe presentato in volo sulla torre di Pisa o sul duomo di Milano le gemelle Kessler. Ma i dirigenti della Rai hanno preferito consentire l'uso di questo apparecchio al nuovo telegiornale della sera, che andrà in onda nella prima quindicina di ottobre.

Sospeso a Bergamo

il festival contestato

(Dal nostro corrispondente)

Bergamo, 9 settembre.

(L.m.) La XII edizione del Gran Premio Bergamo cinematografico che doveva essere l'inaugurazione degli organizzatori, quella del rilancio della manifestazione sul piano internazionale, è morta appena nata. E' stata soppressa dalla contestazione. Il Gran Premio Bergamo non aveva mai avuto vita facile. Fin dall'inizio fu oggetto di critiche, specialmente in sede locale. Nato come concorso di film documentari d'arte e sull'arte, aveva poi tentato di porsi su un livello più elevato, quasi come contraltare al Festival di Venezia, e quest'anno aveva selezionato opere di diverse nazionalità: Usa, Jugoslavia, Francia, Giappone, Gran Bretagna. Il lungometraggio avrebbe dovuto entrare in circuito normale con vantaggi sul piano sia propagandistico che commerciale.

Il Festival bergamasco che pure aveva avuto negli anni scorsi una eco notevole, anche oltre i confini nazionali, era giunto al varo dell'edizione 1969, in cui incassava e polemiche pure da parte di quel settore della critica estraneo ad ogni forma di contestazione violenta. L'opinione pubblica denunciava la pratica inutilità di un concorso che si limitava ad una settimana di proiezioni in cornice mondana e che poi non lasciava traccia alcuna.

Anche nelle giornate precedenti immediatamente dopo l'apertura del Concorso, attraverso lettere ai giornali, manifesti affissi ai muri della città, volantini distribuiti in piazza, il gruppo dei contestatori, facenti capo al «Centro studi cinematografici», una associazione a carattere nazionale, con sede nella nostra città e al quale ci erano poi affiliati comunisti e cineasti, aveva dichiarato la sua decisa opposizione al Festival.

Oggi i contestatori erano decisi a tornare alla carica per impedire la prosecuzione del Festival. Ma ormai la sorte della manifestazione era decisa. A mezzogiorno un comunicato ufficiale del Comitato organizzativo, riunitosi presso la sede della Rotonda del Mille, informava che «il Gran Premio Bergamo era sospeso». Più tardi veniva trasmesso ai giornali il seguente comunicato della giuria: «La giuria, preso atto che l'edizione 1969 del Gran Premio Bergamo è sospesa, rammenta che non aveva potuto visionare i film in programma e di non avere quindi svolto il proprio lavoro culturale».

LUX

UN FILM
PIENO D'AZIONE
E DI SUSPENSE

GREGORY PECK
ANNE HEYWOOD

ARTHUR HILL
LA LUNGA
OMBRA GIALLA

ARTHUR HILL-ALAN DOUGLAS
FRANCISCA TUON-LEVI
ZENA MESTON-CONRAD YAMA
MORT ADAM-LEE THOMPSON
BEN MACDOW-JAN RICHARD KENNEY
JOHN JERRY GOLDMAN
Pamphlet - Colori - 100

Del 1969 informazioni a Torino
INFORMAZIONI COMMERCIALI
INCHIESTE INDUSTRIALI
CIN - CAMPANINO
Via XX Settembre 17
Telefono 530.797 - 537.834
TORINO

MAFFEI

CLINT EASTWOOD
ELI WALLACH
LEE VAN CLEE

IL BUONO

IL BRUTTO

IL CATTIVO

TECHNICOLOR/TECHISCOPE

Dot. P. ADLER - Specialista
Malattie della pelle e veneree
Via Cesare Battisti 2 angolo via Roma
Ore 10-12; 15-18; 19-12; 1.545.888

al cine CENTRALE d'essai
VIA C. ALBERTO 27 - TEL. 540.116
4° Settimana - 120° replica
Il pubblico continua ad apprezzare il successo di una delle maggiori opere della cinematografia mondiale

UN CAPPELLO PIENO DI PIOGGIA

TONY FRANCIOSA - EVA MARIE SAINT
DON MURRAY
Il capolavoro di FRED ZINNEMANN
9 OSCAR

Si rende noto al pubblico che per la corsa stagione cinematografica, questo film non verrà proiettato in nessun altro locale di Torino.

IMMINENTE

Un film ironico e provocatorio
che costituirà una delle più grandi sorprese
della stagione cinematografica

SAI COSA
FACEVA
STALIN
ALLE DONNE?

— SPESMANCLO —

Il Teatro alla Scala

Indice una selezione per artisti lirici comprimario, della voce di basso, da scritturare per l'intera durata della stagione 1969-70: selezione che si effettuerà nei giorni 9 e 10 ottobre p.v. presso il Teatro stesso.

Le domande, corredate dal curriculum vitae dell'artista, dovranno pervenire alla Direzione (via Filodrammatici 2, 20121 Milano) entro e non oltre l'11 ottobre p.v. I candidati prescelti, dopo l'assunzione del curriculum e in considerazione delle loro età, verranno invitati per un'audizione di fronte ad un'apposita Commissione.

In sede di audizione, il candidato invitato dovrà eseguire due pezzi d'obbligo fissati dalla Commissione e quelli di seguito indicati, e potrà presentare un brano a sua scelta.

a) Puccini - «La bohème»; Bonolis - «Timide in gioventù» etc. l.
b) Verdi - «Don Carlo»; Franca - «Atto I».

SETTEMBRE A VICENZA

TEATRO OLIMPICO - SPETTACOLI CLASSICI

«GEORGE DANDIN» di Molière 12-13-14-15-16 Settembre
«I NOBILI RAGUSEI» (Dando Marzio) di Mario Drzio 19-20-21-22 Settembre
«RE CERVO» di Carlo Gozzi 26-27-28-29 Settembre

Mostra Nazionale
dell'Orchestra
Ghiottiera ed Argenteria 7-14 Settembre

XI Corso Internazionale
di Scultura dell'Architettura 12-27 Settembre

Informazioni: Ente Provinciale per il Turismo - Assessorato alla Cultura del Comune - Comitato Spettacoli dell'Accademia Olimpica - Ente Fiera di Vicenza

Biglietti spettacoli Teatro Olimpico: Via Cavour, 16 - Tel. 23.235
Un'ora prima degli spettacoli presso il Teatro.

stasera trotto, ore 21

TROTTO NOTTURNO

In un suggestivo scenario luminoso
un modo diverso di
passare una serata in città

Oggi a
Vinovo
... si vince di nuovo!

OMAGGI DI FINE ANNO
PER LE AZIENDE

Esclusiva agente di servizi internazionali
analisi e operazioni economiche
Torino - P. Crimea 1, p.a. - Tel. 689.808/09
VISITATECI SUBITO AIUTANDOCI A
SERVIRVI MEGLIO, SPARMIANDO
TEMPO E DENARO

ANCHE PER LE AGENZE E CALENDARI, PUNTUALITÀ OPRA

TAVOLA ROTONDA DE "LA STAMPA", A PALAZZO SERBELLONI

Milano, il futuro difficile

Anche la megalopoli padana è in crisi - Non deve più crescere perché rischia la paralisi - I trasporti, la casa, l'isolamento di tanti quartieri, l'aria e l'acqua avvelenate: per dar soluzione ai problemi arretrati occorrono alcune migliaia di miliardi - Un muro separa i "managers", dalla vita pubblica - Qualcosa però cambia: la città ha preso coscienza di andare verso un avvenire drammatico e si organizza a difesa

La crisi della grande città. Questo tema — che La Stampa ha sviluppato in una serie di inchieste e di dibattiti — non poteva non essere verificato « dal vivo » nella più grande metropoli padana: Milano. Una verifica importante, e non soltanto per le dimensioni della città: Milano, infatti, nel bene e nel male, (cioè nella sua forma di rinnovarsi e nella sua capacità di progredire, ma anche nei suoi errori) anticipa i problemi che tra dieci, venti anni, alle soglie del Duemila, saranno il gran parte della società italiana.

Ora, che cosa accade quando le strutture di una città cominciano ad incrinarsi? L'addizione continua sotto la spinta della immigrazione massiccia, della congestione industriale, dei bisogni sempre nuovi? Quali sono i problemi di una megalopoli europea? La sua classe dirigente (politici, sindacalisti, imprenditori, uomini di cultura) è pronta ad andare al di là della semplice diagnosi dei mali cittadini? Ha, cioè, delle idee chiare su che cosa occorre fare, ha un piano preciso per affrontare il momento di crisi e lavorare alla costruzione di una città più umana?

Sono queste le domande che La Stampa — proseguendo nel suo sondaggio sui problemi dei grandi centri italiani, dal Nord al Sud, da Torino a Bari, da Venezia a Genova a Napoli — ha rivolto ai principali esponenti della vita pubblica milanese, nel corso di una tavola rotonda organizzata a Palazzo Serbelloni, sede del Circolo della Stampa di Milano. All'incontro hanno partecipato:

Aldo Aniasi, sindaco di Milano (psi);
Piero Bassetti, presidente del Comitato regionale per la programmazione economica della Lombardia (dci);
Gabriele Baccalini, segretario regionale lombardo della Cgil;

Augusto Giovannardi, ordinario di Igiene presso la facoltà di Medicina dell'Università statale di Milano;

Vittorio Olcese, segretario regionale del pri;
Eugenio Radice Fossati, presidente della Camera di Commercio di Milano.

Per La Stampa erano presenti il vice direttore Giovanni Giovannini, l' inviato speciale Giampaolo Pansa e il corrispondente da Milano Enzo Mazzoldi. Adriana Guglielmi ha curato il resoconto stenografico.

LA STAMPA — Preghiamo il sindaco di Milano di introdurre il dibattito.

Aniasi — Mi limito, per ora, ad una osservazione. Il titolo del servizio pubblicato sabato da La Stampa sul sindaco di Milano diceva: « Milano affoga ». Credo che questo interrogativo potrebbe essere rivolto a tutti i comuni italiani: i comuni affogheranno? Meglio ancora: mi sembra che il problema non sia solo italiano, ma mondiale, sia cioè il problema delle città. Gli americani del resto, lo hanno già avvertito.

Fra dieci anni, metà della popolazione del mondo vivrà in città con oltre centomila abitanti. Credo perciò che si debba porre il problema in questo modo: i rapporti fra città e nuova organizzazione della società in generale.

Il tema di questa tavola rotonda, quindi, sarà certamente Milano, ma non si potrà non tener conto di questo quadro molto più generale. Milano, infatti, affronta già oggi i problemi che nei prossimi anni dovranno risolvere. Problemi, del resto, che sono già stati affrontati dalle città americane, giapponesi, di tutto il mondo, per il che, che abbiamo un vantaggio: se terremo l'occhio agli errori commessi dagli altri, potremo camminare in una direzione migliore.

Anticipa tutti i problemi del Duemila

Bassetti — A me piacerebbe discutere assieme cosa è il bene e cosa il male per una città come Milano. La nostra è una città che, come tutte le altre, tende ad andare verso direzioni che non sono di per sé negative: la concentrazione, il riferimento ad una dimensione più ampia, un modo moderno di porre i rapporti fra industria, agricoltura e settore terziario. Milano, cioè, anticipa davvero i problemi del Duemila nel senso che ha la possibilità di prepararsi un avvenire conforme alla tendenza dell'uomo di oggi (che è quella di vivere associato) e va verso questo avvenire in situazioni tali da poter realizzare una condizione umana particolarmente interessante.

Se domandiamo però ad un milanese: « Dove sta andando Milano? », quello ri-

sponderà tranquillamente: « Va alla rovina ». Egli infatti avverte soltanto gli effetti negativi di questo fenomeno, cioè gli effetti negativi della congestione, del traffico, del inquinamento, degli ultimi 5 anni sta massicciamente andando: sente la puzza, intuisce che rischia la sete, vede una condizione di vita diversissima e molto più diffusa di quella che egli sperava di organizzare vedendo a Milano, in città.

Perché questo? Lo spiegherei in questo modo. A creare la città moderna devono collaborare tutti gli uomini, però ad organizzare la convivenza nella città deve essere un potere. Ora la crisi di Milano, come in parte la crisi potenziale di tutte le città, credo derivi dal fatto che, rispetto ai poteri che spingono verso un futuro disorganizzato (cioè verso il « male »), i poteri capaci di proporre un'organizzazione (« il bene ») non esistono o sono deboli.

Avere tant'acqua e morire di sete...

Esempi? Quello dello smog: non si tratta di proibire di accendere il fuoco, ma di accenderlo in modo che non leda la libertà degli altri. O il caso dell'acqua: « il bene » non è, naturalmente, non lavarsi, ma non sprecare l'acqua, altrimenti i milanesi rischiano il morire di sete in una delle pianure più ricche d'acqua del mondo.

La città industriale spinge in modo inevitabile verso certi fenomeni ambivalenti. Se, da un lato, ha creato ricchezza, ha anche creato il rischio di mettere in evidenza il loro aspetto negativo, cioè la rischia di rendere « invivibile » la città. E siccome, è chiaro, questo è un problema politico, il discorso coinvolge le nostre istituzioni: il Comune e la Regione, in crisi perché sono in crisi l'istituzione del laissez faire (che non è più l'istituzione adatta ad una società che deve definire il suo programma di convivenza) e il centralismo (che va bene per i piani semplici, ma salta quando il piano, il disegno è complesso).

Radice Fossati — Il tema che La Stampa ha proposto è reale: il tasso di sviluppo è tale (quest'anno, per le industrie, si parla del 7,5 per cento circa) che tutti i problemi chiedono soluzioni veloci. Bisogna quindi pensare al Duemila, pur vedendolo ancora come qualcosa di individualmente molto lontano, e soprattutto bisogna non commettere l'errore di questi ultimi anni, che è stato quello di una grossa miopia sul piano della programmazione: anche per necessità obiettive, fra il 1945 e

il 1958, a Milano come altrove, si è pensato più a ricostruire che a prevedere il futuro e a programmare. Ora, i problemi di Milano li ripartirei così: problemi di pensiero, di progettazione (e qui conta soprattutto l'uomo); problemi di impostazione economica; e problemi di

impostazione tecnica. Partendo dagli ultimi, direi che i problemi tecnici non mi preoccupano. Con la tecnica attuale, io sono convinto, Bassetti, che non moriamo di sete, andremo a prendere l'acqua non so dove, la produrranno per sintesi e costerà relativamente poco.

LA STAMPA — Sentiamo adesso l'opinione di un sindacalista.

Baccalini — Penso anch'io che se le cose dovessero andare come sono sempre andate, cioè se si dovesse marciare verso una ipotesi di sviluppo « neutrale » di Milano, avremmo di fronte un avvenire mostruoso dal punto di vista umano e sociale, sia per la nostra città che per la Lombardia. Non senza però d'accordo di parlare in modo indifferenziato, impersonale di Milano come se la colpa dei mali milanesi fosse appunto Milano, intesa in modo astratto. Ci sono precise responsabilità.

LA STAMPA — Un altro effetto non è forse che a Milano si registra una vita pubblica più scadente di quella che potrebbe essere? Comprendiamo che questo è un tema molto polemico.

Olcese — E' vero: c'è un livello più scadente di quello che la città potrebbe esprimere, un pubblico più scadente di quello che la città

potrebbe avere... Ora il discorso su come « agganciare » e come utilizzare questa classe dirigente milanese fortemente distaccata da un certo sviluppo civile, va girato inevitabilmente al potere pubblico.

LA STAMPA — Sentiamo un'impressionante orgia edilizia.

Una di queste responsabilità tocca alla rendita fondiaria, colossale nemico dei valori umani e civili della vita di una popolazione. In questi mesi assistiamo a Milano ad un'orgia edilizia impressionante, alla capacità scientifica di riappare i più piccoli buchi di riempire il mezzo metro

LA STAMPA — Quali effetti negativi ha su Milano questo distacco fra milanesi e

« manager » e la vita civile della città?

Olcese — Il primo, e più evidente, è che queste persone sono isolate, non possono essere utilizzate agli effetti del miglioramento del clima generale di Milano. Io conosco centinaia di persone, Bassetti ne conosco migliaia, persone delle quali potrebbe portare un contributo serio. Oggi, però, riusciamo ad utilizzare una minoranza della minoranza, e questo dà già i suoi frutti.

LA STAMPA — Un altro effetto non è forse che a Milano si registra una vita pubblica più scadente di quella che potrebbe essere? Comprendiamo che questo è un tema molto polemico.

Olcese — E' vero: c'è un livello più scadente di quello che la città potrebbe esprimere, un pubblico più scadente di quello che la città

potrebbe avere... Ora il discorso su come « agganciare » e come utilizzare questa classe dirigente milanese fortemente distaccata da un certo sviluppo civile, va girato inevitabilmente al potere pubblico.

LA STAMPA — Sentiamo un'impressionante orgia edilizia.



Milano. Le torri della megalopoli sovrappongono le case della vecchia città (Foto di Ugo Mulas)

il 1958, a Milano come altrove, si è pensato più a ricostruire che a prevedere il futuro e a programmare. Ora, i problemi di Milano li ripartirei così: problemi di pensiero, di progettazione (e qui conta soprattutto l'uomo); problemi di impostazione economica; e problemi di

impostazione tecnica. Partendo dagli ultimi, direi che i problemi tecnici non mi preoccupano. Con la tecnica attuale, io sono convinto, Bassetti, che non moriamo di sete, andremo a prendere l'acqua non so dove, la produrranno per sintesi e costerà relativamente poco.

LA STAMPA — Sentiamo un'impressionante orgia edilizia.

Una di queste responsabilità tocca alla rendita fondiaria, colossale nemico dei valori umani e civili della vita di una popolazione. In questi mesi assistiamo a Milano ad un'orgia edilizia impressionante, alla capacità scientifica di riappare i più piccoli buchi di riempire il mezzo metro

LA STAMPA — Quali effetti negativi ha su Milano questo distacco fra milanesi e

« manager » e la vita civile della città?

Olcese — Il primo, e più evidente, è che queste persone sono isolate, non possono essere utilizzate agli effetti del miglioramento del clima generale di Milano. Io conosco centinaia di persone, Bassetti ne conosco migliaia, persone delle quali potrebbe portare un contributo serio. Oggi, però, riusciamo ad utilizzare una minoranza della minoranza, e questo dà già i suoi frutti.

LA STAMPA — Un altro effetto non è forse che a Milano si registra una vita pubblica più scadente di quella che potrebbe essere? Comprendiamo che questo è un tema molto polemico.

Olcese — E' vero: c'è un livello più scadente di quello che la città potrebbe esprimere, un pubblico più scadente di quello che la città

potrebbe avere... Ora il discorso su come « agganciare » e come utilizzare questa classe dirigente milanese fortemente distaccata da un certo sviluppo civile, va girato inevitabilmente al potere pubblico.

LA STAMPA — Sentiamo un'impressionante orgia edilizia.

Una di queste responsabilità tocca alla rendita fondiaria, colossale nemico dei valori umani e civili della vita di una popolazione. In questi mesi assistiamo a Milano ad un'orgia edilizia impressionante, alla capacità scientifica di riappare i più piccoli buchi di riempire il mezzo metro

LA STAMPA — Quali effetti negativi ha su Milano questo distacco fra milanesi e

« manager » e la vita civile della città?

impostazione tecnica. Partendo dagli ultimi, direi che i problemi tecnici non mi preoccupano. Con la tecnica attuale, io sono convinto, Bassetti, che non moriamo di sete, andremo a prendere l'acqua non so dove, la produrranno per sintesi e costerà relativamente poco.

LA STAMPA — Sentiamo un'impressionante orgia edilizia.

Una di queste responsabilità tocca alla rendita fondiaria, colossale nemico dei valori umani e civili della vita di una popolazione. In questi mesi assistiamo a Milano ad un'orgia edilizia impressionante, alla capacità scientifica di riappare i più piccoli buchi di riempire il mezzo metro

LA STAMPA — Quali effetti negativi ha su Milano questo distacco fra milanesi e

« manager » e la vita civile della città?

Olcese — Il primo, e più evidente, è che queste persone sono isolate, non possono essere utilizzate agli effetti del miglioramento del clima generale di Milano. Io conosco centinaia di persone, Bassetti ne conosco migliaia, persone delle quali potrebbe portare un contributo serio. Oggi, però, riusciamo ad utilizzare una minoranza della minoranza, e questo dà già i suoi frutti.

LA STAMPA — Un altro effetto non è forse che a Milano si registra una vita pubblica più scadente di quella che potrebbe essere? Comprendiamo che questo è un tema molto polemico.

Olcese — E' vero: c'è un livello più scadente di quello che la città potrebbe esprimere, un pubblico più scadente di quello che la città

potrebbe avere... Ora il discorso su come « agganciare » e come utilizzare questa classe dirigente milanese fortemente distaccata da un certo sviluppo civile, va girato inevitabilmente al potere pubblico.

LA STAMPA — Sentiamo un'impressionante orgia edilizia.

Una di queste responsabilità tocca alla rendita fondiaria, colossale nemico dei valori umani e civili della vita di una popolazione. In questi mesi assistiamo a Milano ad un'orgia edilizia impressionante, alla capacità scientifica di riappare i più piccoli buchi di riempire il mezzo metro

LA STAMPA — Quali effetti negativi ha su Milano questo distacco fra milanesi e

« manager » e la vita civile della città?

Olcese — Il primo, e più evidente, è che queste persone sono isolate, non possono essere utilizzate agli effetti del miglioramento del clima generale di Milano. Io conosco centinaia di persone, Bassetti ne conosco migliaia, persone delle quali potrebbe portare un contributo serio. Oggi, però, riusciamo ad utilizzare una minoranza della minoranza, e questo dà già i suoi frutti.

impostazione tecnica. Partendo dagli ultimi, direi che i problemi tecnici non mi preoccupano. Con la tecnica attuale, io sono convinto, Bassetti, che non moriamo di sete, andremo a prendere l'acqua non so dove, la produrranno per sintesi e costerà relativamente poco.

LA STAMPA — Sentiamo un'impressionante orgia edilizia.

Una di queste responsabilità tocca alla rendita fondiaria, colossale nemico dei valori umani e civili della vita di una popolazione. In questi mesi assistiamo a Milano ad un'orgia edilizia impressionante, alla capacità scientifica di riappare i più piccoli buchi di riempire il mezzo metro

LA STAMPA — Quali effetti negativi ha su Milano questo distacco fra milanesi e

« manager » e la vita civile della città?

Olcese — Il primo, e più evidente, è che queste persone sono isolate, non possono essere utilizzate agli effetti del miglioramento del clima generale di Milano. Io conosco centinaia di persone, Bassetti ne conosco migliaia, persone delle quali potrebbe portare un contributo serio. Oggi, però, riusciamo ad utilizzare una minoranza della minoranza, e questo dà già i suoi frutti.

LA STAMPA — Un altro effetto non è forse che a Milano si registra una vita pubblica più scadente di quella che potrebbe essere? Comprendiamo che questo è un tema molto polemico.

Olcese — E' vero: c'è un livello più scadente di quello che la città potrebbe esprimere, un pubblico più scadente di quello che la città

potrebbe avere... Ora il discorso su come « agganciare » e come utilizzare questa classe dirigente milanese fortemente distaccata da un certo sviluppo civile, va girato inevitabilmente al potere pubblico.

LA STAMPA — Sentiamo un'impressionante orgia edilizia.

Una di queste responsabilità tocca alla rendita fondiaria, colossale nemico dei valori umani e civili della vita di una popolazione. In questi mesi assistiamo a Milano ad un'orgia edilizia impressionante, alla capacità scientifica di riappare i più piccoli buchi di riempire il mezzo metro

LA STAMPA — Quali effetti negativi ha su Milano questo distacco fra milanesi e

« manager » e la vita civile della città?

Olcese — Il primo, e più evidente, è che queste persone sono isolate, non possono essere utilizzate agli effetti del miglioramento del clima generale di Milano. Io conosco centinaia di persone, Bassetti ne conosco migliaia, persone delle quali potrebbe portare un contributo serio. Oggi, però, riusciamo ad utilizzare una minoranza della minoranza, e questo dà già i suoi frutti.

impostazione tecnica. Partendo dagli ultimi, direi che i problemi tecnici non mi preoccupano. Con la tecnica attuale, io sono convinto, Bassetti, che non moriamo di sete, andremo a prendere l'acqua non so dove, la produrranno per sintesi e costerà relativamente poco.

LA STAMPA — Sentiamo un'impressionante orgia edilizia.

Una di queste responsabilità tocca alla rendita fondiaria, colossale nemico dei valori umani e civili della vita di una popolazione. In questi mesi assistiamo a Milano ad un'orgia edilizia impressionante, alla capacità scientifica di riappare i più piccoli buchi di riempire il mezzo metro

LA STAMPA — Quali effetti negativi ha su Milano questo distacco fra milanesi e

« manager » e la vita civile della città?

Olcese — Il primo, e più evidente, è che queste persone sono isolate, non possono essere utilizzate agli effetti del miglioramento del clima generale di Milano. Io conosco centinaia di persone, Bassetti ne conosco migliaia, persone delle quali potrebbe portare un contributo serio. Oggi, però, riusciamo ad utilizzare una minoranza della minoranza, e questo dà già i suoi frutti.

LA STAMPA — Un altro effetto non è forse che a Milano si registra una vita pubblica più scadente di quella che potrebbe essere? Comprendiamo che questo è un tema molto polemico.

Olcese — E' vero: c'è un livello più scadente di quello che la città potrebbe esprimere, un pubblico più scadente di quello che la città

potrebbe avere... Ora il discorso su come « agganciare » e come utilizzare questa classe dirigente milanese fortemente distaccata da un certo sviluppo civile, va girato inevitabilmente al potere pubblico.

LA STAMPA — Sentiamo un'impressionante orgia edilizia.

Una di queste responsabilità tocca alla rendita fondiaria, colossale nemico dei valori umani e civili della vita di una popolazione. In questi mesi assistiamo a Milano ad un'orgia edilizia impressionante, alla capacità scientifica di riappare i più piccoli buchi di riempire il mezzo metro

LA STAMPA — Quali effetti negativi ha su Milano questo distacco fra milanesi e

« manager » e la vita civile della città?

Olcese — Il primo, e più evidente, è che queste persone sono isolate, non possono essere utilizzate agli effetti del miglioramento del clima generale di Milano. Io conosco centinaia di persone, Bassetti ne conosco migliaia, persone delle quali potrebbe portare un contributo serio. Oggi, però, riusciamo ad utilizzare una minoranza della minoranza, e questo dà già i suoi frutti.

te le baracche in mezzo alle strade, la congestione, il sovraffollamento. Abbiamo però creato un altro problema: quello dei quartieri periferici, senza servizi sociali, dove è difficile l'integrazione.

Per quel che riguarda gli investimenti necessari, sotto il profilo dei costi di urbanizzazione sono di 2 milioni di lire per ogni nuovo abitante di Milano. Cinquecento anni fa, quando ero assessore ai Lavori Pubblici, ho calcolato che per coprire tutti i bisogni arretrati di decine di anni sarebbero stati necessari circa mille miliardi. Era una previsione ottimistica. Oggi parliamo di alcune migliaia di miliardi nel comprensorio milanese.

Arrivano ancora molti immigrati

Baccalini — E non dimentichiamo che mentre il piano regionale prevedeva una quota molto modesta di nuovi immigrati in Lombardia, si assiste invece ad un aumento del flusso migratorio, almeno in provincia di Milano.

Bassetti — Una delle ipotesi del piano prevedeva 70 mila nuovi immigrati per anno in tutta la Lombardia. Abbiamo invece l'impressione che quest'anno tireremo dei consuntivi di 80 mila soltanto a Milano.

LA STAMPA — Dal prof. Giovannardi adesso vorremmo un altro discorso: qual è la situazione di Milano dal punto di vista ambientale, l'aria, l'acqua, le molestie, come si vive a Milano.

Giovannardi — Il peggioramento delle condizioni igienico-sanitarie non investe solo Milano, e neppure soltanto l'Italia. Però Milano è un po' in testa a queste trasformazioni che non solo le condizioni geografiche, localistiche, meteorologiche, il fatto che lo sviluppo industriale di Milano è avvenuto in modo tumultuoso, in modo molto disordinato, senza che tale sviluppo potesse essere allineato da provvedimenti efficaci a tutela delle condizioni di vita.

Premesso questo, io ho qui molti dati sulla situazione igienico-sanitaria, sull'andamento di certe malattie, ecc. Non è possibile riferirli tutti. Ricorderò soltanto, ad esempio, che la mortalità infantile a Milano è più alta che in Lombardia ma più bassa rispetto alla media nazionale.

O che a Milano città, in genere, la mortalità per tumori è più alta che nelle altre regioni e rispetto alla media italiana. Abbastanza interessanti mi sembrano i dati sulla vita media, anche se bisogna considerarli con tutte le riserve. Si riferiscono al 1961-62, sono i più recenti a disposizione, e dicono che in Lombardia la vita media (68,61) è più bassa rispetto all'Italia (69,75 anni) o a regioni come la Toscana (71,66) o la Calabria (70,31). Per Milano città, invece, ho un dato

che ci può essere ancora fra casa e casa, e questo senza risolvere assolutamente il problema urgente e drammatico della abitazione popolare, a basso prezzo. Ora, finché avremo una dinamica della città determinata dalla logica della rendita fondiaria, sarà difficile apportare sostanziali correzioni al modo di sviluppo attuale di Milano.

Gli altri problemi di fondo di Milano? Eccoli in sintesi. Intanto non pensare affatto a Milano come ad un centro che debba ancora svilupparsi in modo accelerato, a tappe forzate: sarebbe un grosso errore. Milano, invece, deve riorganizzare il proprio territorio, i servizi, cioè tutto ciò che contribuisce a rendere vivibile la vita della gente che vi abita (vi sono ancora riserve di spazio, tranne forse che a Nord). Milano deve contribuire al riequilibrio della Lombardia e di tutto il sistema economico nazionale. C'è poi il problema del trasporto di massa, soprattutto per i pendolari. Quindi occorre assicurare un livello più decente a certi servizi oggi in condizioni spaventose: l'aria, l'acqua, il verde, il tempo libero, l'assistenza sanitaria, anche la cultura e la scuola.

Aniasi — A proposito di casa, ricordo che negli ultimi 45 anni sono stati costruiti a Milano circa 120 mila vani di edilizia pubblica. Sono spari-

to e combattuto la congestione, che mette a nudo i milanesi e impedisce alla periferia regionale (parlo del Mantovano o della Valle d'Aosta, ma anche delle cascate di Melegnano...) di svilupparsi. E' un problema di riequilibrio e di interventi nell'entroterra della Lombardia.

Giovannardi — Anch'io insisto sul problema degli interventi. E comincerò, per Milano, da quelli a breve termine: lotta all'inquinamento dell'aria (è quello che determina le condizioni di insalubrità più rimarcabili); lotta all'inquinamento dell'acqua; battaglia per la casa, quartiere, cioè per creare zone di vita più idonee dal punto di vista sanitario e sociale; battaglia per ottenere organi periferici locali di assistenza. Ricordiamo che c'è una specie di suicidio ecologico in atto nelle città, e noi ne siamo i protagonisti! A lungo termine, invece, studieremo dove e come dovranno sorgere in Lombardia le città del futuro.

Baccalini — D'accordo sulla necessità di far sorgere delle forze in difesa della città. Ma per fare che cosa? A Milano direi per aggre-

dire e combattere la congestione, che mette a nudo i milanesi e impedisce alla periferia regionale (parlo del Mantovano o della Valle d'Aosta, ma anche delle cascate di Melegnano...) di svilupparsi. E' un problema di riequilibrio e di interventi nell'entroterra della Lombardia.

Giovannardi — Anch'io insisto sul problema degli interventi. E comincerò, per Milano, da quelli a breve termine: lotta all'inquinamento dell'aria (è quello che determina le condizioni di insalubrità più rimarcabili); lotta all'inquinamento dell'acqua; battaglia per la casa, quartiere, cioè per creare zone di vita più idonee dal punto di vista sanitario e sociale; battaglia per ottenere organi periferici locali di assistenza. Ricordiamo che c'è una specie di suicidio ecologico in atto nelle città, e noi ne siamo i protagonisti! A lungo termine, invece, studieremo dove e come dovranno sorgere in Lombardia le città del futuro.

Baccalini — D'accordo sulla necessità di far sorgere delle forze in difesa della città. Ma per fare che cosa? A Milano direi per aggre-

LA STAMPA — Preghiamo il sindaco di Milano di introdurre il dibattito.

Aniasi — Mi limito, per ora, ad una osservazione. Il titolo del servizio pubblicato sabato da La Stampa sul sindaco di Milano diceva: « Milano affoga ». Credo che questo interrogativo potrebbe essere rivolto a tutti i comuni italiani: i comuni affogheranno? Meglio ancora: mi sembra che il problema non sia solo italiano, ma mondiale, sia cioè il problema delle città. Gli americani del resto, lo hanno già avvertito.

Fra dieci anni, metà della popolazione del mondo vivrà in città con oltre centomila abitanti. Credo perciò che si debba porre il problema in questo modo: i rapporti fra città e nuova organizzazione della società in generale.

Il tema di questa tavola rotonda, quindi, sarà certamente Milano, ma non si potrà non tener conto di questo quadro molto più generale. Milano, infatti, affronta già oggi i problemi che nei prossimi anni dovranno risolvere. Problemi, del resto, che sono già stati affrontati dalle città americane, giapponesi, di tutto il mondo, per il che, che abbiamo un vantaggio: se terremo l'occhio agli errori commessi dagli altri, potremo camminare in una direzione migliore.

Anticipa tutti i problemi del Duemila

Bassetti — A me piacerebbe discutere assieme cosa è il bene e cosa il male per una città come Milano. La nostra è una città che, come tutte le altre, tende ad andare verso direzioni che non sono di per sé negative: la concentrazione, il riferimento ad una dimensione più ampia, un modo moderno di porre i rapporti fra industria, agricoltura e settore terziario. Milano, cioè, anticipa davvero i problemi del Duemila nel senso che ha la possibilità di prepararsi un avvenire conforme alla tendenza dell'uomo di oggi (che è quella di vivere associato) e va verso questo avvenire in situazioni tali da poter realizzare una condizione umana particolarmente interessante.

Se domandiamo però ad un milanese: « Dove sta andando Milano? », quello ri-

se di salubrità o addirittura insalubrità alle quali dobbiamo fare attenzione e alle quali bisogna porre rimedio?

C'è però un'altra cosa da ricordare: ed è il modo in cui si vive a Milano, l'ansia, il ritmo vertiginoso con cui si svolge la vita del milanese, l'esposizione ai rumori o ai traumi psico-mentali che derivano dal muoversi in città, dal ricercare una casa o ricreare un'altra. E qui il discorso si allarga: coinvolge la casa, l'abitazione (tra l'altro, smettiamo di considerare la casa come un monumento, che deve durare in eterno: la casa è il vestito della generazione, non dovrebbe durare più di una generazione), coinvolge anche il quartiere. La casa è il luogo in cui uno si rifugia per eliminare gli effetti di disagio del vivere in città. Ebbene, noi a Milano, nelle grandi città, questo luogo non lo diamo, né con la casa né col quartiere.

Posso dire, invece, che abbiamo la prova provata della correlazione che a Milano esiste fra bronchite cronica e aumento dello smog: quando aumenta la quantità di anidride solforosa si polverizza la sabbia nell'aria, il soggetto peggiora. Per il cancro polmonare, la conclusione che si può ricavare oggi è che la causa principale di questo male è la sigaretta ma che ogni probabilità contribuisce anche l'inquinamento atmosferico, per il benzopirene proveniente dalle combustioni e dal traffico motorizzato. Concludendo, e tenendo presente l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, abbiamo tutti i motivi per cui a Milano vi sono defici-

se di salubrità o addirittura insalubrità alle quali dobbiamo fare attenzione e alle quali bisogna porre rimedio?

C'è però un'altra cosa da ricordare: ed è il modo in cui si vive a Milano, l'ansia, il ritmo vertiginoso con cui si svolge la vita del milanese, l'esposizione ai rumori o ai traumi psico-mentali che derivano dal muoversi in città, dal ricercare una casa o ricreare un'altra. E qui il discorso si allarga: coinvolge la casa, l'abitazione (tra l'altro, smettiamo di considerare la casa come un monumento, che deve durare in eterno: la casa è il vestito della generazione, non dovrebbe durare più di una generazione), coinvolge anche il quartiere. La casa è il luogo in cui uno si rifugia per eliminare gli effetti di disagio del vivere in città. Ebbene, noi a Milano, nelle grandi città, questo luogo non lo diamo, né con la casa né col quartiere.

Posso dire, invece, che abbiamo la prova provata della correlazione che a Milano esiste fra bronchite cronica e aumento dello smog: quando aumenta la quantità di anidride solforosa si polverizza la sabbia nell'aria, il soggetto peggiora. Per il cancro polmonare, la conclusione che si può ricavare oggi è che la causa principale di questo male è la sigaretta ma che ogni probabilità contribuisce anche l'inquinamento atmosferico, per il benzopirene proveniente dalle combustioni e dal traffico motorizzato. Concludendo, e tenendo presente l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, abbiamo tutti i motivi per cui a Milano vi sono defici-

se di salubrità o addirittura insalubrità alle quali dobbiamo fare attenzione e alle quali bisogna porre rimedio?

C'è però un'altra cosa da ricordare: ed è il modo in cui si vive a Milano, l'ansia, il ritmo vertiginoso con cui si svolge la vita del milanese, l'esposizione ai rumori o ai traumi psico-mentali che derivano dal muoversi in città, dal ricercare una casa o ricreare un'altra. E qui il discorso si allarga: coinvolge la casa, l'abitazione (tra l'altro, smettiamo di considerare la casa come un monumento, che deve durare in eterno: la casa è il vestito della generazione, non dovrebbe durare più di una generazione), coinvolge anche il quartiere. La casa è il luogo in cui uno si rifugia per eliminare gli effetti di disagio del vivere in città. Ebbene, noi a Milano, nelle grandi città, questo luogo non lo diamo, né con la casa né col quartiere.

Posso dire, invece, che abbiamo la prova provata della correlazione che a Milano esiste fra bronchite cronica e aumento dello smog: quando aumenta la quantità di anidride solforosa si polverizza la sabbia nell'aria, il soggetto peggiora. Per il cancro polmonare, la conclusione che si può ricavare oggi è che la causa principale di questo male è la sigaretta ma che ogni probabilità contribuisce anche l'inquinamento atmosferico, per il benzopirene proveniente dalle combustioni e dal traffico motorizzato. Concludendo, e tenendo presente l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, abbiamo tutti i motivi per cui a Milano vi sono defici-

se di salubrità o addirittura insalubrità alle quali dobbiamo fare attenzione e alle quali bisogna porre rimedio?

C'è però un'altra cosa da ricordare: ed è il modo in

ANALISI

Repubblica
in Grecia?■ colonnelli sarebbero
decisi a destituire ■ re)

I colonnelli stanno per deporre re Costantino e indire un referendum per la proclamazione della repubblica. Grecia? Lo afferma l'Observer sulla base di due elementi: 1) la destituzione del re è un'indiscrezione della Giunte; 2) la pubblicità della stampa greca alla scoperta di un «complotto monarchico».

In realtà, dietro i titoli dei giornali ateniesi si nasconde un «complotto» che ha come protagonisti i colonnelli, i militari, i partiti, in un incontro a Svizzera tra il re e un emissario dei colonnelli. Punto centrale: i militari, di fronte ad un crescente resistenza interna, vorrebbero rafforzare il potere con l'appoggio del sovrano e degli uomini politici di destra in esilio.

Nello stesso tempo, il «le destra liberali e conservatrici sono a muoversi» e «forse democratiche. L'anno scorso un «complotto» contro i colonnelli ha compiuto in segreto un viaggio per l'Europa visitando i maggiori esponenti in esilio. In Italia ha incontrato Andrea Papandreu, leader della sinistra, a Londra il segretario privato del re, Arnaoutis, a Parigi l'ex premier Karamanlis.

«L'unico modo di cambiare le cose», in Grecia, è una pressione americana. Ma gli americani non si sono mossi. La situazione, nel Paese, è relativamente stabile. Si sarebbe quindi dovuto lanciare una campagna di resistenza in grande stile, con la partecipazione di tutte le forze dell'opposizione.

Si ignora se i politici interpellati hanno risposto di sì. È certo che alcuni hanno aderito. Nell'aprile, è stato scoperto al Pireo un carico di armi automatiche.

In marzo, comincia la resistenza violenta: una bomba esplode nell'auto d'un ispettore di polizia noto come seviziatore di prigionieri politici. Poi, salta in aria la vettura di un comandante d'un campo. Ancora, una bomba devastata gli uffici dell'Estasela, il giornale portavoce del regime.

Alla fine di luglio le vittime di attentati, in Grecia, sono un centinaio. Nella prima settimana di agosto, soltanto in Atene, si registrano sette esplosioni.

La reazione dei colonnelli non si fa attendere: i primi arresti sono della fine di maggio, quando la polizia segreta rastrella 15 generali fedeli al re, in maggioranza già in pensione dopo il fallito colpo del dicembre '67. Il 12 giugno sono arrestati 15 ufficiali.

Infine, il «tentativo» di accordo diretto con il sovrano. Il ministro degli Esteri, Papanicolaou, si reca a Montreux, in Svizzera, per una cura. In realtà, inizia una serie di colloqui politici. Venti giorni fa, sembrò che Papanicolaou fosse riuscito. Le grandi linee dell'accordo erano state concordate con Karamanlis.

Il 28 agosto, colpo di scena. Il re, in Svizzera, incontra Papanicolaou, respinge ogni compromesso. Sarebbero tornati soltanto a tre condizioni: liberazione dei prigionieri politici, della stampa, elezione del re a vita.

Due giorni dopo le dichiarazioni intransigenti di Costantino (letto alla radio inglese) i giornali greci daranno un grande rilievo alla notizia: «complotto del re». Ogni possibilità di negoziati sembra ora preclusa.

Umberto Oddone

Sette civili (alcuni tornati dall'esilio) e due ministri nel ministero

Il complotto in Libia
non è entrato nel nuovo governo

■ un giovane capitano, promosso comandante dell'esercito per «meriti rivoluzionari» - ■ ministro degli Interni (rientrato da missione a Roma) augura più rapporti con l'Italia

(Dal nostro inviato speciale) Ras Geder (frontiera con la Libia), 9 settembre. Un colonnello al ministero della Difesa e all'interno: i due rappresentanti della Giunta rivoluzionaria nel nuovo governo libico, come previsto hanno scelto i posti-chiave per garantire il potere. Tutti gli altri ministri sono civili e molti rientrano dall'esilio. Soltanto il ministro degli Esteri (secondo alcuni la personalità più spiccata dello schieramento), è arrivato oggi in aereo a Tripoli, dalla Tunisia.

Soltanto il suo viaggio a Roma, dove ha tenuto all'ambasciata la sua prima conferenza stampa sottolineando gli stretti rapporti di collaborazione tra Italia e Libia. Il nuovo governo è stato istituito ieri sera in tutte le città da file spartitorie di gioia.

Tra i nomi più spiccati ci sono alcuni di decise tendenze e futuri programmi politici, ma di quasi tutti i ministri si sa pochissimo, non soltanto come progressisti o eszualisti. L'uomo più importante non è forse il primo ministro, il colonnello Muammar al-Khaddaf, che è il capo delle forze armate. La promozione, dice il comunicato pubblicato sul quotidiano di Tripoli, è dovuta a particolari meriti rivoluzionari. Secondo alcuni, Khaddaf sarebbe il misterioso giovane ufficiale responsabile del putsch fotografato una sola volta di spalle durante l'insurrezione con un giornalismo egiziano.

La prima riunione del Consiglio dei ministri si sta svolgendo questa sera a Bengasi. La vita politica continuerà a parlarne. La vita politica continuerà a parlarne. La vita politica continuerà a parlarne.

I turisti bloccati per una settimana continuano a sfollare, sia pure con estrema lentezza, attraverso il confine tunisino. Tutti i posti militari di blocco in Tripoli sono stati aboliti, mentre sono ancora in attesa da Tripoli a Bengasi. Le comunicazioni via terra e l'egitto sono sempre interrotti, ma i speciali permessi da Tripoli si può ora andare in Cirenaica, dove si situano le truppe.

Molti politici e servizi ausiliari giungono in borghese: si preparano le nuove distinte per cancellare il ricordo delle potestà guarnigioni al servizio del re. Qualche ufficiale della polizia monarchica sta passando i suoi giorni in esilio. I soldati hanno salvato l'incendio di un ex-poliizista scoperto in un quartiere popolare della città.

Al paese di petrolio, ce lo confermano due funzionari dell'Eni, reduci da Bengasi, altri paesi.

Un «no» all'allargamento è pronunciato: Pompidou, ma dal cancelliere tedesco Kiesinger, il quale ha detto tersa, durante la visita di Bonn, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna.

Un «no» all'allargamento è pronunciato: Pompidou, ma dal cancelliere tedesco Kiesinger, il quale ha detto tersa, durante la visita di Bonn, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna.

Un «no» all'allargamento è pronunciato: Pompidou, ma dal cancelliere tedesco Kiesinger, il quale ha detto tersa, durante la visita di Bonn, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna.

Un «no» all'allargamento è pronunciato: Pompidou, ma dal cancelliere tedesco Kiesinger, il quale ha detto tersa, durante la visita di Bonn, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna.

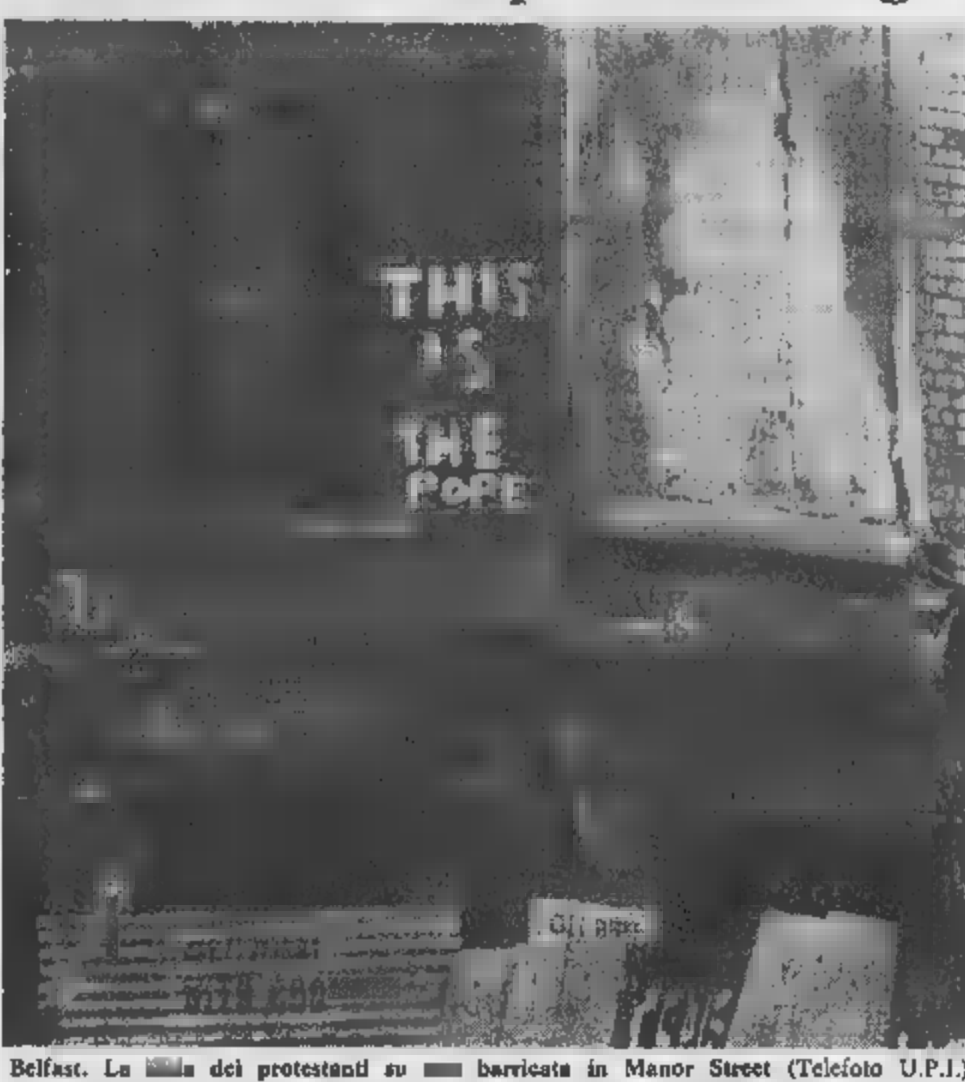
Un «no» all'allargamento è pronunciato: Pompidou, ma dal cancelliere tedesco Kiesinger, il quale ha detto tersa, durante la visita di Bonn, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna.

Un «no» all'allargamento è pronunciato: Pompidou, ma dal cancelliere tedesco Kiesinger, il quale ha detto tersa, durante la visita di Bonn, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna.

Un «no» all'allargamento è pronunciato: Pompidou, ma dal cancelliere tedesco Kiesinger, il quale ha detto tersa, durante la visita di Bonn, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna.

Un «no» all'allargamento è pronunciato: Pompidou, ma dal cancelliere tedesco Kiesinger, il quale ha detto tersa, durante la visita di Bonn, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna.

Nell'Ulster s'impicca in effigie



Belfast. La effigie del protestante su una barricata in Manor Street (Telefono U.P.I.)

Conclusa la visita di Pompidou nella Germania federale.

Bonn e Parigi: «Rafforzare il Mec prima di fare entrare altri Paesi»

Kiesinger ha detto: «Avrebbe poco unificare l'Europa con chi non ha ordine nella propria situazione interna. Con nazioni deboli e instabili si costruisce un'Europa stabile»

(Dal nostro corrispondente) Bonn, 9 settembre. L'incontro tra Pompidou e Kiesinger, conclusosi questo pomeriggio a Bonn, non ha portato a risultati decisivi. Il cancelliere tedesco Kiesinger, il quale ha detto tersa, durante la visita di Bonn, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna.

Un «no» all'allargamento è pronunciato: Pompidou, ma dal cancelliere tedesco Kiesinger, il quale ha detto tersa, durante la visita di Bonn, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna.

Un «no» all'allargamento è pronunciato: Pompidou, ma dal cancelliere tedesco Kiesinger, il quale ha detto tersa, durante la visita di Bonn, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna.

Un «no» all'allargamento è pronunciato: Pompidou, ma dal cancelliere tedesco Kiesinger, il quale ha detto tersa, durante la visita di Bonn, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna.

Un «no» all'allargamento è pronunciato: Pompidou, ma dal cancelliere tedesco Kiesinger, il quale ha detto tersa, durante la visita di Bonn, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna.

Un «no» all'allargamento è pronunciato: Pompidou, ma dal cancelliere tedesco Kiesinger, il quale ha detto tersa, durante la visita di Bonn, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna.

Un «no» all'allargamento è pronunciato: Pompidou, ma dal cancelliere tedesco Kiesinger, il quale ha detto tersa, durante la visita di Bonn, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna.

Un «no» all'allargamento è pronunciato: Pompidou, ma dal cancelliere tedesco Kiesinger, il quale ha detto tersa, durante la visita di Bonn, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna.

Un «no» all'allargamento è pronunciato: Pompidou, ma dal cancelliere tedesco Kiesinger, il quale ha detto tersa, durante la visita di Bonn, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna.

Un «no» all'allargamento è pronunciato: Pompidou, ma dal cancelliere tedesco Kiesinger, il quale ha detto tersa, durante la visita di Bonn, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna, che non ha intenzione di rinunciare alla propria situazione interna.

laggi dei più ricchi salari del petrolio: finora la Giunta degli ufficiali ha impedito nella scia della crisi politica i prezzi salissero ancora.

Giorgio Fattori

«Il Generale se ne è andato, la folle de grandeur rimane. La Francia, malgrado i «tagli» nel bilancio della difesa, farà nella prossima estate altri esperimenti con bombe all'idrogeno nel Pacifico. Francia e Cina restano i soli avvelenatori dell'atmosfera... nuove prove atomiche fanno ben poco onore alla cultura francese».

«Sunday Times»

«Sono passati trent'anni da quando Winston Churchill dichiarò che la Russia era un mistero avvolto nel mistero, dentro un enigma». Negli anni seguenti l'Occidente ha imparato molte cose sull'Unione Sovietica, ma l'affermazione di Churchill si può certamente applicare anche oggi agli uomini del Cremlino. Le due principali incognite del momento sono: che gioco sta giocando il Cremlino con gli Stati Uniti? E quale con la Cina?

«Herald Tribune»

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La riunione è stata convocata per discutere la posizione dei due partiti socialisti italiani, Psi e Psdi, all'interno del movimento socialista internazionale, dopo la selezione. Secondo fonti attendibili l'esecutivo, si riunirà domani, si esprimerà favorevolmente all'ammissione di ambedue i partiti. (Ansa)

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

«Il Generale se ne è andato, la folle de grandeur rimane. La Francia, malgrado i «tagli» nel bilancio della difesa, farà nella prossima estate altri esperimenti con bombe all'idrogeno nel Pacifico. Francia e Cina restano i soli avvelenatori dell'atmosfera... nuove prove atomiche fanno ben poco onore alla cultura francese».

«Sunday Times»

«Sono passati trent'anni da quando Winston Churchill dichiarò che la Russia era un mistero avvolto nel mistero, dentro un enigma». Negli anni seguenti l'Occidente ha imparato molte cose sull'Unione Sovietica, ma l'affermazione di Churchill si può certamente applicare anche oggi agli uomini del Cremlino. Le due principali incognite del momento sono: che gioco sta giocando il Cremlino con gli Stati Uniti? E quale con la Cina?

«Herald Tribune»

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

Le citazioni

«Il Generale se ne è andato, la folle de grandeur rimane. La Francia, malgrado i «tagli» nel bilancio della difesa, farà nella prossima estate altri esperimenti con bombe all'idrogeno nel Pacifico. Francia e Cina restano i soli avvelenatori dell'atmosfera... nuove prove atomiche fanno ben poco onore alla cultura francese».

«Sunday Times»

«Sono passati trent'anni da quando Winston Churchill dichiarò che la Russia era un mistero avvolto nel mistero, dentro un enigma». Negli anni seguenti l'Occidente ha imparato molte cose sull'Unione Sovietica, ma l'affermazione di Churchill si può certamente applicare anche oggi agli uomini del Cremlino. Le due principali incognite del momento sono: che gioco sta giocando il Cremlino con gli Stati Uniti? E quale con la Cina?

«Herald Tribune»

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

Il sovietico ai funerali ■ Chi

Kossighin chiede a Hanoi di distaccarsi dalla Cina

In cambio l'Urss garantisce pieno appoggio nel conflitto con gli S. U. - Nuovi aspri attacchi dei giornali russi a Mao

(Dal nostro corrispondente)

Mosca, 9 settembre.

La presenza del primo ministro sovietico Kossighin alle esequie di Ho Chi Minh ad Hanoi sembra aver segnato un punto a favore dei sovietici e danno del cinema. A Mosca si è sottolineato infatti che il discorso di Le Duan, segretario del po nord-vietnamita, ricalca i grandi temi del Cremlino. Duan si è impegnato a diffondere costantemente l'«internazionalismo proletario di Ho Chi Minh», a facilitare con ogni mezzo la «coesione» del campo socialista e dei partiti fratelli sulla base del marxismo-leninismo. Questo è un linguaggio diametralmente opposto a quello di Pechino.

Ad Hanoi Kossighin ha fatto qualche di più che non dimostrare soltanto il dolore dei sovietici per la morte di Ho Chi Minh. Mentre Chi En-lai, per evitare di incontrarlo, ritornava in Cina, egli infatti affrontava coi nuovi «leader» nordvietnamiti i problemi della guerra.

Il «Sunday Times»

«Sono passati trent'anni da quando Winston Churchill dichiarò che la Russia era un mistero avvolto nel mistero, dentro un enigma». Negli anni seguenti l'Occidente ha imparato molte cose sull'Unione Sovietica, ma l'affermazione di Churchill si può certamente applicare anche oggi agli uomini del Cremlino. Le due principali incognite del momento sono: che gioco sta giocando il Cremlino con gli Stati Uniti? E quale con la Cina?

«Herald Tribune»

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

Il test
di Ho Chi Minh

«Provo dolore per la discesa fra partiti fratelli». 258 mila persone ai funerali Hanoi, 9 settembre. Questa mattina 250 mila persone hanno assistito ai funerali di Ho Chi Minh nella piazza Ba-din dove, anni fa, il Presidente scomparso aveva proclamato l'indipendenza del Vietnam. Per la giornata la folla ha continuato a sfilare davanti alla bara di vetro nella quale è stato collocato il corpo del defunto.

«Sunday Times»

«Sono passati trent'anni da quando Winston Churchill dichiarò che la Russia era un mistero avvolto nel mistero, dentro un enigma». Negli anni seguenti l'Occidente ha imparato molte cose sull'Unione Sovietica, ma l'affermazione di Churchill si può certamente applicare anche oggi agli uomini del Cremlino. Le due principali incognite del momento sono: che gioco sta giocando il Cremlino con gli Stati Uniti? E quale con la Cina?

«Herald Tribune»

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

La sinistra socialista decide di ammettere più e più Londra, 9 settembre. Il bureau dell'Internazionale socialista si riunirà domani in seduta straordinaria all'Hotel Excelsior di Heathrow.

Secondo i dati pubblicati dalla Banca d'Italia La bilancia dei pagamenti chiusa in attivo in luglio

Avanzo di 27 miliardi contro passivo di 104 in giugno - Lieve diminuzione delle uscite di capitali - Saldo dei primi 7 mesi dell'anno: deficit di 534,2 miliardi

(Nostro servizio particolare)
Roma, 9 settembre.

Assieme con la bilancia dei pagamenti valutaria di luglio, la Banca d'Italia ha fornito oggi per la prima volta un quadro a scadenza trimestrale della bilancia dei pagamenti e dell'economia, che arriva a fine giugno.

La nuova rilevazione fornisce la dimensione reale dello scambio delle merci, non tenendo conto dei pagamenti di servizi e di trasferimenti; è altrettanto fedele per il movimento delle banconote, che nella bilancia valutaria appare a gonfiato, per un eccesso di scritture contabili. Il saldo generale, cioè il risultato ultimo, naturalmente, non cambia, ma si ha una visione più precisa, e per il periodo in esame, anche più equilibrata, per le prospettive, offre sulle riserve valutarie.

Ta luglio la bilancia valutaria si è chiusa con un saldo attivo di 27 miliardi; il migliore, anche se non l'unico dell'anno. Il mese precedente il saldo era stato invece passivo per 104 miliardi. Ma delle sue due componenti (partite correnti e capitali), quella dei capitali chiude anche in luglio con 176,5 miliardi di passivo, rispetto a -75,9 un anno prima e -122,6 del mese precedente. Rispetto a giugno, il movimento del movimento, segna un lieve rallentamento, per le uscite (388,9 miliardi contro 396,4) e per le entrate (212,6 contro 212,8).

L'altra componente, quella delle partite correnti, riflette soprattutto il vantaggio stagionale dell'aumento delle esportazioni di merci, che ha portato a un utile netto di 143,5 miliardi contro 123,3 di un anno prima, e ne sono usciti 34,6 contro 37,7. Il saldo è attivo (108,9 miliardi contro 101,3 di un anno prima).

Per lo scambio di merci si sono incassati per 645,1 miliardi di (543,2 un anno avanti) e uscite per 630,1 (642,9), il saldo è di -48 (o +12). L'inversione di segno indica un aumento del consumo interno, che era stato auspicato e agevolato dal governo. Nelle partite correnti c'è un aumento delle rimesse degli emigranti: 58,7 miliardi contro 47,5 di un anno fa, e c'è anche un aumento del reddito da investimenti italiani all'estero, che salgono a 35,7 miliardi contro 30,9. Data però una maggior uscita nel mese di redditi per investimenti esteri in Italia, il saldo della voce mostra un attivo di 8,7 miliardi contro 10 un anno prima.

Le partite correnti, che defluiscono, hanno segnato nel mese 104,4 miliardi di passivo (contro 84,1 di un anno prima); 840,7 di uscite (869,1) e 202,3 di entrate (202,3).

Il movimento dei capitali nel mese di luglio ha registrato un saldo negativo di 1,226 miliardi (691,7 di un anno prima), che è di 176,5 miliardi di passivo.

Il deficit superiore all'elevato deficit del primo semestre quest'anno. La crescita rispetto a giugno è rallentata. Il saldo generale della bilancia valutaria del primo semestre si chiude quindi con -534,2 miliardi, contro -104 del mese di giugno 1968.

Il movimento dei capitali, che mostra un saldo attivo delle partite correnti

di 176,5 miliardi, contro uno di 381,1 segnato dalla bilancia valutaria per lo stesso periodo del 1968. La nuova misura tiene infatti conto non dei pagamenti regolati nel periodo, ma degli scambi effettivamente compiuti.

Il movimento di capitali della bilancia « economica », l'uscita di banconote del 1967 appare contenuta in 11 miliardi, in precedenza la bilancia di capitali, fuori dagli uffici della Banca d'Italia, in 797,5 miliardi, per effetto di tre successive scritture ufficiali che riguardavano questa voce. Per il primo semestre del 1968 l'uscita è pari a 605 miliardi e per primo semestre di quest'anno a 605 miliardi, è meno di quanto in precedenza, valutato, e pur sempre la più vistosa forma d'uscita di capitali.

g. maz.

Secondo uno studio della First National City

La lira è stata nel 1968 tra le monete più stabili

Il suo potere d'acquisto è sceso dell'1,4 per cento - deprezzamento del marco è stato dell'1,6 per cento, quello del dollaro del 4

New York, 9 settembre.

La lira italiana è tra le monete che nel 1968 hanno avuto la maggiore stabilità. Il suo potere d'acquisto, secondo quanto riferisce l'annuale studio della First National City Bank, è sceso nel 1968 del 1,4 per cento contro il 3,5 per cento del dollaro e del 4,1 per cento del marco.

(Secondo i dati dell'Istat il deprezzamento della lira all'interno è stato nel '68 del 1,3% e nel '67 del 2%).

Il dollaro americano ha invece perduto l'anno scorso il 4 per cento del suo potere d'acquisto, con un netto peggioramento nei confronti del 1967, quando il deprezzamento era stato del 2,7 per cento. Nel decennio 1958-1968 il deprezzamento del dollaro risulta in media dell'1,9 per cento annuo.

I tassi di deprezzamento per le monete più instabili, durante il decennio, variano dal 2 al 4,9 per cento. La diminuzione del potere d'acquisto del franco è stata pari nel 1968 al 4,4 per cento, contro il 2,6 per cento del 1967. Per la sterlina si è avuta una flessione del 4,5 per cento, rispetto al 2,4 per cento dell'anno precedente. Il marco, con un declino dell'1,6 per cento del suo potere d'acquisto, ha mantenuto una posizione migliore di quella dei maggiori partner commerciali della Germania, esclusa l'Italia.

Il per cento dei paesi considerati nello studio della City Bank è normalmente soggetto a un crescente deprezzamento monetario, cui seguono rialzi dei tassi d'interesse per il fatto che risparmiatori e investitori richiedono prestiti sempre maggiori per avviare al declino del valore reale dei capitali. Secondo la City Bank, la stabilità dei prezzi è un presupposto essenziale per la diminuzione del deprezzamento.

Ecco un elenco che mostra il deprezzamento percentuale delle monete nei paesi considerati nello studio della City Bank. La prima cifra indica il deprezzamento medio annuo nel decennio 1958-1968; la seconda il deprezzamento nel 1967 e la terza quello nel 1968.

Venezuela (0,8; 1,0; 1,8); Stati Uniti (2,7; 4,0; 4,1); Lussemburgo (2,8; 2,5; 2,5); Canada (2,2; 3,8; 3,9); Sud Africa (2,2; 3,3; 1,8); Germania Occid. (2,2; 1,7; 1,8); Australia (2,2; 3,1; 2,6); Belgio (2,3; 2,8; 2,7); Marocco (2,3; 0,8; 0,5); Messico (2,5; 2,3; 2,2); Svizzera (2,7; 3,3; 2,3); Pakistan (2,9; 6,5; 0,2); Gran Bretagna (2,9; 2,4; 4,5); Nuova Zelanda (3,0; 5,7; 4,1); Paesi Bassi (3,2; 3,3; 3,6); Italia (3,3; 3,1; 1,4); Portogallo (3,3; 5,2; 5,7); Norvegia (3,3; 4,2; 3,4); Svezia (3,5; 4,1; 1,9); Francia (3,8; 2,6; 4,4); Finlandia (4,7; 6,7; 7,7); Giappone (4,7; 3,8; 5,1); Israele (4,9; 1,5; 2,1); Danimarca (4,9; 2,7; 7,1); Spagna (5,0; 6,1; 4,7); India (5,8; 11,7; 3,1); Turchia (7,3; 12,8; 5,6); Jugoslavia (10,2; 6,5; 6,2); Argentina (23,8; 22,7; 13,9); Brasile (32,1; 22,8; 19,3); (AP - Dow Jones)

La bilancia dei pagamenti valutaria in luglio e nei primi 7 mesi del 1968 (in miliardi di lire)

Voce	Luglio	Saldo	1968	1969
Partite correnti di cui:				
Merchi	940	-48	-129,7	-236,9
Commercio	143,5	108,9	27,3	34,6
Rimesse emigr.	58,7	58,7	26,3	26,3
Redditi da inv.	35	27	8,7	21,7
Merchi, capitali	212,6	212,8	-176,5	-122,6
Totali	1.226,4	1.226,4	101,3	108,9

g. maz.

Secondo uno studio della First National City

La lira è stata nel 1968 tra le monete più stabili

Il suo potere d'acquisto è sceso dell'1,4 per cento - deprezzamento del marco è stato dell'1,6 per cento, quello del dollaro del 4

New York, 9 settembre.

La lira italiana è tra le monete che nel 1968 hanno avuto la maggiore stabilità. Il suo potere d'acquisto, secondo quanto riferisce l'annuale studio della First National City Bank, è sceso nel 1968 del 1,4 per cento contro il 3,5 per cento del dollaro e del 4,1 per cento del marco.

(Secondo i dati dell'Istat il deprezzamento della lira all'interno è stato nel '68 del 1,3% e nel '67 del 2%).

Il dollaro americano ha invece perduto l'anno scorso il 4 per cento del suo potere d'acquisto, con un netto peggioramento nei confronti del 1967, quando il deprezzamento era stato del 2,7 per cento. Nel decennio 1958-1968 il deprezzamento del dollaro risulta in media dell'1,9 per cento annuo.

I tassi di deprezzamento per le monete più instabili, durante il decennio, variano dal 2 al 4,9 per cento. La diminuzione del potere d'acquisto del franco è stata pari nel 1968 al 4,4 per cento, contro il 2,6 per cento del 1967. Per la sterlina si è avuta una flessione del 4,5 per cento, rispetto al 2,4 per cento dell'anno precedente. Il marco, con un declino dell'1,6 per cento del suo potere d'acquisto, ha mantenuto una posizione migliore di quella dei maggiori partner commerciali della Germania, esclusa l'Italia.

Il per cento dei paesi considerati nello studio della City Bank è normalmente soggetto a un crescente deprezzamento monetario, cui seguono rialzi dei tassi d'interesse per il fatto che risparmiatori e investitori richiedono prestiti sempre maggiori per avviare al declino del valore reale dei capitali. Secondo la City Bank, la stabilità dei prezzi è un presupposto essenziale per la diminuzione del deprezzamento.

Ecco un elenco che mostra il deprezzamento percentuale delle monete nei paesi considerati nello studio della City Bank. La prima cifra indica il deprezzamento medio annuo nel decennio 1958-1968; la seconda il deprezzamento nel 1967 e la terza quello nel 1968.

Venezuela (0,8; 1,0; 1,8); Stati Uniti (2,7; 4,0; 4,1); Lussemburgo (2,8; 2,5; 2,5); Canada (2,2; 3,8; 3,9); Sud Africa (2,2; 3,3; 1,8); Germania Occid. (2,2; 1,7; 1,8); Australia (2,2; 3,1; 2,6); Belgio (2,3; 2,8; 2,7); Marocco (2,3; 0,8; 0,5); Messico (2,5; 2,3; 2,2); Svizzera (2,7; 3,3; 2,3); Pakistan (2,9; 6,5; 0,2); Gran Bretagna (2,9; 2,4; 4,5); Nuova Zelanda (3,0; 5,7; 4,1); Paesi Bassi (3,2; 3,3; 3,6); Italia (3,3; 3,1; 1,4); Portogallo (3,3; 5,2; 5,7); Norvegia (3,3; 4,2; 3,4); Svezia (3,5; 4,1; 1,9); Francia (3,8; 2,6; 4,4); Finlandia (4,7; 6,7; 7,7); Giappone (4,7; 3,8; 5,1); Israele (4,9; 1,5; 2,1); Danimarca (4,9; 2,7; 7,1); Spagna (5,0; 6,1; 4,7); India (5,8; 11,7; 3,1); Turchia (7,3; 12,8; 5,6); Jugoslavia (10,2; 6,5; 6,2); Argentina (23,8; 22,7; 13,9); Brasile (32,1; 22,8; 19,3); (AP - Dow Jones)

La bilancia dei pagamenti valutaria in luglio e nei primi 7 mesi del 1968 (in miliardi di lire)

Voce	Luglio	Saldo	1968	1969
Partite correnti di cui:				
Merchi	940	-48	-129,7	-236,9
Commercio	143,5	108,9	27,3	34,6
Rimesse emigr.	58,7	58,7	26,3	26,3
Redditi da inv.	35	27	8,7	21,7
Merchi, capitali	212,6	212,8	-176,5	-122,6
Totali	1.226,4	1.226,4	101,3	108,9

g. maz.

Secondo uno studio della First National City

La lira è stata nel 1968 tra le monete più stabili

Il suo potere d'acquisto è sceso dell'1,4 per cento - deprezzamento del marco è stato dell'1,6 per cento, quello del dollaro del 4

New York, 9 settembre.

La lira italiana è tra le monete che nel 1968 hanno avuto la maggiore stabilità. Il suo potere d'acquisto, secondo quanto riferisce l'annuale studio della First National City Bank, è sceso nel 1968 del 1,4 per cento contro il 3,5 per cento del dollaro e del 4,1 per cento del marco.

(Secondo i dati dell'Istat il deprezzamento della lira all'interno è stato nel '68 del 1,3% e nel '67 del 2%).

Il dollaro americano ha invece perduto l'anno scorso il 4 per cento del suo potere d'acquisto, con un netto peggioramento nei confronti del 1967, quando il deprezzamento era stato del 2,7 per cento. Nel decennio 1958-1968 il deprezzamento del dollaro risulta in media dell'1,9 per cento annuo.

I tassi di deprezzamento per le monete più instabili, durante il decennio, variano dal 2 al 4,9 per cento. La diminuzione del potere d'acquisto del franco è stata pari nel 1968 al 4,4 per cento, contro il 2,6 per cento del 1967. Per la sterlina si è avuta una flessione del 4,5 per cento, rispetto al 2,4 per cento dell'anno precedente. Il marco, con un declino dell'1,6 per cento del suo potere d'acquisto, ha mantenuto una posizione migliore di quella dei maggiori partner commerciali della Germania, esclusa l'Italia.

Il per cento dei paesi considerati nello studio della City Bank è normalmente soggetto a un crescente deprezzamento monetario, cui seguono rialzi dei tassi d'interesse per il fatto che risparmiatori e investitori richiedono prestiti sempre maggiori per avviare al declino del valore reale dei capitali. Secondo la City Bank, la stabilità dei prezzi è un presupposto essenziale per la diminuzione del deprezzamento.

Ecco un elenco che mostra il deprezzamento percentuale delle monete nei paesi considerati nello studio della City Bank. La prima cifra indica il deprezzamento medio annuo nel decennio 1958-1968; la seconda il deprezzamento nel 1967 e la terza quello nel 1968.

Venezuela (0,8; 1,0; 1,8); Stati Uniti (2,7; 4,0; 4,1); Lussemburgo (2,8; 2,5; 2,5); Canada (2,2; 3,8; 3,9); Sud Africa (2,2; 3,3; 1,8); Germania Occid. (2,2; 1,7; 1,8); Australia (2,2; 3,1; 2,6); Belgio (2,3; 2,8; 2,7); Marocco (2,3; 0,8; 0,5); Messico (2,5; 2,3; 2,2); Svizzera (2,7; 3,3; 2,3); Pakistan (2,9; 6,5; 0,2); Gran Bretagna (2,9; 2,4; 4,5); Nuova Zelanda (3,0; 5,7; 4,1); Paesi Bassi (3,2; 3,3; 3,6); Italia (3,3; 3,1; 1,4); Portogallo (3,3; 5,2; 5,7); Norvegia (3,3; 4,2; 3,4); Svezia (3,5; 4,1; 1,9); Francia (3,8; 2,6; 4,4); Finlandia (4,7; 6,7; 7,7); Giappone (4,7; 3,8; 5,1); Israele (4,9; 1,5; 2,1); Danimarca (4,9; 2,7; 7,1); Spagna (5,0; 6,1; 4,7); India (5,8; 11,7; 3,1); Turchia (7,3; 12,8; 5,6); Jugoslavia (10,2; 6,5; 6,2); Argentina (23,8; 22,7; 13,9); Brasile (32,1; 22,8; 19,3); (AP - Dow Jones)

L'indice generale è sceso ieri dello 0,80%: da 76,93 a 76,31

Diffusi ribassi dei titoli azionari

Ancora cedente il reddito fisso

(Nostro servizio particolare) Milano, 9 settembre.

Dopo due giornate di rialzi, l'iniziativa di nuovo passata ai venditori; l'indice di Sole-24 Ore perde lo 0,8%, passando a 76,31 di ieri a 76,93.

Le vertenze sindacali in corso hanno più cauti gli operatori, limitando le iniziative. In apertura si sono avute perdite diffuse in modo uniforme a tutto il listino.

In seguito si è notato un ritorno di interesse per alcuni valori patrimoniali, che hanno registrato recuperi. Nella parte finale è continuata la domanda selettiva per diversi assicurativi, mentre il tono si è mantenuto debole per il resto della quota.

In netta diminuzione l'attività: si sono scambiate un milione e 318 mila azioni, per un valore di 4,73 miliardi.

Tra i titoli in evidenza, Ras, Assicuratrice, Fondiaria Vita, Sviluppo, Mondadori. Molto richieste le Ossigeno. L'annuncio dell'aumento di capitale gratuito della Carlo Erba non ha avuto effetti di rilievo per il titolo, perché la notizia era stata scontata in precedenza.

Si è notata, una buona richiesta delle azioni del Credito Italiano, del Banco Roma e della Banca Commerciale Italiana che, come noto, dovrebbero entrare a far parte del listino tra non molto tempo.

Ancora irregolare e in prevalenza cedente il reddito fisso.

Alcune importanti emissioni hanno subito ulteriori ribassi, mentre altre hanno mostrato una maggior resistenza.

G. C.

Geneva, 9 settembre.

Chiusura ordinata dei principali titoli azionari.

Mediobanca 95,80; Invest 97,50; Bnl 200; Generali 82,50; Ras 58,00.

Alitalia 17,00; Agricola 17,00.

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

Il CANCELLIERE (Rag. Raffaele Nola)

LE QUOTAZIONI A TORINO

VALORI DI STATO

6 exp. 6 % a 100	99																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
------------------	----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Sta per riprendere l'attività parlamentare

Piccoli esteri con psi e psd
le prossime scadenze politiche

Si è incontrato con ■ Martino e Ferri - Hanno parlato delle ■ sindacali, ■ situazione economica, della riforma ■ e delle elezioni amministrative e regionali

(Nostro servizio particolare)
Roma, 9 settembre.
Il segretario del Psi di Piccoli ■ l'incontro oggi ■ il segretario del Psi di Martino ■ successivamente ■ il segretario del Psi di Ferri. È stato fatto un esame globale della situazione alla ripresa dell'attività politica e parlamentare. Si è parlato, in particolare, della situazione economica ■ di quella sindacale, in relazione alle trattative per i rinnovi contrattuali e agli scioperi proclamati da edili e metalmeccanici; inoltre si è discusso sui tempi di esame al Senato della legge di riforma universitaria ■ sulla data delle elezioni regionali ■ di quelle amministrative.

In questi giorni si sono moltiplicate le prese di posizione sulle scadenze elettorali. La sinistra ha confermato che in ogni caso, cioè ai primi di novembre o della primavera, le elezioni regionali e quelle amministrative (comunali e provinciali) dovranno essere abbinate. Questo è anche il pensiero del governo, annunciato fin dalle dichiarazioni programmatiche ■ Rumor ■ socialisti ■ accordo, ma non i socialdemocratici i quali insistono per le amministrative ■ novembre; affermano che se ■ fosse possibile approvare in tempo la legge finanziaria per le Regioni (l'on. Orlandi ha aggiunto anche la cosiddetta eleggibilità, sulle competenze delle Regioni e sul trasferimento del personale statale), le elezioni regionali dovrebbero farsi in primavera.

Il contrasto sulla data ■ secondo un dissenso più profondo sulle prospettive politiche. Lo conferma oggi, ulteriormente, il socialdemocratico Averardi dicendo che «è necessario chiudere il capitolo delle elezioni amministrative e riaprire quindi il ■ accordo con tutte le forze ■ centro-sinistra verificando la disponibilità democratica di ciascuna di esse». In altri termini, dopo le elezioni di novembre, i socialdemocratici riproporrebbero in discussione la formula di governo e la sua maggioranza. Si tornerrebbe cioè alle polemiche che seguirono la caduta ■ governo di coalizione Rumor all'indomani della scissione socialdemocratica. Al riproporre una situazione di crisi grave, con un nuovo rischio ■ dissoluzione del Parlamento ■ di elezioni ■

Il governo, per la sua parte, provvederà la prossima settimana ad approvare e a presentare al Parlamento la legge finanziaria per le Regioni. E' però ben deciso, e lo sostengono anche i socialisti, a mantenere l'abbinamento delle elezioni regionali ■ amministrative, anche se ci dovesse essere il rinvio a primavera.

Fausto De Luca
Saragat riceve
il ministro Colombo

Roma, 9 settembre.
Il presidente della Repubblica, Giuseppe Saragat, ha ricevuto oggi il ministro del Tesoro, on. Emilio Colombo (Ansa).

ALLA CORTE COSTITUZIONALE

La Corte Costituzionale ha deciso di rinviare a novembre la sentenza sulla legittimità dell'articolo 559, comma 2, del Codice penale, che prevede il reato di «relazione adulterina», si sostiene che anche per questa ipotesi la legge usa diversità di trattamento tra moglie e marito, a tutto favore del marito, e per questo il reato è contrario al principio di uguaglianza sancito dall'articolo 3 della Costituzione e con quello dell'uguaglianza morale e giuridica dei coniugi (articolo 30).

E' all'esame il reato della «relazione adulterina»

Roma, 9 settembre.
E' legittima la norma che punisce, con la reclusione fino a due anni, la moglie colpevole di «relazione adulterina»? La questione sarà esaminata ■ 15 ottobre dalla Corte Costituzionale, nel corso della prima udienza pubblica della nuova sessione. Cinquantadue ordinanze sono state inviate ■ massimo collegio da presidenti di Tribunali dopo che la stessa Corte Costituzionale ha dichiarato illegittima ■ e perciò non più applicabile ■ la norma che puniva l'«adulterio» della donna senza porre uguale sanzione per quello dell'uomo. Ora i Tribunali hanno ■ mandato ai giudici di Palazzo della Consulta la questione di

L'on. Rumor rivolge

monito ai ■

Il discorso per il 25° anniversario

della ■

Roma, 9 settembre.

Il presidente del Consiglio Rumor ha parlato oggi sulla piazza del Campidoglio, per il 25° anniversario della difesa ■ Liberazione ■ Roma. Rumor ha ricordato i fatti bellici, gli episodi di eroismo, i successi tragici avvenimenti ■ quel periodo, dalla ■ dirommana ed aberrante ■ razza della comunità israel.

Il monito è attuale, ha detto il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

to il Presidente del Consiglio, perché oggi ■ «nazioni di questo continente, non lontane da noi, ripropongono alla coscienza mondiale la loro esperienza del drammatico contrasto tra libertà e autonomia e oppressione, e mentre c'è tra noi come una sottile insidiosa tentazione di scavalcare quanto è stato costruito».

«Nessuno può avere dubbi ■ ha aggiunto ■ sull'esigenza profonda ■ una coesa ■ espansione e valorizzazione della libertà».

f. d. i.

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

L'autunno di Christian Dior

LA SCUOLA PRIVATA

Informazione pubblicitaria

Istituti parificati: una scelta nella libertà di insegnamento

Migliaia di giovani nella sola Torino li frequentano ogni anno con profitto - La "concorrenza" con lo Stato

Ma a che cosa servono le scuole private parificate, se esistono le corrispondenti scuole pubbliche? Perché pagare per frequentare quando alle pubbliche si accede gratuitamente? E ancora: il diploma, il « pezzo di carta » rilasciato dalla scuola parificata non varrà forse meno di quello rilasciato dallo Stato?

Le idee sulla scuola privata sono indubbiamente confuse. Un insieme di diffidenze, sospetti e disinformazioni le circonda ancora troppo spesso. Per chiarezza, sarà bene dunque esaminare subito l'aspetto giuridico di queste istituzioni.

Severi controlli

Innanzitutto occorre distinguere con precisione le « parificate » dagli istituti per il recupero anni: queste sono scuole non abilitate al rilascio di diplomi quindi non sede di esami in proprio e che svolgono la funzione di preparare gli allievi a sostenere gli esami presso le scuole pubbliche e di far fare loro, eventualmente « due anni in uno » cioè i bienni di recupero.

Esistono poi le scuole cosiddette « libere » o professionali, dove si insegnano ad esempio la stenodattilografia, la lingua, dove si tengono corsi per segretari d'azienda, per operatori al computer e ai centri telematici grafici e per molte altre specializzazioni. Sono, in sostanza, quei corsi che la Scuola di Stato non prevede ancora nei suoi programmi ufficiali e che svolgono una preziosa opera di istruzione e qualificazione professionale in settori in cui occorrerebbe altrimenti affidarsi all'iniziativa delle varie aziende o ai tirocini individuali.



Davanti a quale scuola trovarsi il primo giorno? Questo il problema che ogni anno si presenta ai giovani

(Foto Moiso)

Le scuole private parificate, invece, sono in tutto e per tutto « pari » ai corrispondenti istituti di Stato: per accedervi occorre essere muniti dei medesimi titoli di studio necessari per le scuole pubbliche e al termine dei corsi esse rilasciano diplomi e attestati perfettamente validi ai termini di legge. Ad esempio un geometra diplo-

mato presso una « parificata » è perfettamente sullo stesso piano del suo collega uscito da un istituto pubblico. Di conseguenza è anche possibile passare dalla classe di scuola parificata ad una pubblica, purché, s'intende, si sia in possesso della promozione all'anno successivo. Quindi, parità giuridica tra titoli pubblici e « privati ».

Per ottenere la qualifica di « scuola parificata » abilitata al rilascio dei diplomi e quindi sede di esami di Stato, un istituto deve sottostare ad una lunga serie di controlli ed ispezioni da parte del Ministero della Pubblica Istruzione il quale prima di concedere ad un privato il diritto di rilasciare titoli a nome della Repubblica Italiana

vuol essere giustamente certo della sua serietà. Esistono però istituti pensati che, una volta ottenuta questa qualifica, la Stato si disinteressa poi completamente. Al contrario, le ispezioni sono frequentissime, ogni pur minima irregolarità sia dal punto di vista amministrativo che scolastico deve essere sollecitamente sistemata e provvedono nuove ispezioni e controlli. Gli ispettori sono a totale carico degli istituti. Tutta questa serietà è naturalmente molto onerosa ed è una garanzia per gli stessi istituti e per coloro che li frequentano.

Anche se — commentava scherzosamente il capo di una scuola privata di Torino — sarebbe bene che gli ispettori fossero così frequentati e solerti anche nelle scuole pubbliche.

I professori

Dunque controlli frequenti e severissimi, quali non si verificano neppure negli istituti pubblici, sono a garanzia della regolarità della scuola parificata, sempre sotto la spada di Damocle della revoca della parifica, provvedimento che è nelle facoltà del Ministero.

Ma non è questa la sola « qualità »: i « privati » sono infatti sempre in concorrenza con le scuole pubbliche e sono costantemente stimolati a migliorarsi. Il filosofo Be-

nedetto Croce parlava « della stimolante gara che dovrebbe mettere di fronte scuola privata e scuola pubblica » e oggi la sua parola non è meno attuale.

Che cosa spinge una famiglia a iscriverne i figli in un istituto privato e a sborsare una retta se non la convinzione di dare un insegnamento per molti aspetti migliore? La scuola di Stato non subisce evidentemente la concorrenza dei privati mentre questi devono sempre cercare di essere almeno un poco avanti per giustificare le rette.

Vediamo i casi concreti: mentre le scuole pubbliche assumono frequentemente in questi anni di crisi nel numero degli insegnanti molti studenti universitari non ancora laureati, i « parificati » devono assumere soltanto docenti con regolare laurea. I famosi ispettori non perdono tempo a controllare che tra gli insegnanti e il obbligo di essere laureati.

Ancora: il giovane professore, una volta diventato « ruolo » in una scuola pubblica ha la certezza che, salvo incidenti veramente gravissimi, egli non sarà mai più retrocesso. Il docente di un istituto parificato, al contrario, nel confronto del gestore della propria scuola è nelle condizioni di un qualsiasi dipendente verso il proprio datore di lavoro. Egli sa che il posto e l'avvenire sono legati alla sua capacità e al

suo impegno: egli rischia il licenziamento, perché la scuola in cui lavora è amministrata come un'impresa.

Dunque, parità giuridica assoluta, ispezioni e controlli, stimolo della concorrenza sono già tre « voci » importanti nel biglietto da visita delle scuole parificate. Ma dove veramente esse svolgono una funzione fondamentale e quasi insostituibile è sul piano della libertà dell'insegnamento.

Libertà significa, innanzitutto, possibilità di scelta. Chi si deve iscrivere sa che la presenza di istituti privati offre la garanzia di un'alternativa, in ogni caso.

Ma libertà significa anche sperimentazione, tentativi di porsi all'avanguardia nella ricerca sull'insegnamento. Da anni ormai, la scuola parificata tenta nuove soluzioni, nuove vie per essere con i tempi e possibilmente avanti ad essi. Lo Stato è formato da depositario della tradizione e della cultura ufficiale e gli istituti privati, pur costretti nell'ambito delle norme del Ministero, tentano continuamente nuove soluzioni pedagogiche, nuove interpretazioni all'interno dei programmi. E non è infrequente che soluzioni adottate da loro passino poi nelle scuole pubbliche.

All'avanguardia

Un esempio caratteristico viene da Isaac Linguistini. Ne esistono soltanto cinque in Italia e sono tutti privati.

Questo è dunque un tipico esempio di scuola privata d'avanguardia, che assume una funzione « pilota » rispetto allo Stato.

Un discorso sulle attrezzature e gli edifici potrebbe sembrare addirittura superfluo se si tien conto del regime di concorrenza che vige tra i privati e lo Stato. E' evidente che una migliore sistemazione degli studenti e una più larga disponibilità di attrezzature (particolarmente visive) è un fondamento indispensabile per la stessa sopravvivenza degli istituti privati parificati.

Ma, soprattutto, essi sono un'alternativa continua e pungente per le scuole di Stato, condizione indispensabile di libertà.

Questa funzione degli istituti privati è tanto delicata ed importante da essere stata sancita espressamente persino dalla Costituzione italiana, là, dove dice: « Enti e privati hanno diritto di istituire scuole ed istituti, senza oneri per lo Stato. La legge, nel fissare i diritti e gli obblighi delle scuole non statali che chiedono la parità, deve assicurare ad esse piena libertà ed ai loro alunni un trattamento scolastico equipollente a quello degli alunni delle scuole statali ».

Giorgio Tibaldi



Istituto

BERTOLA

dal 1887

Via Po 8 - TORINO - Tel. 541.549 - 541.421

ESAMI DI STATO
ANNO SCOLASTICO 1968-69

AMINA Adriana	(Maturità Classica)
AMERIO Marco	(Maturità Magistrale)
ANTONIOOTTI Davide	(Maturità Classica)
BASILE Ludovico	(Maturità Tecnica Geometri)
BELLUZZ Luciana	(Maturità Scuola Materna)
BERNARDI Paolo	(Maturità Scientifica)
BERNARDI Elio	(Maturità Tecnica Geometri)
BERTOLA Giacomo	(Maturità Tecnica Geometri)
BOFFO Germana	(Maturità Magistrale)
BOGLIONE Maria	(Maturità Magistrale)
BOSCO Giacomo	(Maturità Magistrale)
BOSCO Mario	(Maturità Tecnica Geometri)
BRACCO Raza	(Maturità Scientifica)
BRIGATTI Rita	(Maturità Scuola Materna)
BROCCARDO Adriana	(Maturità Scuola Materna)
BUCCI Primo	(Maturità Classica)
BUS Carlo	(Maturità Classica)
CAMMALLERI Rosario	(Maturità Tecnica Geometri)
CANTORE Giuseppe	(Maturità Magistrale)
CAPRARO Marialina	(Maturità Scuola Materna)
CAROLLO Giancarlo	(Maturità Tecnica Geometri)
CAUFIN Lidia	(Maturità Scuola Materna)
CAVAGLIA Maria	(Maturità Scientifica)
CENA Rita	(Maturità Magistrale)
CERTANI Roberto	(Maturità Scientifica)
CHIAVARELLI Giulio	(Maturità Classica)
CHIAVALON Antonio	(Maturità Tecnica Geometri)
CHIOLA Giuseppe	(Maturità Tecnica Geometri)
CICERALE Michela	(Maturità Tecnica Geometri)
COLLURA Carmelo	(Maturità Magistrale)
CORNAGLIA MANELLI Giovanni	(Maturità Scuola Materna)
DALL'AGNOLA Laura	(Maturità Scientifica)
D'AMBROSI Giampaolo	(Maturità Tecnica Geometri)
DELMASTRO Maria Vittoria	(Maturità Magistrale)
DEMARTINI Gabriella	(Maturità Scientifica)
DI BRINO Andrea	(Maturità Tecnica Geometri)
DI GIULIO Giorgio	(Maturità Tecnica Geometri)
DI NUCCIO Nicola	(Maturità Tecnica Geometri)
DORIGO Renato	(Maturità Tecnica Geometri)
ESPOSITO Elvira	(Maturità Tecnica Geometri)
FERRERO Romano	(Maturità Tecnica Geometri)
FONTANAROSA Giuseppe	(Maturità Magistrale)
GIAMARA Roberto	(Maturità Tecnica Geometri)
GUALA Carlo Filiberto	(Maturità Classica)
GUARNERO Elsa	(Maturità Classica)
GULLO Giuseppe	(Maturità Classica)
JOGNA FIAT Italo	(Maturità Tecnica Geometri)
LA ROSA NAVARRA Rosaria	(Maturità Magistrale)
LATINO Rosaria	(Maturità Magistrale)
LI GREGNI Pietro	(Maturità Tecnica Geometri)
LO PIANO Orlano	(Maturità Classica)
LORENZINI Giorgio	(Maturità Classica)
LOVERIER Mario	(Maturità Tecnica Geometri)
MILONE Laura	(Maturità Scuola Materna)
MIRA D'ERCOLE Riccardo	(Maturità Scientifica)
MORIONDO Teresa	(Maturità Scuola Materna)
MOSCATO Donatella	(Maturità Classica)
NIETA Paolo	(Maturità Classica)
PATELLA Giancarlo	(Maturità Magistrale)
PEROGGIO Giuliana	(Maturità Magistrale)
PICCAROLO Gian Battista	(Maturità Tecnica Geometri)
PICCATO Secondo	(Maturità Tecnica Geometri)
PIOLETTI Bruna	(Maturità Scuola Materna)
QUATTROCCOLO Maria	(Maturità Magistrale)
RAMACCIOTTI Eraldo	(Maturità Tecnica Geometri)
RATTAZZI Mauro	(Maturità Magistrale)
REY Giovanni	(Maturità Scientifica)
RENZI Giorgio	(Maturità Tecnica Geometri)
ROSEO Celeste	(Maturità Tecnica Geometri)
ROSINA Adriano	(Maturità Classica)
ROVETA Olga	(Maturità Magistrale)
SACCO Enrico	(Maturità Tecnica Geometri)
SACCO Maria Gabriella	(Maturità Magistrale)
SAROGLIA Maria Clotilde	(Maturità Magistrale)
SCIUTO Salvatore	(Maturità Scientifica)
SCIOZZAFAVA Giuseppe	(Maturità Magistrale)
SIRRA Giovanna	(Maturità Scuola Materna)
SPORTIELLO M. Antonietta	(Maturità Scuola Materna)
TASSINARI Mario	(Maturità Classica)
TIENGO Vladimir	(Maturità Tecnica Geometri)
TOSCO Anna	(Maturità Scuola Materna)
TRIONE Fiorenza	(Maturità Classica)
VARETTO Bruno	(Maturità Magistrale)
VENDEMIATI Alberto	(Maturità Tecnica Geometri)
VICELLI Vito	(Maturità Scientifica)
VIRGILIO Rita	(Maturità Scuola Materna)
ZIVKOVICH FIATTI Maria	(Maturità Scuola Materna)

LA SCUOLA ALLA SOGLIA DI CASA

Ragazzi a scuola dalla mattina alla sera
(con pullman, piscina, palestra, teatro)

Le esigenze della vita moderna impediscono a molti genitori di badare lungo il giorno ai propri ragazzi e d'altra parte essi si preoccupano che i loro figli siano assistiti, educati ed istruiti con ogni cura. Oggi tutti hanno l'automobile, ma non sempre l'orario della scuola si concilia con gli impegni del papà e della mamma.

L'Istituto Maffei è la scuola che si trova davanti al portone di ogni casa e di ogni villa di Torino e dintorni: ha 38 automobili, dai piccoli pullman con 10 posti ai giganteschi torpedoni con 60 posti, a raccoglie alla mattina discesi al portone di casa ciascun alunno per riportarlo alla sera con i compiti fatti, dopo avergli servito a pranzo ed a merenda, in modernissimi refettori, i gustosi cibi preparati nelle proprie attrezzature cucine.

Scuola elementare corso Regina Margherita 302, telefono 76.18.44 - 76.88.83; scuola media via Maestri 80, tel. 87.85.68 - 87.85.69; istituto tecnico per geometri e ragionieri piazza San Carlo 182, tel. 54.54.34 - 55.51.51; segreteria telefonica automatica 24 ore su 24, telefono 54.54.34.

Qualche parola in più per



Una maestra della scuola elementare «Maffei» con due allievi tornanti alla nuova Sede di Corso Regina Margherita n. 302 a Torino

la nuovissima sede della scuola elementare in corso Regina Margherita: è una costruzione appena inaugurata e dotata delle comodità più moderne: può ospitare 1800 alunni ed offre loro, oltre il pranzo, spettacoli nel proprio teatro, un corso di nuoto nella propria piscina riscaldata e aperta, giochi e ricreazioni all'aperto oppure al coperto a seconda della stagione.

A semplice richiesta telefonica si invia gratuitamente il programma della scuola.

Istituto Padano

Via Nizza, 107 - Telef. 657.013

MEDIE
RAGIONIERI
GEOMETRI
PERITI IND.

CORSI DI RECUPERO

DIURNI - PRESERALI - SERALI

(8-13)

(17,25-21,15)

(19,25-23,15)

- CAMBIAMENTO ORDINE DI STUDI SENZA PERDITA DI ANNI
- ORARIO ALTERNATO PER TURNI
- CONVITTO - SEMICONVITTO - DOPOSCUOLA

La Direzione dell'Istituto Padano comunica inoltre che sono aperte le iscrizioni per i corsi accelerati o recupero anni studio per

PERITI AZIENDALI E
CORRISPONDENTI IN LINGUE ESTERE

PERITI CHIMICI INDUSTRIALI
PERITI ELETTRONICI INDUSTRIALI

ISTITUTO SPAGNESI

SEZIONI DIURNE E SERALI PARIFICATE

VIA TOMMASO GROSSI 23 - 10126 TORINO - TELEFONO 693.852

Informazione pubblicitaria

LA SCUOLA PRIVATA

Quelli che studiano di sera

Con grande forza di volontà, molti giovani lavoratori riescono a diplomarsi ogni anno grazie alle scuole serali. Per l'iscrizione è necessario il libretto di lavoro - Circa il trenta per cento degli allievi abbandona i corsi prima della fine d'anno - Il momento "critico" dopo Natale

Quando scende la sera nelle grandi città centinaia di giovani che da poche ore hanno smesso di lavorare prendono il tram, la macchina o l'autobus e coi libri sotto il braccio vanno alle scuole serali. Una doppia fatica, uno sforzo di volontà che in pochi anni li porterà a raggiungere nella vita una posizione migliore, ad ottenere, lavorando e studiando, le conoscenze e le nozioni che non hanno potuto apprendere regolarmente.

Le precarie condizioni economiche, oppure altre difficoltà a volte dolorose troppo spesso impediscono a chi ha veramente voglia di studiare di poter continuare nei corsi di studi prescelti. Lo Stato non sempre può permettersi di mantenere in vita tante scuole pubbliche in grado di soddisfare la domanda, diversificare i corsi, istituire gruppi di materie in grado di fornire un diploma specializzato.

Da chi è composta la «popolazione» degli studenti serali? Esistono giovani, e meno giovani, che pur lavorando desiderano seguire gli studi superiori: per costoro numerosi sono gli istituti privati che of-

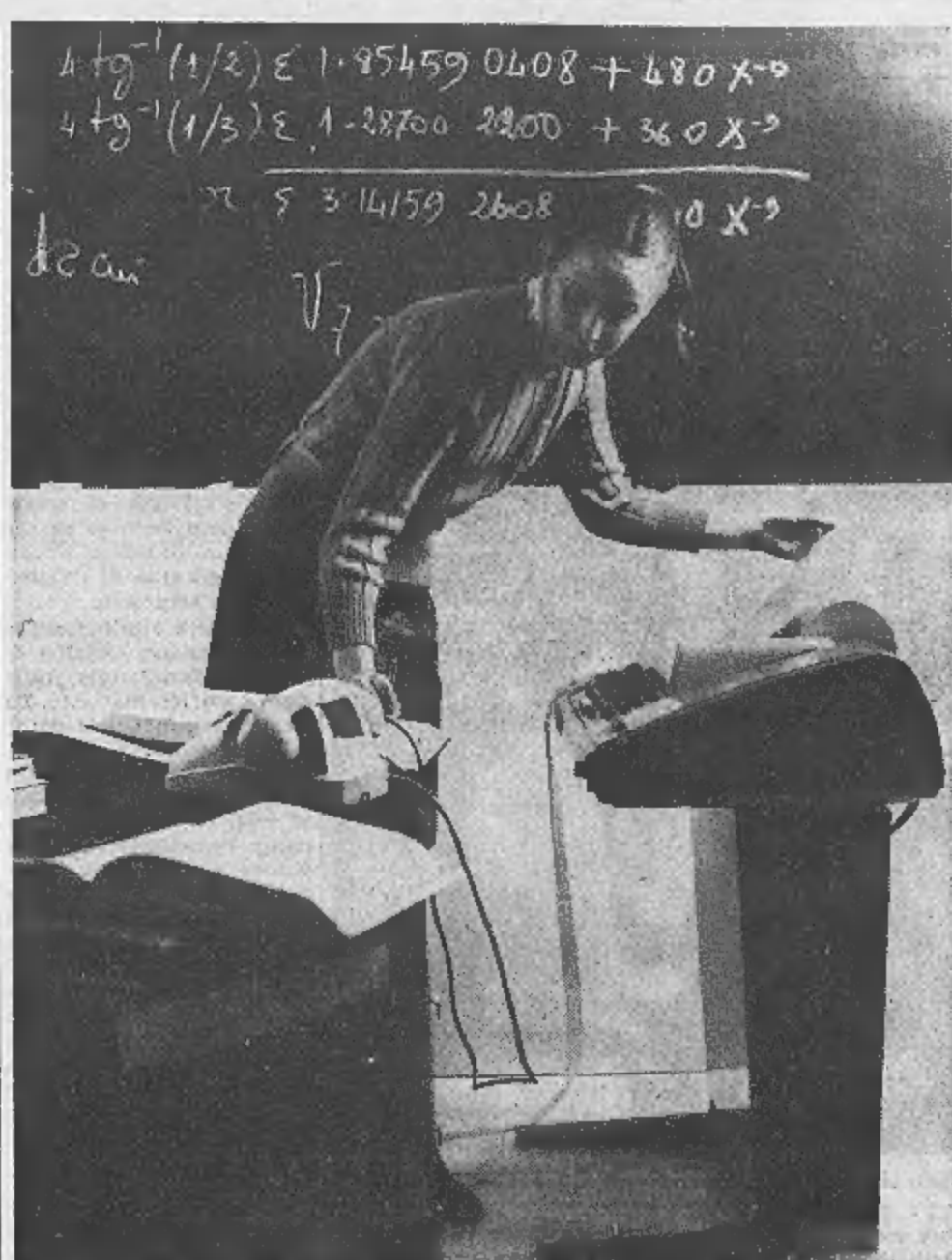
frono tale possibilità; gli insegnanti scelti con cura hanno per tutti quella necessaria comprensione: sanno che non è semplice lavorare di giorno e studiare alla sera, ma nemmeno si deve credere che questa sia una impresa disperata: occorre come in tutte le attività una buona dose di volontà e di amor proprio.

Nuova didattica

Ci sono poi anche quei ragazzi che per diversi motivi hanno perso uno o più anni e non vogliono ripetere le classi: interrompere gli studi, come molti di loro pensano di fare, è sempre un peccato, è una decisione di cui col passare degli anni ci si pente, però non sempre esiste la possibilità, anche economica, di rinviare l'inizio del lavoro, e proprio per venire incontro a queste esigenze le scuole offrono la possibilità di frequentare corsi accelerati per recuperare il tempo perduto preparando a sostenere con profitto gli esami.

Qual è il ruolo della scuola privata nell'adempiere questa funzione sociale? Uno dei momenti più importanti è costituito dalla didattica. L'insegnante della scuola privata, scelto in base alla legge della domanda e dell'offerta, è spesso migliore; sovente i più valenti docenti delle scuole pubbliche svolgono corsi serali privati. Vi sono poi assistenti universitari, dirigenti industriali, professionisti che portano le loro esperienze di vita e di lavoro al servizio dello studente serale.

Il professore diventa così un amico, un consigliere, assume una nuova veste. Non è l'uomo che parla dalla cattedra, ma il maestro che segue i progressi dell'allievo, restandogli vicino, aiutandolo a superare i momenti di sconforto, spiegandoli e assistendolo con spiegazioni ripetute sino alla padronanza. Lo studente serale paga direttamente il servizio che gli viene fornito e per questo ha diritto



Le nuove tecniche didattiche al servizio dei giovani allievi

al meglio. L'assistenza è assolutamente necessaria nei corsi serali, dove per la durezza della vita cui sono costretti gli allievi, si registra fino al 30% di abbandoni prima della fine dell'anno.

La scuola privata serale è un momento di incontro fra l'esperienza didattica del professore e le necessità di apprendimento dell'allievo che deve imparare in fretta e bene.

Senza i professori delle scuole private, senza i corsi serali quanti individui non avrebbero raggiunto la posizione che occupano ora nella vita. Molti uomini politici, uomini d'affari, dirigenti industriali, tecnici, in-

telleltuali hanno studiato alle scuole serali.

Ecco allora delineato l'altro compito di questa istituzione. Promuovere la mobilità sociale, permettere la salita verso il benessere, il successo, che nel mondo moderno sono legati alle conoscenze acquisite. Le classi delle scuole serali hanno un numero limitato di alunni, non più di 15 o 16, in funzione della preparazione particolare che devono dare.

Mentre nelle scuole pubbliche l'allievo, anche quello che lavora tutto il giorno, è interrogato una volta ogni tanto, deve tornare a casa di notte e rimettersi a tavolino, nelle

private tutto il tempo da dedicare allo studio nella giornata viene esaurito nelle quattro ore in cui lo studente rimane presso l'istituto.

È la nuova didattica, quella per intendere del lavoro di gruppo che abituata anche per la vita. Lo studente comprende subito qual è la sua funzione nell'ambito della scuola, quali sono i sistemi per un facile apprendimento, le tecniche di memorizzazione delle nozioni. La maggior familiarità fra docenti e discenti porta ad una maggior facilità di discorso, ad un arricchimento anche umano utilissimo negli esami e nella professione.

I diplomati delle scuole private parificate i cui titoli di studio sono perfettamente validi agli effetti di legge, sono spesso quelli che riescono meglio nei colloqui con i selezionatori del personale delle grosse imprese.

Oltre alla funzione sociale le scuole private serali adempiono ad un compito particolare che è quello dell'arricchimento delle conoscenze, dell'aggiornamento culturale, linguistico, pratico. Esistono corsi serali di fotografia, di cinema, di taglio, di ricamo, di pittura, di fumetti, di scultura, di lingue.

Funzione sociale

Volete imparare il russo, il cinese, il giapponese, il tedesco? Vi siete dimenticati o non avete voluto studiare l'inglese in gioventù? Ebbene ci sono le serali.

Alcuni istituti linguistici assomigliano ad una sede delle Nazioni Unite, vi si trovano professori di ogni paese, che insegnano in lingua madre servendosi degli strumenti audiovisivi più avanzati.

Ci sono anche le scuole serali di giornalismo per quelli che vogliono avere una giornata completa ed efficace, moderno da mettere al servizio delle pubbliche relazioni, degli studi pubblicitari. Se poi qualcuno volesse diventare designer, cartoonista non ha che da scegliere. Questi ultimi corsi rappresentano una raffinatezza che però in Italia va sempre più affermandosi.

Anche se essi rappresentano più le scuole professionali che i corsi, normali di studio, serali.

Negli USA le donne vanno alle scuole serali per imparare a cucinare le aragoste o le lasagne verdi di Bologna, grandi chef insegnano l'arte culinaria, maître di hotel quella del servire in tavola, e così via.

Si comincia col prender il diploma studiando alla sera, poi magari la laurea, poi si ritorna ancora sui banchi per un corso di specializzazione. Studiare di notte è un sacrificio ma anche un investimento che rende. Un capitale di cultura indispensabile per avere successo nella vita. g. d. f.

È opportuno CONTINUARE negli STUDI? SÌ/ perché?

ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE
PARIFICATO - SEDE ESAMI DI STATO
TORINO - Via Bonzanigo 8 - Tel. 471.822
(sotto Piazza Statuto)

INTERNAZIONALE
SCUOLA
che garantisce
SERENITÀ
ORDINE
SUCCESSO
AVVENIRE

Sezioni DIURNA e SERALE - Refezione gratuita

Diplomarsi non è sufficiente
è essenziale COME e DOVE

● RISULTATI ESAMI DI Maturità a. a. 1968-69

1 Targa d'oro - Media Superiore a 54/60 = 9/10
7 Medaglie d'oro - Media Superiore a 48/60 = 8/10
18 Medaglie d'argento - Media Superiore a 42/60 = 7/10



Can you speak to him too?

Christopher Robin Children's school
Via F. Canova 24 - Torino - Tel. 582.390

CORSI DI LINGUA INGLESE

per alunni delle elementari, medie e medie superiori.
Insegnanti Inglese. Metodo audiovisivo. Lavori di conversazione e letteratura.
In Sede, esami facoltativi con professori del Trinity College di Londra.

SCUOLA MATERNA IN LINGUA INGLESE
Servizio pullman.

l'Inglese COME A LONDRA

- Insegnanti INGLESI
- Metodo moderno RAPIDISSIMO
- CORSO INTENSIVO di 3 ore al giorno (9-12) - 1° anno per principianti - 2° anno per la preparazione agli esami dell'Università di Cambridge e Michigan.
- Anche corsi PRESERALI E SERALI a tutti i livelli

ALLA

Oversea SCHOOL OF ENGLISH
Autorizzata dal Ministero Pubblica Istruzione

TELEFONO 543.985 - VIA STAMPATORI, 9 - 40122 TORINO

SEGRETARIE SIST

NUOVO ECCEZIONALE PRIMATO SIST



MONTECATINI - Campionato Italiano di dattilografia - 18 maggio 1969 - l'assistente MARIA ROSARIO, che batte ogni primato con 19025 battute in 30 minuti alla velocità di 632 battute nette al minuto.

- STENOGRAFA
- DATILOGRAFA
- COMPTOMETRISTA
- ELETTO CALCOLATRICE
- CONTABILE D'AZIENDA
- ELETTO CONTABILE
- PERFORATRICE GEN. ELECTRIC
- PERFORATRICE I.B.M.

Primi nelle gare
primi nell'impiego

SIST

CENTRO MECCANOGRAFICO
CENTRO LINGUE STRANIERE
CENTRO LEGISLAZIONE AZIENDALE
Torino - Via Po, 2 - Tel. 547.573 - 541.421

AUTOMAZIONE E PROGRAMMAZIONE ELETTRONICA

Corso biennale superiore di specializzazione per Periti Industriali

Autorizzato dal Ministero della Pubblica Istruzione

Ist. Superiore Spec. Diplomatici - Via Artisti 9 - Torino - Tel. 879.280

ISCRIZIONI APERTE
ISTITUTO MAGDA DE LAZZARI

PIAZZA VITTORIO VENETO 21 - TORINO - TELEFONO 52.110
CORSI DI TAGLIERE E CONFEZIONI IN TUTTI I RAMI DELL'ABBIGLIAMENTO
CONVITTO INTERNO - MODELLI

Importante corso per FIGURINISTE

sem
SCUOLA ESTETICA MODERNA

Via Barberoux 2 (p. Castello)
Telefono 535.533 - Torino

LA SPECIALIZZAZIONE
E' GARANZIA DI
IMPIEGO BEN RETRIBUITO

Visagiste, manicuriste, modelliste, parrucchiere, sono ogni giorno più richieste

Preparati seriamente per questa professione presso la S.E.M. Scuola Estetica Moderna

Corsi diurni e serali
Controllo e Consulenza medica

ISTITUTO POGLIANI

Corso Francia 3
Telefono 542.820 - 517.371

SCUOLA MEDIA
ISTITUTO TECNICO
per RAGIONIERI e per GEOMETRI
ISTITUTO MAGISTRALE

SONO APERTE LE ISCRIZIONI PER I CORSI DI RECUPERO ANNI DIURNI PRESERALI - SERALI

L'Istituto svolge CORSI SPECIALI per tutti coloro che qualunque ordine di scuola abbiano seguito intendendo orientarsi verso altri studi SENZA PERDITA DI ANNI

FACILITAZIONI E BORSE DI STUDIO

CORSI PRELIMINARI GRATUITI

ISTITUTO PARIFICATO
MARGARA
GINNASIO
LICEO CLASSICO
LICEO SCIENTIFICO

Criteri didattici moderni - Ottima attrezzatura
Biblioteca e laboratori scientifici adeguati

DOPOSCUOLA

POSSIBILITA' SISTEMAZIONE CONVITTO ATTIGUO

TORINO

VIA DELLE ROSINE 18 - TELEF. 82.821

Chi sono? Da dove vengono?

Con un criterio che consente di preparare la persona giusta per il posto giusto, l'I.P.S.E.I.T. di Torino avvia i giovani ad una carriera non standardizzata

Sicuri e disinvolti

Da tempo si vedono nei congressi, nelle manifestazioni di carattere internazionale, nelle inaugurazioni di opere importanti gruppi di ragazzi e ragazze dal comportamento impeccabile, capaci di esprimere perfettamente e con estrema disinvoltura in due o tre lingue straniere che, in un battito di ciglio, diventano arbitri delle più svariate e difficili situazioni. Vale la pena di indagare.

Da dove vengono, chi li prepara, come acquisiscono questa efficienza che ogni volta sorprende, attraverso quali mezzi riescono ad inserirsi nell'ambiente nel quale operano, ambiente sempre nuovo e diverso, com'è nuovo e diverso il mondo della tecnica, della scienza, della cultura, delle arti? — CHI SONO? — Si incontrano ovunque questi personaggi caratteristici e se ne scosta la collaborazione come un fatto naturale.

Istituto Superiore per Segretari europei Interpreti e Traduttori

Ecco, dunque, in via Bligny 5, Sede della FONDAZIONE IPSEIT (Istituto Superiore per Segretari Europei, Interpreti e Traduttori) in uno splendido Palazzo del '700, opera dell'arch. Niccolò di Robilant in questa Torino che conosciamo tutti poco.

Questo è la FUCINA, questa è la SCUOLA, sorta nel 1955 nella quale si formano quei giovani che ci facilitano le relazioni con il mondo intero, che, scegliendo carriere non standardizzate che purtroppo conducono alla disoccupazione, sanno che la richiesta di lavoro è sempre alta.

Mentre studiano, i migliori già lavorano e sono retribuiti, il che costituisce fra ragazzi e ragazze una potente emulazione. Per le giovani, in modo particolare, la libera professione può essere continuata anche quando si formano una famiglia il che le allontana da molte, piccole schiavitù. Hanno questi giovani di oggi veramente il mondo spalancato dinanzi a loro, ma la preparazione richiede sacrifici, applicazione, serietà. C'è una selezione iniziale, non si accede ai corsi se non attraverso una prova particolare di attitudini: un criterio, quindi, di onestà, un criterio che consente di mettere la persona giusta al posto giusto, per cui ci si rende conto del perché questi giovani siano così efficienti e così sicuri e, soprattutto, così richiesti.

Tenendo d'occhio un futuro molto prossimo Per coloro che non intendono dedicarsi alla carriera di interprete, di traduttore o di segretario/a europeo per le grandi Organizzazioni Internazionali — una delle più

lingue estere

Francese - Inglese
russo - spagnolo
tedesco
per una effettiva conoscenza corsi celeri e normali al

circolo filologico

via del Carmine 13 - Torino - telefono 518.768
Sezione Diurna (esclusivamente femminile) e Serale (maschile e femminile)

Corsi speciali: addette agli uffici aziendali; stenodattilografia - calcolo meccanico - paghe e contributi.

INIZIO DEI CORSI: 1° OTTOBRE

LA SCUOLA PRIVATA

Informazione pubblicitaria

Specializzarsi: risposta alla società moderna

ISTITUTO CENTRALE

Via Giuseppe 4 ang. via Lagrange 43 (Palazzo Caudano)
TORINO - Telefono 534.637Corsi diurni e serali di preparazione agli impieghi:
SEGRETARIA D'UFFICIO
PERFORATRICI IBM
STENOGRAFIA - DATTILOGRAFIA - COMPTONOMETRIA
CALCOLATRICI ELETTRICHE - PAGINE E CONTRIBUTI
CONTABILITÀ MECCANIZZATA

Istituto Moderno di Cultura Artistica

VIA LAGRANGE 7 - 10128 TORINO - TEL. 541.432
Autorizzato: Ministero della P. I. - Ministero delle Spettacolo
Ministero del Lavoro

Corsi professionali

CENTRO SPERIMENTALE D'ARTE DRAMMATICA
diretto dal regista Lorenzo Ferrero**ATTORI**
ANNUNCIATORI - PRESENTATORI
per Teatro - Cinema - Radio Televisione**CANTANTI LIRICI**
CANTANTI DI MUSICA LEGGERA
ORCHESTRALI DI MUSICA LEGGERA
(Saxofono - Chitarra - Batteria - Fisarmonica - Vibrafono).**ALTRI STRUMENTI:** pianoforte, violino, contrabbasso, ecc. ecc.**MACCHINISTI - ATTREZZISTI DI SCENA**
ARTI FIGURATIVE: Corso libero di disegno, pittura**CORSI SPECIALI DI DIZIONE**
per PROFESSIONISTI, IMPIEGATI, STUDENTI e per ragazzi di ambo i sessi dal 7 al 14 anni (preparazione per provini: cinema, radio, televisione)

College "SAN GIORGIO"

10131 Torino - C. Flumme, 15
Tel. 60.679 - 683.084la zona più bella di Torino
Educazione, assistenza scolastica
secondo i principi didattici
più funzionaliPer tutte le scuole.
corsi di recupero
Vita studentesca moderna.

ATTENZIONE!

CORSI IN 10 ORE

e nel cuore di Torino: Porta Nuova.

DATTILOGRAFIA:

in 10 ore con 10 dita senza guardare la tastiera con il nostro sistema "luce e ritmo".

STENOGRAFIA:

tutto il sistema Cima in 10 ore.
Le altre materie per l'impiego. Corsi completi accelerati dalla 15 alle 30 ore massimo.

CORSI DI LINGUE GRATE agli iscritti entro l'anno. Diplomi del Consorzio e presentazione all'impiego.

SCUOLA FERRARIS COMPTONETER - Piazza Carlo Felice, 80 - Torino - Tel. 518.270.

LICEO LINGUISTICO

"INTERPRETARIATO", Autorizz. Ministero Pubblica Istruzione
SCUOLA PER UNA PERFETTA PREPARAZIONE LINGUISTICA, CONSENTE L'AMMISSIONE ALLE FACOLTA' UNIVERSITARIEISTITUTO DI INTERPRETARIATO
SCUOLA INTERPRETIper la carriera di
TRADUTTORE
INTERPRETE CONGRESSUALEInformazioni presso il Segretariato della Scuola
Via Carlo Alberto, 16 - Telefono 54.16.37 - TORINOIstituto parificato
SANTA TERESAISTITUTO TECNICO PER PERITI AZIENDALI
E CORRISPONDENTI IN LINGUE ESTERE
(Durata anni 5)
Il Diploma dà accesso all'UniversitàISTITUTO PROFESSIONALE PER IL COMMERCIO
(Durata anni 3)
Per le carriere di commercio pubblico e privatoISTITUTO TECNICO COMMERCIALE PER RAGIONIERI
Torino - Via Santa Teresa n. 7 - Telef. 537.844 - 511.764**SCUOLA ALTAMODA**
ILDA BIANCOTTO
Via Garibaldi 7 - Telef. 545.733

- Corsi di taglio e confezione
- Corsi di figurino
- Corsi per indossatrici
- Corsi per modelliste
- Corsi per maestri di taglio
- Corsi per corrispondenza

LEZIONI DIURNE
PRESERALI E SERALI

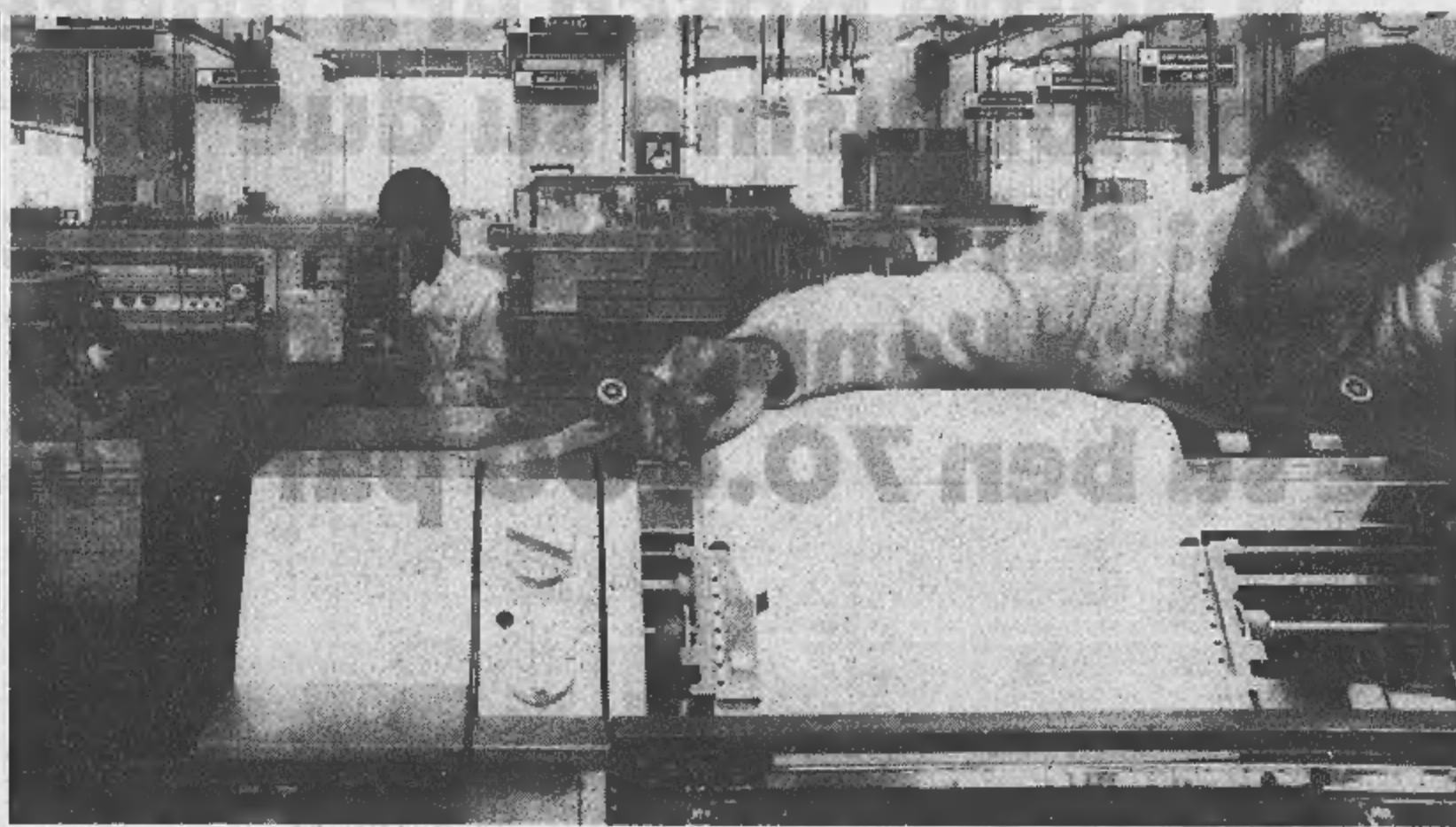
Fra breve riapriranno le scuole e questi sono gli ultimi giorni perché i giovani decidano quali studi seguire. La maggior parte degli studenti che frequenta regolarmente i corsi superiori per arrivare ad un diploma o ad una laurea, sia in scuole pubbliche che private, ha già impostato la propria vita futura, ma ne esistono numerosi altri per i quali la scelta è lo studio non ancora altrettanto facile.

La società attuale offre a tutti la possibilità di iniziare ben preparati la vita di lavoro per la quale ci si sente più portati; le professioni si moltiplicano, i settori si suddividono, in ogni campo si impone una specializzazione sempre più approfondita e per tutti esistono scuole ed istituti che possono preparare i giovani con la massima serietà. Bisogna però saper scegliere all'inizio la strada giusta, esaminando con pieno realismo le proprie inclinazioni e le proprie effettive capacità; le aziende hanno bisogno di giovani leve che sappiano quello che vogliono fare.

Le scuole che possono risolvere in maniera brillante i problemi dei nostri giovani sono, ormai parecchie. Ma non sempre una famiglia sa dove trovarle ed ha una idea precisa dei corsi che un ragazzo o una ragazza devono seguire e frequentare con la maggior soddisfazione ed il migliore profitto.

Una volta per esempio, la famiglia che si avviava al mestiere di sarta andava ad imparare a cucire da bimba; poi, crescendo, con l'età, la sua esperienza la rendeva un'artigiana completa.

Oggi quasi tutti sanno che



Giovani specialisti al lavoro: sono sempre richiestissimi dalle grandi aziende moderne che spesso si rivolgono agli istituti privati per le assunzioni. Nelle scuole professionali «libere» gli studenti acquistano la preparazione indispensabile per inserirsi con successo nel mondo produttivo

esistono attrezzatissime scuole che inquadrano il settore dell'abbigliamento in una serie di corsi di qualità, sono le private ben s'intende, in diretto contatto con le grandi aziende che subito dopo il diploma, assumono gli elementi migliori. Occorre dunque saper scegliere.

Vediamo ora una rassegna di scuole diverse che fanno risparmiare tempo e denaro e che esultano in pochi anni, a volte in pochi mesi di trovare un «buon posto» di lavoro, ben retribuito e

socialmente ben riconosciuto. A questo proposito occorre subito ricordare i corsi privati di lingue.

Nel nostro ordinamento scolastico statale le lingue occupano un posto di scarso rilievo; sono quasi un accessorio ritenuto non indispensabile e visto che per ora questo stato di cose non accenna a mutare deve essere cura del giovane cercare di integrare, seguendo i corsi speciali che si svolgono presso quasi tutti i centri di istruzione privata, questa grave

lacuna nella sua cultura.

Per poter affermare nella vita occorre essere specializzati e concentrare la propria preparazione nel più breve tempo possibile. Oggi, comunque, le lingue significano pronti ad approfittare di ogni situazione favorevole.

Un corso biennale di inglese tedesco russo e francese fatto con bravi docenti, con una concentrazione di studio specialistica, con l'apprendimento di materie complementari quali stenografia in lingua estera, storia, letteratura, traduzione simultanea elettronica attraverso laboratori specializzati consente di essere in grado di soddisfare alle esigenze del mercato più qualificato, di essere inseriti nella gerarchia delle «nuove» occupazioni, quelli che sono nati nel Mercato Comune, che viaggiano e parlano da Roma

a Londra, da Berlino a Stoccolma.

«Ogni lingua imparata è un capitale inestimabile». Diceva De Amicis che durante i suoi viaggi nei paesi stranieri ripassava le grammatiche e i dizionari in treno. Oggi solo le scuole private che impiegano quasi sempre o professori di madre lingua o docenti italiani che hanno trascorso moltissimi anni all'estero possono garantire una preparazione di questo tipo.

Un istituto per lo studio delle lingue moderne generalmente viene diviso in due settori: Scuola traduttori e interpreti con corsi accademici per traduttori interpreti, segretari interpreti, interpreti parlamentari per conferenze e congressi e una sezione linguistico-aziendale con corsi superiori per segretari corrispondenti e traduttori commerciali.

L'industria della estetica, maschile e femminile, tanto per fare un esempio, rappresenta uno dei grandi fenomeni della società del benessere.

Ed ecco gli istituti privati

per parrucchieri per signora, uomo, visagiste, pedicure, manicure, corsi di dietetica che consentono una sistemazione presso i centri salustiali.

Un'altra necessità di oggi è la conoscenza delle tecniche pubblicitarie della grafica, il design, la scienza dell'illustrazione, la figuristica. In due anni si può acquistare una specializzazione di questo tipo nelle scuole private. Per una professione come la hostess esistono scuole specializzate che mettono le allieve in grado di partecipare con sicurezza ai concorsi della compagnia aerea. Per i giovani portati ad inserirsi nei processi più avanzati della civiltà tecnologica, che vogliono avvicinarsi, come tecnici, al mondo dell'elettronica, o dei computers, la scuola privata offre diverse possibilità.

In un anno si può imparare ad usare gli elaboratori stessi mediante la conoscenza dei modelli d'impiego dei relativi linguaggi di programmazione. Basta la licenza di scuola media inferiore per prendere velocemente il diploma di segretaria d'azienda in tre anni, di addetto alla contabilità, agli uffici turistici, alle aziende di soggiorno ecc.

Scuola privata significa scelta del proprio avvenire secondo le esigenze della società attuale, nella ferma logica del tempo uguale al denaro.

Patrizia Calvelli

LICENZA MEDIA

IN UN ANNO

RAGIONIERI in tempo più
GEOMETRI breve del normale
PERITI INDUSTRIALIISTITUTO
dr. QUARTERO

Corsi diurni - Preserale: (17,30 - 20,30) e Serali (20,15 - 23,05)

Orari anche per chi lavora a turni
Via Consolata 1 bis - Telefono 544.975 - Torino**REVLON**
diplomi
internazionali**Corsi di Estetica**
Manicure - Pedicure
MassaggiPRESSO IL
CENTRO REVLON
Via Santa Teresa, 15 - Torino
(PIAZZETTA INTERNA)
Telefono 54.23.88CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE
DELLA CITTA' DI TORINO «LE VALLETTE»

Il Centro, uno dei più grandi (25.000 mq.), svolge Corsi diurni e serali per la QUALIFICA, PROMOZIONE e PERFEZIONAMENTO PROFESSIONALE della durata da 2 a 5 anni.

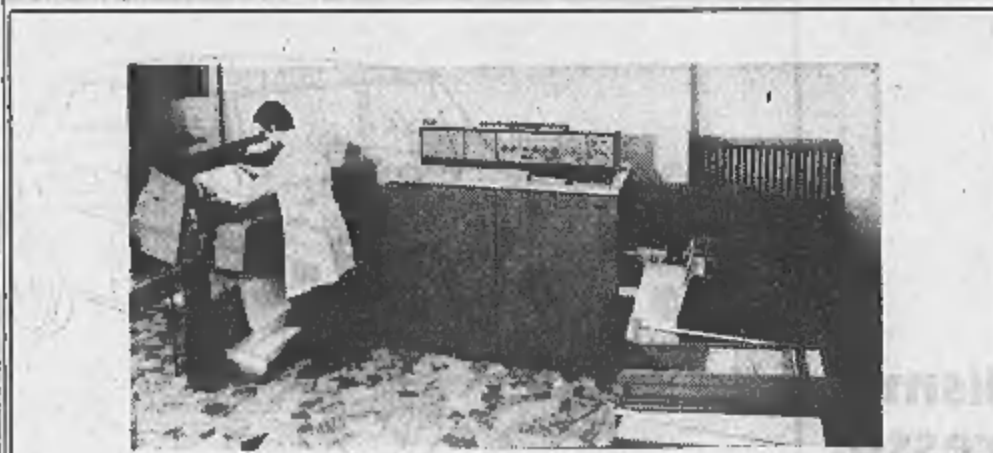
MECCANICI GENERALI - SALDATORI - TORNIORI - FRESATORI - RETTIFICATORI - ELETTRAUTO - ELETTRICISTI - B.T. - ELETTROMECCANICI - ELETTRONICI - MONTATORI R.P. RADIO - MONTATORI R.P. TV - DISEGNATORI PARTICOLARISTI**CORSI DI PERFEZIONAMENTO** (durata 1 anno)
DISEGNATORI PER STUDIO ATTREZZATURE: per allievi disegnatori particolaristi già qualificati**ELETTRONICA INDUSTRIALE:** corso di specializzazione ELETTRONICA e TV per radiotecnici già qualificati**STAMPISTI e ALESATORI:** per meccanici generali, fresatori e tornitori già qualificati

Ai giovani dei corsi diurni, oltre alla fornitura gratuita del materiale didattico e alla mensa, viene assegnata una borsa di studio giornaliera e un contributo per il trasporto

10151 - STRADA ALTESSANO, 45 - TORINO - TELEFONI 735.337 - 735.338

L'INGLESE
S' IMPARA IN VIA
GIOLITTI 55**THE BRITISH**
SCHOOL of Turin
Via Giolitti, 55
Tel. 874.806**CORSI DIURNI E SERALI**
CON INSEGNANTI INGLESI

Chiedete subito informazioni sulle nostre vaste gamme di corsi. Corsi per ragazzi dai sette anni. Principianti. Preparazione esami di Cambridge e Michigan (USA). Corsi per il British Diploma con garanzia di ripasso gratuito al non promosso!

iscrizioni
aperte!**IL MODERNISSIMO CALCOLATORE ELETTRONICO IBM DELLA SERIE 280 MODELLI 20, INSTALLATO PRESSO IL CENTRO ELETTRONICO DELL'ISTITUTO MARIA VITTORIA QUALE NECESSARIO COMPLETAMENTO DELLE ATTREZZATURE GIÀ ESISTENTI**

Da alcuni anni si sente più impellente la necessità di formare nuovi quadri professionali che si sappiano adeguare alle sempre più crescenti e diverse esigenze aziendali, sia nel campo tecnico che in quello amministrativo.

Una di queste specializzazioni, indubbiamente fra le più «sentite», è quella riguardante la formazione professionale di personale da adibire ai centri meccanografici o elettronici. Il problema della conduzione ed amministrazione aziendale si è infatti così enormemente accuturo da imporre una ricerca a volte allarmosa di uomini e mezzi idonei a soddisfare i più complessi «servizi» aziendali, al fine di una più sistematica organizzazione e trasmissione delle informazioni.

L'Istituto Maria Vittoria si occupa ormai dal 1963 della formazione professionale di quadri aziendali che vanno dalle periferiche meccanografiche agli operatori, ai programmatori ed agli analisti. L'attività svolta in questo campo dall'Istituto si è andata man mano espandendo anche per il continuo contatto con le Aziende al fine di perfezionare i metodi di insegnamento e per portare l'addestramento a contatto coi problemi organizzativi e pratici più disparati. Si è così creato naturalmente il binomio «azienda - scuola» atto a colmare tutte quelle pericolose lacune dovute a preparazioni astratte o, peggio ancora, non costantemente seguite dal Docente il quale indubbiamente rappresenta, unito al mezzo tecnico, uno dei fattori più importanti e basilari nella preparazione professionale, a qualsiasi livello di questo particolare settore.

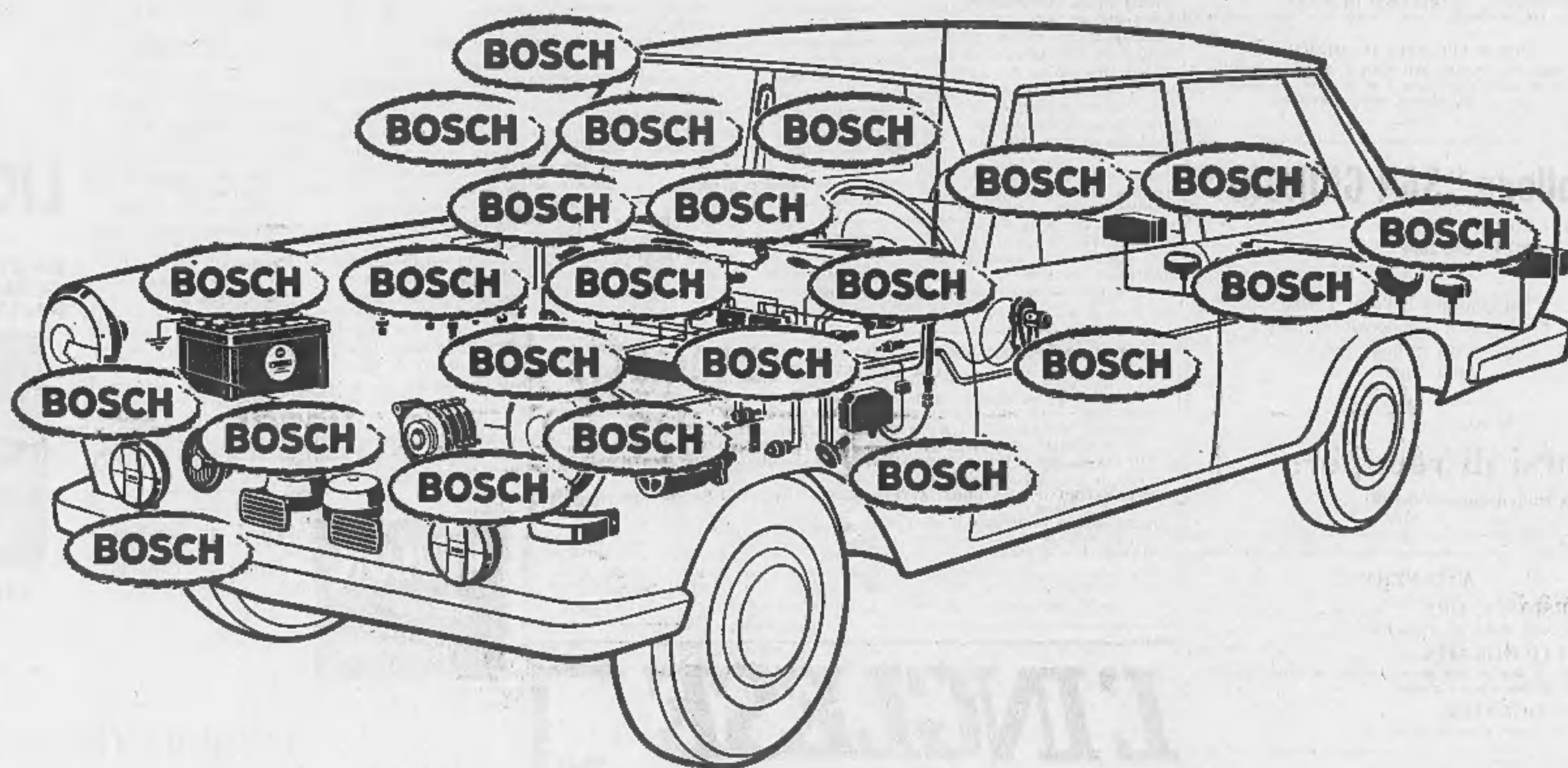
Il continuo sforzo dell'Istituto per adeguare i programmi e le tecniche di insegnamento ai sistemi più avanzati, avvalendosi di insegnanti altamente qualificati e di attrezzature e mezzi tecnici veramente all'avanguardia nel settore meccanografico ed elettronico, ha ottenuto il più ampio consenso delle aziende di Torino, le quali attingono dagli specialisti formati e diplomati dall'Istituto Maria Vittoria i giovani tecnici da destinare al completamento o alla formazione del quadri relativo a questo importante settore dell'organizzazione aziendale.

**ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE PARIFICATO**
PERITI INDUSTRIALI**«ELETTRONICA INDUSTRIALE - TELECOMUNICAZIONI»**RISULTATI ESAMI DI STATO
ANNO SCOLASTICO 1968-69Ammessi all'esame 110
Abilitati Periti 183

Sez. Diurna e Serale - Buoni libro - Refettorio

ISTITUTO SANT'OTTAVIO
VIA SANT'OTTAVIO, 42 - TEL. 80.870**ISTITUTI PROFESSIONALI DI STATO per L'INDUSTRIA**
e L'ARTIGIANATO di TORINO e PROVINCIA**GIOVANI!** Che desiderate o dovete inserirvi al più presto nelle attività pratiche. L'ISTRUZIONE PROFESSIONALE, in Italia, offre oggi un sempre più interessante avvenire. Le Aziende offrono sempre più numerosi posti di lavoro a personale qualificato. Se disponete di licenza di Scuola Media, iscrivetevi ad uno degli Istituti Professionali sotto elencati. Gli Istituti Professionali, mediante il conseguimento del richiesto «Diploma di Qualifica» vi permettono di inserirvi direttamente e per la via più breve e sicura nelle attività pratiche. Inoltre, volendo in seguito proseguire ancora gli studi, è attualmente possibile, mediante pochi esami d'idoneità, continuarli iscrivendovi ai corrispondenti Istituti Tecnici (diurni o serali) senza perdita di anni di studio.**«D. BRAGO»** - Corso Novara 65, Torino. Sezioni: Meccanici riparatori di autoveicoli; Montatori d'automezzi; Disegnatori di carrozzerie; Congegneristi meccanici; con Scuole coordinate a: Pinerolo - Sezione: Congegneristi meccanici.**«G. GALILEI»** - Via Lavagna 8, Torino. Sezioni: Congegneristi meccanici; Meccanici tornitori; Elettrocist installatori ed elettromeccanici; con Scuole coordinate a: Polino - Sezione: Congegneristi meccanici; Lanzo Torinese - Sezione: Elettrocist installatori ed elettromeccanici.**«G. PLANA»** - Piazza Di Robilant 3, Torino. Sezioni: Meccanici aggiustatori; Meccanici tornitori; Meccanici stampisti per materie plastiche; Elettrocist installatori ed elettromeccanici; Disegnatori meccanici (diurni e serali con uguale valore legale); Odontotecnici (diurni); con Scuole coordinate a: Torino, presso Istituto Artigianelli, corso Palestro 14, Sezioni: Congegneristi meccanici; Elettrocist installatori ed elettromeccanici; Bussoleno, via Traforo. Sezioni: Congegneristi meccanici; Elettrocist installatori ed elettromeccanici; Grugliasco - Sezione: Disegnatori meccanici; Torine Felice, via Dante - Sezione: Meccanici tornitori.**«R. ZERSONI»** - Corso Venezia 29, Torino. Sezioni: Meccanici fresatori; Meccanici tornitori; Disegnatori meccanici (diurni e serali con uguale valore legale); con Scuole coordinate a: Sestmo Torinese - Sezione: Elettrocist installatori ed elettromeccanici.**«G. VIGLIARDI PARAVIA»** - per le Arti Grafiche e Fotografiche - Via del Carmine 14, Torino. Sezioni: Tipocompositrici; Tipopressori; Fotografi (diurni e serali con uguale valore legale); Fotolitografi; Fotolitografi Litopressori; Fotografi grafici (diurni).**«ALBERGHIERO»** - Corso Principe Oddone 19, Torino. Sezioni: Cucina; Sala bar; Segreteria e amministrazione d'albergo; con Scuole coordinate a: Pinerolo, viale Kennedy, Centro Studi - Sezioni: Cucina; Sala bar; Segreteria e amministrazione d'albergo.**IVREA** - Via Dora Baltea 1 - Sezioni: Elettromeccanici; Congegneristi meccanici; con Scuole coordinate a: Castellamonte - Sezioni: Congegneristi meccanici; Vestighe, viale Torrazzi - Sezioni: Congegneristi meccanici; Meccanici fresatori - Vico Casanova - Sezione: Elettrocist installatori ed elettromeccanici.

Il nome Bosch era impresso agli albori dell'automobilismo su due particolari dell'auto: sul magnete ad alta tensione e sulla candela. Era l'anno 1902. Oggi il marchio Bosch appare su ben 70.000 particolari.



70.000 particolari comprende oggi il magazzino centrale Bosch. E tutti sono realizzati secondo i severi principi che hanno creato la qualità Bosch.

I riflettori dei nostri fari, per esempio, sono rivestiti di uno strato di zinco per protezione

contro infiltrazione di ruggine, successivamente di tre strati di lacca per ottenere una perfetta levigatezza, poi ancora di un altro di alluminio per aumentare la potenza riflettente ed infine di un ultimo strato protettivo di quarzo contro le scalfitture.

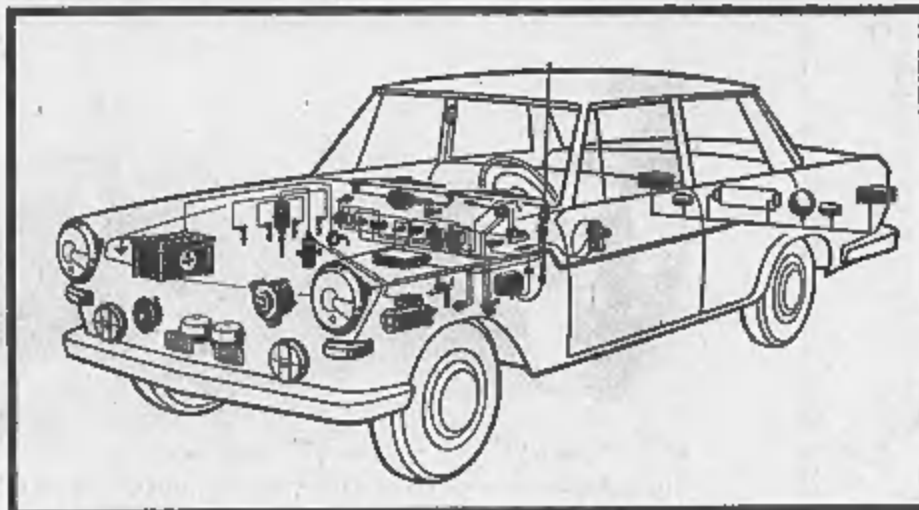
La tromba Bosch è prevista per 50.000

segnali. Con una media di un segnale ogni 10 Km. potete percorrere ben 500.000 Km. Questi sono esempi della qualità Bosch.

Ed infine noi abbiamo, come pochi altri, un nome da conservare.

E ciò per 70.000 volte.

Bosch ha l'età dell'automobilismo, e la giovinezza del progresso.



La gamma completa di impianti autoelettrici ed elettronici.

BOSCH

Robert Bosch GmbH, Stoccarda/Germania Occ. le
Rappresentanza Generale per l'Italia:
Robert Bosch S.p.A., Milano